

Rejestrator cyfrowy wideo
Tripleks MPEG-4

INSTRUKCJA OBSŁUGI



Model:
VODVR 3104
VODVR 3109
VODVR 3116

Dystrybutor: VOLTA Sp. z o.o. ul. Jutrzenki 94; 02-230 Warszawa; www.volta.com.pl

Spis Treści:

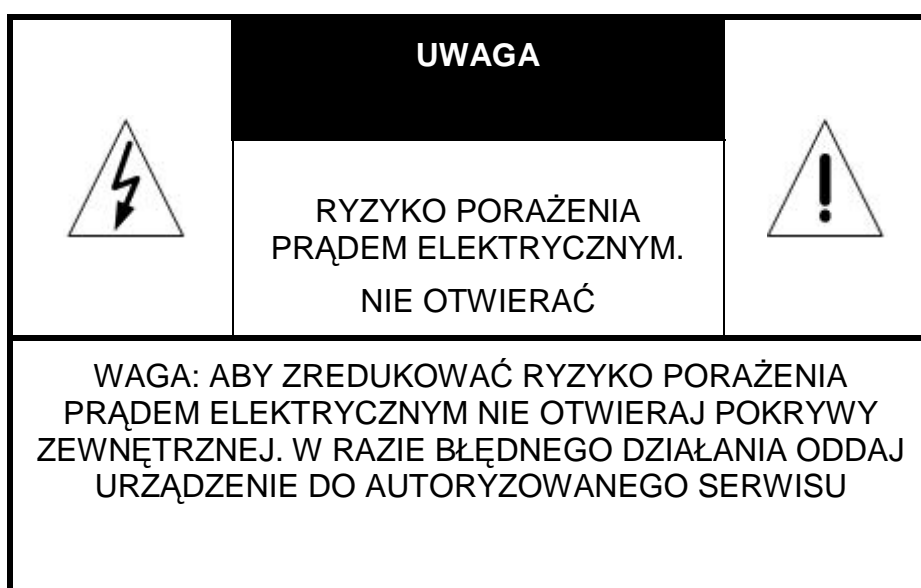
Zawartość pudełka:	3
Ostrzeżenie:	4
Funkcje przycisków pilota IR:	7
1. Informacje ogólne	8
1.1. Panel przedni rejestratora	8
1.2. Specyfikacja techniczna	10
2. Główne Menu ekranowe	12
2.1. Menu USTAWIENIA – Menu podstawowe	12
2.2. Menu SYSTEM – Główna konfiguracja	13
2.2.1. Pod menu HASŁO	13
2.2.2. Pod menu DATA & CZAS	13
2.2.3. Pod menu DVR ID – Numer ID komunikacji pilota i rejestratora	14
2.2.4. Pod menu WYBIERZ JĘZYK - Wybór języka	15
2.2.5. Pod menu AKTUALIZACJ - Aktualizacja oprogramowania	15
2.2.6. Pod menu USTAWIENIA FABRYCZNE	16
2.3. Menu PODGLĄD – Parametry wyświetlania	17
2.3.1. Przełączanie sekwencyjne monitora głównego	18
2.3.2. Pod menu PROTOKUŁ PTZ - Konfiguracja kamer PTZ	19
2.3.3. Przełączanie sekwencyjne na monitorze SPOT'owym	19
2.4. Menu NAGRYWANIE – Ustawienia zapisu	20
2.4.1. Pod menu PARAMETRY ZAPISU - Właściwości zapisu	21
2.4.2. Pod menu ZDARZENIA - Rekcja na zdarzenia	21
2.5. Menu DYSKI TWARDE – Zarządzanie zasobami	22
2.6. Menu SIEĆ - Konfiguracja połączenia sieciowego	23
2.7. Menu SENSOR / ALARM Ustawienia czujników i wyjść alarmowych	26
2.7.1. Podmenu TYP SENSORA	26
2.7.2. Podmenu ALARM DETEKCJA RUCHU	26
2.7.3. Podmenu ALARM AKTYWACJA SENSOROW	27
2.7.4. Podmenu WBUDOWANY GŁOSNIK	27
2.7.5. Podmenu WYJŚCIA ALARMOWE	27
2.7.6. Podmenu CZAS AKTYWNOŚCI WYJŚĆ	27
2.8. Podmenu AUDIO	28
3. Menu WYSZUKIWANIE – Odtwarzanie danych	28
3.1. Podmenu PO CZASIE – wyszukiwanie materiału według daty i czasu	29
3.2. Podmenu PO ZDARZENIACH – Wyszukiwanie materiału na podstawie dziennika zdarzeń	29
3.3. Podmenu PO PLIKACH	30
4. Menu FUNKCJE	31
4.1. Podmenu STATUS	31
4.2. Podmenu AUDIO	32
4.3. Podmenu ARCHIWIZACJA	33
5. Funkcje PIP i POP	33
6. Menu Specjalne	34
7. Oprogramowanie sieciowe - klient EnNET / WWW	35
7.3. Konfiguracja połączenia z rejestratorem	36
7.4. Podgląd na żywo	37
7.5. Odtwarzanie zdalne	38
7.6. Archiwizacja zdalna	38
7.7. Archiwizacja lokalna	39
7.8. Konfiguracja E-Mapy (tablicy synoptycznej)	41
7.9. Zarządzenie systemem EnNET	42
7.10. Zarządzanie bazą danych systemu aplikacji EnNET - EnDB	43

Zawartość pudełka:

Cyfrowy Rejestrator Wideo: VODVR 3104 / 3109 / 3116	
Płyta CD z oprogramowaniem	
Pilot IR	
Komplet baterii do pilota IR	
Kabel zasilający & zasilacz (VODVR3104)	

Ostrzeżenie:

- UŻYTKOWNICY SYSTEMU SĄ ODPOWIEDZIALNI ZA SPRAWDZENIE ORAZ ZAPOZNANIE SIĘ ZE WSZYSTKIMI REGULACJAMI PRAWNYMI DOTYCZĄCYMI MONITORINGU ORAZ ZEZWOLEŃ NA NAGRANIA VIDEO ORAZ AUDIO. PRODUCENT NIE ODPOWIADA ZA NADUŻYCIA ZWIĄZANE Z UŻYTKOWANIEM SPRZĘTU
- ABY UCHRONIĆ SIĘ OD RYZYKA PORAŻENIA PRĄDEM LUB POŻARU NIE WYSTAWIAJ URZĄDZENIA NA DESZCZ, NIE UŻYWAJ W ŚRODOWISKACH WILGOTNYCH ORAZ UNIKAJ WSTRZĄSÓW I UDERZEŃ
- NIE UMIESZCZAJ ŻADNYCH PRZEDMIOTÓW PRZY WENTYLATORZE PODCZAS JEGO PRACY



Wykrzyknik zawarty w równobocznym trójkącie ma za zadanie powiadomić użytkownika o obecności w literaturze instrukcji ważnej czynności lub usługi konserwacyjnej.



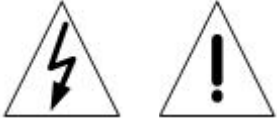
Symbol błyskawicy w równobocznym trójkącie ma za zadanie ostrzec użytkownika przed "niebezpiecznie wysokim napięciem". Umieszczony na obudowie urządzenia w wystarczającej wielkości stanowi informację o niebezpieczeństwie porażenia prądem elektrycznym.

Przeczytaj uważnie

Zanim przystąpisz do użytkowania urządzenia, przeczytaj całą instrukcję oraz zwróć uwagę na ostrzeżenia niej zawarte. Zachowaj tą instrukcję razem z dowodem zakupu, na wypadek napraw serwisowych i gwarancyjnych. Przy wypakowywaniu zwróć uwagę, czy urządzenie nie jest uszkodzone lub czy nie brakuje przy nim jakichś części. Jeżeli urządzenie ma widoczne uszkodzenie lub brak przy nim jakichś elementów, **NIE INSTALUJ I NIE URUCHAMIAJ URZĄDZENIA**. Skontaktuj się ze sprzedawcą.

Montaż w szafach typu RACK

W celu właściwego i bezpiecznego montażu urządzenia w szafie RACK, skontaktuj się ze specjalistą. Unikaj mocowań niepewnych i niestabilnych. Zapewnij urządzeniu właściwą wentylację. Temperatura maksymalna dla urządzeń zamontowanych w szafach RACK to 40 °C. W celu zapewnienia właściwego zasilania i uniknięcia przeładowań lub spięć, sprawdź informację na naklejce producenta. Upewnij się, że główne źródło zasilania jest prawidłowo uziemione.

	UWAGA
PAMIĘTAJ O OCHRONIE PRZECIWPRIĘCIOWEJ	
Rejestratory cyfrowe CCTV jako elementy w znacznym stopniu narażone na uszkodzenia spowodowane wyladowaniami atmosferycznymi lub/i innego typu przepięciami, powinny być zabezpieczone dodatkowymi elementami ochrony przepięciowej. W kwestii doboru ww. urządzeń zapraszamy do konsultacji z Działem Technicznym: cctv@volta.com.pl	

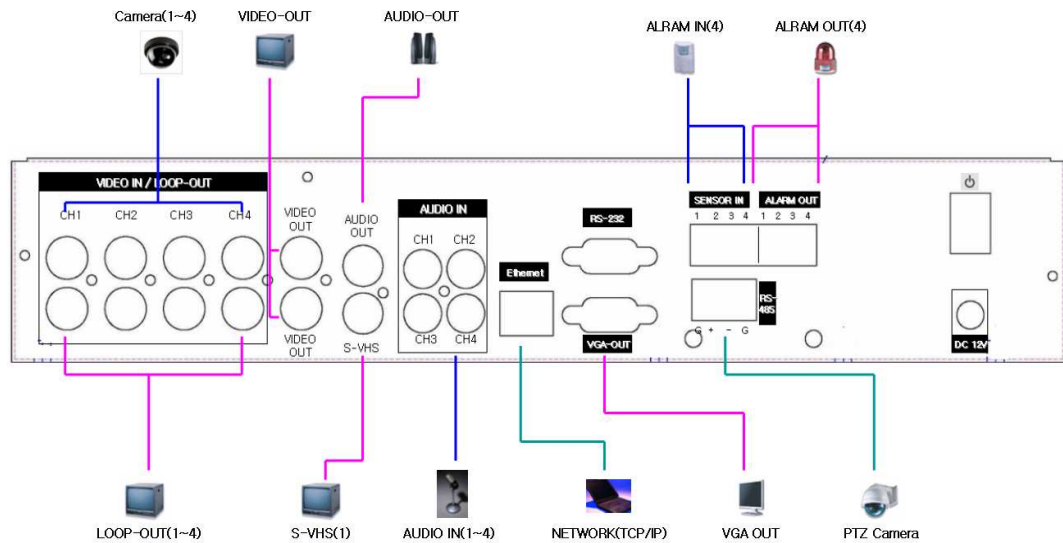
Z uwagi na specyficzny tryb pracy rejestratorów cyfrowych, które wykonują zapis materiału w swoim indywidualnym formacie, a wykorzystują dyski normalnie stosowane w komputerach osobistych klasy PC (eksploatacja dysku HDD przez rejestrator jest intensywniejsza niż podczas pracy dysku HDD w komputerze), zaleca się stosowanie dysków HDD polecanych przez producenta sprzętu.

W celu weryfikacji listy i uwzględnienia najnowszych dysków kompatybilnych, proszę o kontakt z dystrybutorem, bądź importerem sprzętu.

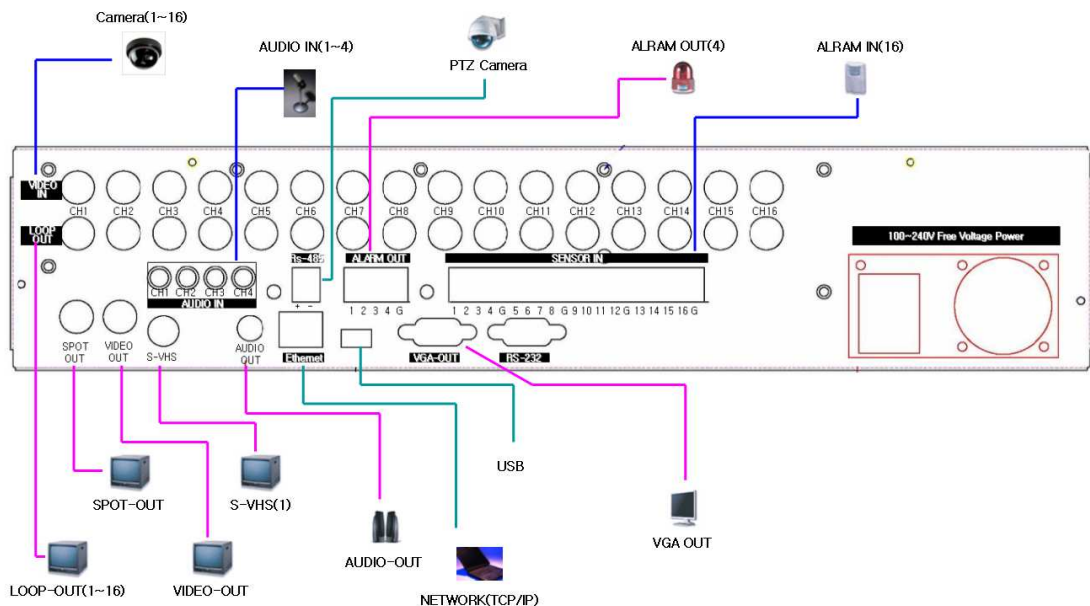
Dedykowanymi dyskami są Dyski HDD ATA100/133 IDE do 500GB każdy.

Tylni panel rejestratora:

**VODVR
3104**



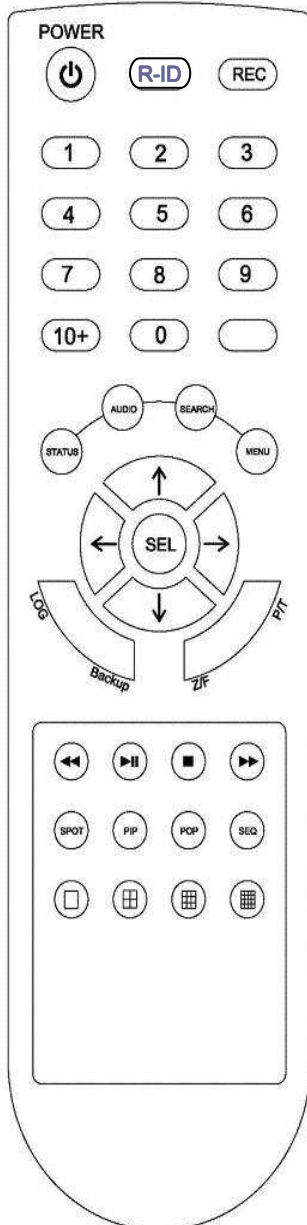
**VODVR
3109
3116**



Opis:

VIDEO IN	Wejścia wideo kamer 1Vp-p Kompozytowe BNC (1~9 / 1~16)
LOOP-OUT	Wyjścia przelotowe wideo 1Vp-p kompozytowe BNC (1-9 / 1-16)
VIDEO-OUT	Wyjście monitora głównego 1Vp-p kompozytowe BNC
AUDIO OUT	Wyjście audio RCA do wyprowadzenia dźwięku na żywo, bądź podczas odtwarzania
S-VHS	Wyjście równoległe monitora głównego S-VHS
AUDIO IN	Wejścia audio RCA dla 4 kanałów mono
NETWORK	Złącze RJ45 umożliwia podłączyć rejestrator do sieci LAN TCP/IP
RS-232	Port RS232 dla potrzeb serwisowych
VGA OUT	Alternatywne wyjście VGA dla monitora głównego
SENSOR-IN	Wejścia alarmowe (1~9, 1~16)
ALARM-OUT	Wyjścia alarmowe / przekaźnikowe – wideodetekcja, wejścia alarmowe, zdarzenia
PTZ CAMERA	Port RS 485 pozwalający podłączyć i kontrolować kamery PTZ

Funkcje przycisków pilota IR:



PRZYCISKI NUMERYCZNE	Klawisze numeryczne – wybór kanału I ustawianie wartości liczbowych
STATUS	Wyświetlanie aktualnego stanu pracy rejestratora
AUDIO	Wybór kanału wyjścia audio
BACKUP	Archiwizacja materiału
P/T	Przełączanie trybu kontroli PTZ
Z/F	Przełączanie trybu kontroli zbliżenia I ostrości kamer PTZ oraz wyboru presetów kamery
REC	Włączanie/wyłączanie zapisu ręcznego/wymuszonego
R-ID	Określenie numeru ID pilota, zakres od 0 do 99
MENU	Wyświetla MENU, włącza I wyłącza podświetlone w menu opcje
SCROLL	Przyciski kierunkowe – nawigacja w MENU I kontrola kamerami PTZ
SEL (WYBIERZ)	Zmienia aktualnie podświetlone opcje MENU
SEARCH	Wyświetla MENU odtwarzania nagrań
LOG	Wyświetla DZIENNIK zarządzania rejestratorem
REW	Przewijanie wstecz materiału podczas odtwarzania, od 1x do 128x, podczas wstrzymanego odtwarzania, cofa materiał po jednej klatce
PLAY/PAUSE	Odtwarzanie i pauza nagrań podczas przeglądania materiału
FORWARD / FASTFORWARD	Przewijanie w przód materiału podczas odtwarzania, od 1x do 128x, podczas wstrzymanego odtwarzania, pokazuje materiał po jednej klatce
STOP	Zatrzymanie odtwarzania, jak też w trybie zapisu wykonuje przerwanie zapisu i wprowadzenie rejestratora w stan dalszego czuwania na zdarzenie
SPOT	Konfiguracja podglądu SPOT (tylko model 3116)
PIP	Funkcja obraz w obrazie PIP, modyfikacja przyciskami kierunkowymi
POP	Konfiguracja podziału okna podglądu
SEQUENCE	Włączenie trybu sekwencji obrazu
PEŁNY EKРАН	Wybór podglądu pełnoekranowego
PODZIAŁ 2x2	Podział ekranu 4-kamerowy
PODZIAŁ 3x3	Podział ekranu 9-kamerowy (tylko modele: 3109 i 3116)
PODZIAŁ 4x4	Podział 16-kamerowy (tylko model 3116)

1. Informacje ogólne

1.1. Panel przedni rejestratora



Diody:

POWER	Dioda zasilania – podłączenie urządzenia do sieci zasilającej jest sygnalizowane kolorem czerwonym, kolor zielony świadczy o wciśnięciu przycisku uruchamiającego i rozpoczęciu ładowania systemu rejestratora
HDD	Wskaźnik pracy dysków HDD rejestratora – nieregularne migotanie świadczy o aktywnej pracy rejestratora... zapis bądź odczyt danych wideo lub audio
ALARM	Dioda sygnalizująca wzbudzenie urządzenia na skutek zdarzenia, wykrytego przez system
RECORD	Dioda zapisu, regularne migotanie świadczy o aktywnym trybie zapisu rejestratora
NETWORK	Dioda pracy w sieci komputerowej, informuje o podłączeniu się do rejestratora użytkownika zdalnego, po przez sieć komputerową LAN / Internet
BACKUP	Dioda archiwizacji, jej aktywność świadczy o aktualnie wykonywanej kopii zapasowej materiału

- Port USB, opcjonalne napędy CD/DVD-RW pozwalają na wykonanie archiwizacji, bądź aktualizacji oprogramowania rejestratora.

Funkcjonalność panela przedniego:

POWER	Przycisk zasilania – po podłączeniu przewodu zasilającego, kontrolka zaświeci się na czerwono... jednak urządzenie rozpocznie pracę i ją potem zakończy prawidłowo, po wciśnięciu przycisku POWER – kontrolka power podczas właściwej pracy urządzenia ma kolor zielony
USB	Port USB na panelu przednim obudowy, jest portem dedykowanym dla użytkownika w celu zgrywania materiałów archiwalnych, na zewnętrzne pamięci USB
FUNCTION	Przycisk wspomagający pracę funkcji innych przycisków wyprowadzonych na panel przedni, takich jak: STATU, AUDIO, BACKUP, PT, ZF, SEQUENCE I LOG
BACKUP	Wykonywanie archiwizacji materiału z rejestratora
AUDIO	Przełączanie wyjść audio, bądź też wyciszenie wszystkich
SPOT	Przycisk pozwalający szybko ustawić podział i funkcje monitora spot
PIP (Picture In Picture)	Przycisk włączający funkcję „obraz w obrazie” – Małe okienko podglądowe innej kamery wyświetlane na pełnoekranowym podglądzie innej kamery
POP	Przycisk przełączający podgląd w podział wielokamerowy
PT	Wejście w tryb kontroli kamerami PTZ podłączonymi do rejestratora
ZF	Wejście w tryb ustawienia zbliżenia ZOOM i ostrości FOCUS kontrolowanej kamery PTZ
MENU	Wywołanie głównego menu konfiguracyjnego rejestratora
REW/STEP REW	Przewijanie w tył odtwarzanego materiału wideo, według wybranej prędkości do 128x / przewijanie materiału w tył po klatce w momencie wstrzymania odtwarzania
PLAY/PAUSE	Odtwarzanie i wstrzymywanie przeglądanego / wyszukiwanego materiału
STOP	Zatrzymanie odtwarzania / wyszukiwania materiału
FAST FORWARD	Przewijanie w przód odtwarzanego materiału wideo, według wybranej prędkości do 128x / przewijanie materiału w przód po klatce w momencie wstrzymania odtwarzania
REC	Włączenie / Zatrzymanie nagrywania
SEARCH	Włączenie menu wyszukiwania materiału
PRZYCISKI KIERUNKOWE	Przyciski kierunkowe, pozwalają na poruszanie się po menu konfiguracyjnym, jak też kontrolę kamer PTZ. W modelu 4 kanałowym wyświetlają pełnoekranowe podglądy poszczególnych kamer, w rejestratorach 9 i 16 kanałowych przełączają podziały ekranowe

1.2. Specyfikacja techniczna

Sygnał wideo	Wejścia	4, 9 lub 16 BNC 75 Ohm
	Wyjścia	4, 9 lub 16 BNC 75Ohm (przelotowe)
Tor audio	Wejścia/wyjścia	4 x RCA (4 x wejście, 1 x wyjście)
	Nagrywanie	Mono ADPCM 8KB / sek.
Wyświetlanie	Odświeżanie	Do 400 klatek (dla 16 kanałów)
	Rozdzielczość wyświetlania	704x576 (PAL); 800x600 (VGA)
Monitor Pomocniczy		Sekwencja / Wybrany Kanał/QUAD (tylko VODVR 3109 / 3116)
Tryb pracy		Triplex (podgląd, nagrywanie, odtwarzanie, Ethernet)
Nagrywanie	Kompresja	MPEG-4
	Rozdzielczość	704x576 / 704x288 / 352x288
	Tryby nagrywania	Harmonogram, Alarmowy, Wideodetekcja; opcja pre-alarmu do 10sek
	Prędkość nagrywania	100 fps dla CIF, 50fps dla 2xCIF 25fps dla 4CIF, niezależny wybór na każdy kanał
	Wielkość klatki	PAL : 2 ~ 20 KB
	Dyski twarde	ATA133 max.4 x HDD(max 500GB) łącznie 2TB lub 2 x HDD + nagrywarka DVD-RW
Zdalny dostęp przez Internet		Tak – Wideoserwer
Odtwarzanie	Tryb odtwarzania	Playback x1, x2, x4, x8, x16, x32
	Tryb podziału ekranu	Pojedynczy, Quad, Pełny 4x4
	Wyszukiwanie nagrań	Lista Zdarzeń, Data i Czas
Sterowanie alarmem	Wejście alarmowe	4 / 9 / 16 wejście typu NO/NC
	Wyjście alarmowe	4 wyjście przekaźnikowe, Buzzer
	Reakcja na Alarm	Brzęczyk, Przełącznik
Praca sieciowa	Wyjście	TCP / IP / Obsługa DHCP / DDNS
	Zdalne obsługa	Przeglądarka WWW, oprogramowanie CMS, Zdalny Klient
	Przeglądarka nagrań	Tak
	Nagrywanie lokalne	Tak
Archiwizacja nagrań		Ethernet, CD/DVD-RW, USB2.0
Inne	Możliwość odtworzenia nagrań na PC	Aplikacja dołączana do archiwum, CMS
	Zasilanie	12VDC (wersja 4 kanałowa), 230VAC (9 i 16 kanałów)
	Wymiary	430x260x97mm (4 kanały); 430x350x97 (9 i 16 kanałów)
	Masa	4kg (4 kanały); 6,8kg (9 i 16 kanałów)

1.3. Główny ekran podglądowy

Właściwe uruchomienie rejestratora następuje po podłączeniu urządzenia do źródła prądu, odpowiedniego w zależności od modelu rejestratora, a następnie po zaświeceniu się kontrolki POWER na czerwono, wciśnięciu przycisku zasilania POWER. System rejestratora zacznie się ładować, a kontrolka powinna już mieć kolor zielony.

Rejestrator zaraz po załadowaniu systemu, prosi o hasło autoryzacyjne (domyślnie: 0000 – można je zmienić w menu konfiguracyjnym). Po zalogowaniu się wyświetlony zostaje główny ekran podglądowy, z podziałem kamerowym, bądź też podglądem pełnoekranowym jednej z kamer.

System jest gotowy do pracy.



Wyświetlane informacje na ekranie podglądowym:

KAMERA STATUS	Wyświetla numer, bądź nazwę kamery z danego podziału Wskazuje aktualny status pracy / trybu rejestratora: LIVE: Bieżący podgląd, REC: Informacja o aktualnym zapisie danych USB: Podłączone urządzenie do portu USB
DSYKI HDD	Informacja o aktualnie zainstalowanych w urządzeniu dyskach HDD: HDD-A: FULL / PEŁNY (kiedy dysk już jest wypełniony) HDD-A: xx% (procent wypełnienia) HDD-A: None / żaden (slot jest albo wolny, albo dysk HDD nie został rozpoznany) HDD-A: N/F (znaczy NON-FORMAT – nie sformatowany, tj. dysk został wykryty ale nie został sformatowany / przygotowany do pracy z danym urządzeniem)
DATA & CZAS	Wskazuje datę i czas aktualnie wyświetlanego obrazu, z podglądu, bądź odtwarzania.

2. Główne Menu ekranowe

Podczas standardowego trybu podglądu na żywo obrazu, pod przyciskiem MENU i po wprowadzenia hasła administratora, dostępne jest menu konfiguracyjne rejestratora.

Należy pamiętać aby skonfigurować rejestrator i korzystając z dostępnych opcji przygotować go do pracy.



2.1. Menu USTAWIENIA – Menu podstawowe

SYSTEM	[HASŁO] HASŁO ADMINISTRATORA [CZAS] USTAWIENIA CZASU FORMAT CZASU [REMOCON ID] [ZMIEN JEZYKI] [AKTUALIZACJA] [USTAWIENIA FABRYCZNE]	PODGLĄD	[SEKWENCJA (POJEDYNCZY)] [SEKWENCJA (QUAD)] [NAZWA KAMER] [UKRYTA KAMERA] [REGULACJA KAMER] [PROTOKUŁ PTZ] [SEKWENCJA SPOT (POJEDYNCZY)] [SEKWENCJA SPOT (QUAD)] [STANDARD WIDEO]
NAGRYWANIE	[WŁAŚCIWOŚCI ZAPISU] [OPCJE ZAPISU] [ZDARZENIA] [HARMONOGRAM]	SIEĆ	[TYP] [DDNS] [HASŁO SIECIOWE] [PORTY DOSTĘPU] [ID KLIENTÓW] [TRANSMISJA SIECIOWA] [PORT WWW]
SENSOR/ ALARM	[TYP SENSORA] [ALARM WIDEODETEKCJA] [ALARM SENSOR] [WEWNĘTRZNY GŁOSNIK] [WYJŚCIA ALARMOWE] [OKRES ALARMU]	FUNKCJE	[STATUS] [AUDIO] [ARCHIWIZACJA] [PTZ STANDARD] [PTZ SZCZEGÓŁY] [SEKWENCJA] [DZIENNIK ZDARZEŃ]
AUDIO		FUNKCJE DODATKOWE	[PIP] [POP]

2.2. Menu SYSTEM – Główna konfiguracja

Podmenu SYSTEM pozwala na podstawową konfigurację rejestratora.

[HASŁO] ADMIN HASŁO	Podmenu konfiguracji głównego hasła dostępu do rejestratora, hasła administratora.
[TIME] TIME SETUP	Konfiguracja daty i czasu rejestratora
[TIME] TIME FORMAT	Wybór formatu wyświetlania daty. Dostępne są 3 tryby.
[NUMER ID]	Menu pozwalające nadać urządzeniu unikalny numer w grupie urządzeń
[CHANGE LANGUAGE]	Wybór języka w jakim ma odbywać się praca na rejestratorze, komunikaty i menu konfiguracyjne
[SOFTWARE UPDATE]	Opcja aktualizacji oprogramowania rejestratora
[DEFAULT SETUP]	Przywracanie ustawień fabrycznych rejestratora

Wciśnięcie przycisku MENU spowoduje wyjście z otwartego podmenu

2.2.1. Pod menu HASŁO

Podmenu konfiguracji głównego hasła dostępu do rejestratora, hasła administratora.



Na wyświetlonym menu zmiany hasła, system prosi o wpisanie nowego hasła administratora, równoznacznym z zastąpieniem domyślnego hasła 0000 nowym. Po potwierdzeniu nowego hasła jego ponownym wpisaniu, zmiana zostanie wykonana. Administrator ma uprawnienia do inicjacji, obsługi, konfiguracji i aktualizacji systemu.

2.2.2. Pod menu DATA & CZAS

W zakładce ustawień czasu i daty, należy skonfigurować czas i datę. Ustaw kursor na wartości, którą chcesz zmienić i zmień wartość przyciskiem numerycznym z klawiatury bądź pilota



Zakładka formatu daty pozwoli na określenie trybu jego wyświetlenia na głównym ekranie podglądowym. Dostępne są trzy formaty.

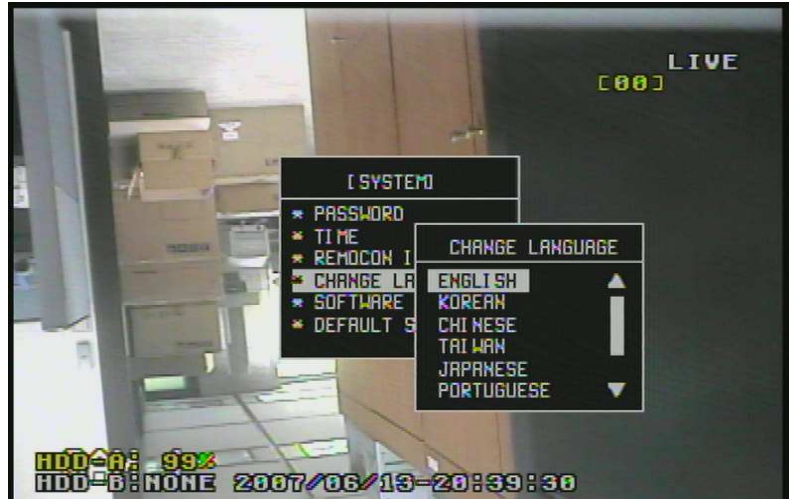


2.2.3. Pod menu DVR ID – Numer ID komunikacji pilota i rejestratora



Użytkownik może nadać urządzeniu unikalny numer ID
Funkcja przydatna w zestawieniu systemu z kilku urządzeń tego samego typu.
Pozwala na wydawanie poleceń każdemu urządzeniu indywidualnie, bez ryzyka, że odbierze je niechciany rejestrator. Należy pamiętać dostosować również pilot dedykowany dla danego urządzenia.

2.2.4. Pod menu WYBIERZ JĘZYK - Wybór języka



Wybór języka w jakim ma odbywać się praca na rejestratorze, komunikaty i menu konfiguracyjne.

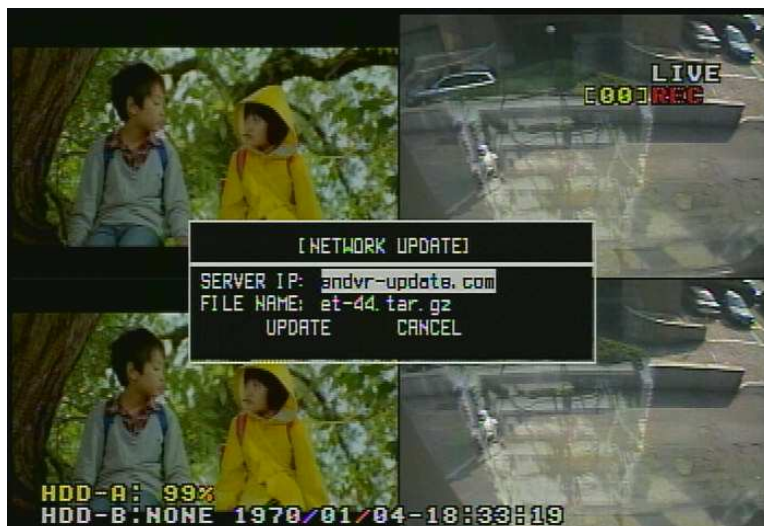
2.2.5. Pod menu AKTUALIZACJ - Aktualizacja oprogramowania



W wybranym menu aktualizacji, istnieje możliwość wczytania najnowszej wersji systemu rejestratora z podłączonej pamięci USB zawierającej plik aktualizacyjny, ściągnięty ze strony dystrybutora, bądź też poprzez sieć komputerową, jeżeli tylko rejestrator został skonfigurowany i ma dostęp sieci.

Status aktualizacji będzie wyświetlony na ekranie.

- Aktualizacja poprzez sieć komputerową

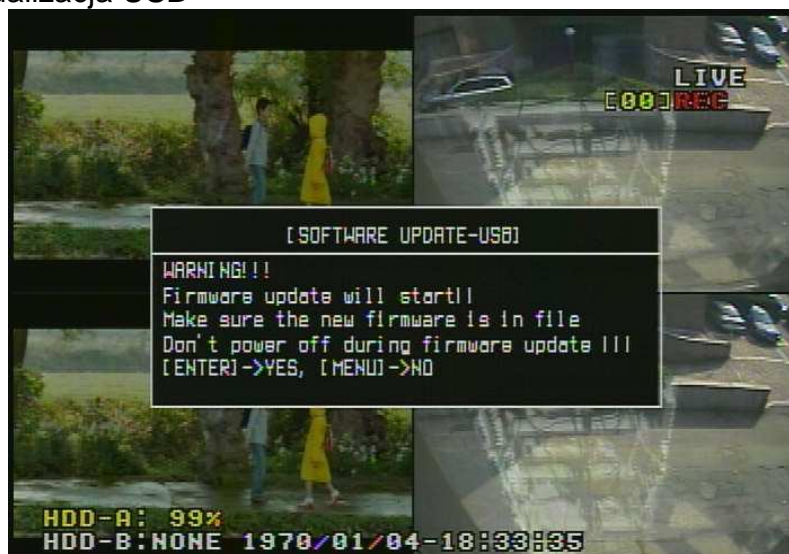


Aktualizacja po sieci pozwala połączyć się serwerem producenta i bezpośrednio z niego pobrać najnowszą wersję systemu do aktualizacji.

Należy pamiętać uzupełnić serwer i nazwę pliku odpowiednio do urządzenia według poniższej rozpiski

- SERVER IP : endvr-update.com
- NAZWA PLIKU : VODVR 3104 („eto-4.tar.gz”), VODVR 3109 („eto-9.tar.gz”), VODVR 3116 („eto-16.tar.gz”)

- Aktualizacja USB



W celu aktualizacji, podłącz pamięć USB zawierającą plik aktualizacyjny do portu USB z przodu urządzenia, a następnie potwierdź proces aktualizacji w rejestratorze

2.2.6. Pod menu USTAWIENIA FABRYCZNE

W przypadku wprowadzenia urządzenia nieznanymi trybami pracy, istnieje potrzeba przywrócenia ustawień fabrycznych rejestratora, pamiętaj, że utracone zostaną wszelkie opcje wybrane podczas wcześniejszej konfiguracji.

2.3. Menu PODGLĄD – Parametry wyświetlania

Opcje rejestratora oddziałujące na podgląd i wyświetlanie obrazu na rejestratorze.



SEKWENCJA (POJEDYNCZY)	Czas przełączenia się sekwencyjnego kamer w trybie pełnoekranowym
SEKWENCJA (QUAD)	Czas przełączenia się sekwencyjnego kamer w trybie podziału ekrany quad (VODVR 3116)
NAZWA KAMER	Dostęp do edycji nazw kamer wyświetlanych i zapisywanych obrazów wideo – duże i małe litery, cyfry i znaki szczególne są dostępne
UKRYTA KAMERA	Ukrywanie kamer podczas podglądu – zapis, jeśli konfiguracja zezwalała jest wykonywany
REGULACJA KAMER	Regulacja parametrów obrazu poszczególnych kamer: jasność kontrast, kolor
PROTOKÓŁ PTZ	Konfiguracja kamer PTZ, protokołu komunikacyjnego
SEKWENCJA SPOT (POJEDYNCZY)	Czas przełączenia się sekwencyjnego kamer w trybie pełnoekranowym, monitora SPOT
SEKWENCJA SPOT (QUAD)	Czas przełączenia się sekwencyjnego kamer w trybie podglądu quad, monitora SPOT (VODVR 3116)
STANDARD WIDEO	Wybór standardu wideo PAL / NTSC / AUTODETECT (zalecany ręczny wybór standardu)

2.3.1. Przełączanie sekwencyjne monitora głównego

- **SEKWENCJA (POJEDYNCZY)** – pozwala ustawić czas wyświetlania każdej z kamer podczas trybu sekwencji na monitorze głównym. Dostępny jest zakres taki sam jak w przypadku i innych trybów sekwencyjnych od 0 (kamera jest pomijana) do 9 sekund



- **SEKWENCJA (QUAD)**- pozwala ustawić czas wyświetlania każdego podziału quad'owego sekwencji na monitorze głównym. Zakres od 0 (kamera jest pomijana) do 9 sekund. (VODVR 3116)



2.3.2. Pod menu PROTOKUŁ PTZ - Konfiguracja kamer PTZ

Dla każdej kamery PTZ podłączonej do odpowiedniego portu wideo, należy przyporządkować właściwy protokół komunikacyjny, unikalny ID i prędkość transmisji. Sygnał telemetrii jest wysyłany poprzez port RS485



2.3.3. Przełączanie sekwencyjne na monitorze SPOT'owym

- **SEKWENCJA SPOT (POJEDYNCZY)** - pozwala ustawić czas wyświetlania każdej z kamer podczas trybu sekwencji na monitorze SPOT. Dostępny jest zakres taki sam jak w przypadku i innych trybów sekwencyjnych od 0 (kamera jest pomijana) do 9 sekund



- **SEKWENCJA SPOT (QUAD)** - pozwala ustawić czas wyświetlania każdego podziału quad'owego sekwencji na monitorze SPOT. Zakres od 0 (kamera jest pomijana) do 9 sekund. (VODVR 3116)



2.4. Menu NAGRYWANIE – Ustawienia zapisu

Opcje rejestratora odpowiedzialne za zapis materiału wideo.



Dostępne opcje:

PARAMETRY ZAPISU	Ustawienia rozdzielczości zapisu dla całego systemu: Określenie płynności (kl./sek.) i jakości zapisu dla poszczególnych kamer.
OPCJE REJESTRU	Właściwości zapisu, tj.: decyzja o o zapisie bezwzględnym, bądź ze zdarzeń i harmonogramu, opcja antyfllickera, opcja znaku wodnego WATER-MARK
ZDARZENIA	Reakcja na zdarzenia: parametry wideodetekcji, reakcji na czujniki, czas zapisu po wzbudzeniu, jak też pre-alarmu
HARMONOGRAM	Konfiguracja hamronogramu tygodniowego dla zapisu czasowego

2.4.1 Pod menu PARAMETRY ZAPISU - Właściwości zapisu

Menu zawierające opcje decydujące o ciągłym zapisie, ewentualnym nagrywaniu tylko zdarzeń i według harmonogramu, włączeniu opcji antyfllickera, czy zapisie wideo z funkcją znaku wodnego WATER-MARK.



ZAPIS BEZWZGLEDNY	Deklaracja czy rejestrator ma pracować non-stop, czy też przy wyłączonej opcji, ma reagować jedynie na zdarzenia i harmonogram
TRRYB INTERLINII	Opcja włączenia i wyłączenia kontroli tzw. antyfllickera / migotania, które może się pojawić w przypadku odtwarzania obrazu zapisanego w dużej rozdzielczości
WATER MARK	Znak Wodny - Zabezpiecza materiał wideo przed ingerencją w autentyczność materiału zgromadzonego na dysku. Spójność i autentyczność danych można sprawdzić za pomocą dedykowanego odtwarzacza nagrań.

2.4.2. Pod menu ZDARZENIA - Rekcja na zdarzenia

Zestaw opcji pozwalający określić parametry automatycznego zapisu, poprzez wzbudzenie rejestratora z wideo detekcji, czujników zewnętrznych podłączonych do urządzenia, bądź też na podstawie harmonogramu zapisu.

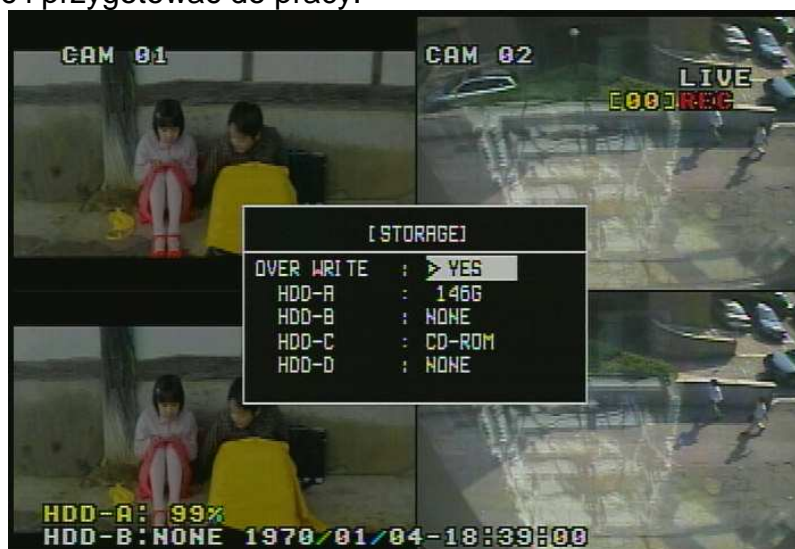


WIDEO DETEKCJA	Parametry zapisu z wideo detekcji dla każdej z kamer, tj.: czułość i obszar detekcji
WZBUDZENIE Z CZUJNIKA	Ustawienia podłączonych czujników, do pożądaných kamer, w celu wzbudzenia właściwych kanałów wideo podczas reakcji, któregoś z nich
OPCJE	Konfiguracja czasu zapisu z alarmu, oraz przedłużenia go o wybrany czas zapisu z pre-alarmu, tj. kilku sekund z przed wzbudzenia zapisu. Określ również, czy wzbudzenie rejestratora, ma wymuszać wyświetlenie obrazu z kamery na pełnym ekranie

- w pod menu harmonogram istnieje możliwość przyporządkowania każdej z kamer, indywidualnego tygodniowego harmonogramu / grafiku zapisu.

2.5. Menu **DYSKI TWARDE** – Zarządzanie zasobami

Strefa ustawień ściśle związanych z nośnikami danych zainstalowanych w urządzeniu. Pozwala stwierdzić gdzie dane urządzenie jest zainstalowane, wyczyścić jego zawartość i przygotować do pracy.



Nadpis materiału pozwala określić, czy materiał w przypadku zapelnienia dysków HDD, ma być wciąż magazynowany, poprzez usuwanie najstarszych nagrań nie zabezpieczonych przed usunięciem. Opcja włączona spowoduje taki właśnie tryb pracy. Wyłączona spowoduje przerwanie zapisu, jeśli dyski są już zapelnione.

Status urządzeń w rejestratorze:

Informacja o aktualnie zainstalowanych w urządzeniu dyskach HDD:

HDD-A: FULL / PEŁNY (kiedy dysk już jest zapelniony)

HDD-A: xx% (procent zapelnienia)

HDD-A: None / żaden (slot jest albo wolny, albo dysk HDD nie został rozpoznany)

HDD-A: N/F (znaczy NON-FORMAT – nie sformatowany, tj. dysk został wykryty ale nie został sformatowany / przygotowany do pracy z danym urządzeniem)

2.6. Menu SIEĆ - Konfiguracja połączenia sieciowego

Menu pozwalające przygotować rejestrator do pracy w sieci LAN.



TYPE – Wybór adresacji i typu połączenia z siecią komputerową:

- STATYCZNE – ręczne określenie adresu IP, Maski podsieci i Bramy



- DYNAMICZNE – automatyczna konfiguracja adresów IP, jeżeli sieć komputerowa IP, w której rejestrator jest podłączony świadczy usługi DHCP



- PPOE – konfiguracja urządzenia do pracy w sieci Internet, korzystając z usług ISP (Internet Service Provider)



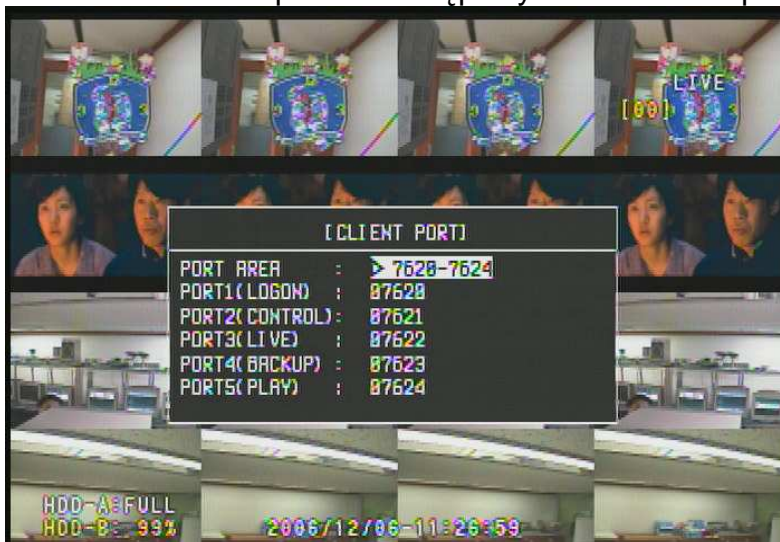
DDNS – konfiguracja rejestratora do pracy w sieciach o zmiennym adresie IP i przyporządkowanie mu wcześniej skonfigurowanego na sieci konta DDNS.



NET PASSWORD – Ustawienia hasła sieciowego, wymaganego do połączenia się z rejestratorem



NET CLIENT PORT – Określenie portów dostępnych w sieci komputerowej



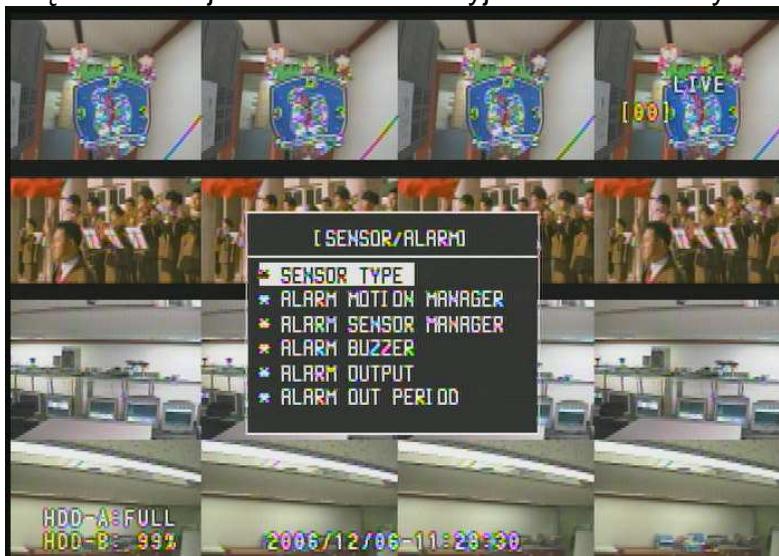
NET CLIENT ID – edycja użytkowników mających dostęp do rejestratora poprzez sieć komputerową.



WEB PORT – Określa port komunikacyjny WWW – domyślnie jest to uniwersalny port: 80

2.7. Menu **SENSOR / ALARM** Ustawienia czujników i wyjść alarmowych

Menu zarządzania czujnikami NO/NC i wyjściami alarmowymi rejestratora.



2.7.1. Podmenu **TYP SENSORA**

Wybór zasady działania czujnika podłączonego do rejestratora. NC – normalnie zamknięty, NO/NR – normalnie otwarty



2.7.2. Podmenu **ALARM DETEKCJA RUCHU**

Tabela przydziałów wejść alarmowych do kanałów wideo. Każde wzbudzenie kamery przez wideodetekcję, wygeneruje sygnał na zadeklarowane wyjście Alarmowe.



2.7.3. Podmenu ALARM AKTYWACJA SENSOROW

Tabela przydziałów wyjść alarmowych do wejść alarmowych czujników. Każde wzbudzenie pewnego czujnika wzbudzi przypisane mu wyjście Alarmowe



2.7.4. Podmenu WBUDOWANY GŁOSNIK

Wbudowany wewnętrzny głośnik / 'brzęczyk', reaguje na każde wzbudzenie rejestratora, można go tutaj ewentualnie wyłączyć zupełnie.

2.7.5. Podmenu WYJŚCIA ALARMOWE

Zarządzanie wyjściami alarmowymi rejestratora, które można w tym właśnie menu wyłączyć w razie zaistniałej potrzeby.

2.7.6. Podmenu CZAS AKTYWNOŚCI WYJŚĆ

Okno regulacji okresu utrzymywania alarmu po jego wzbudzeniu. Dostępne opcje, to: 30sek. 1min., 3min., 10 min. ciągle.

2.8. Podmenu AUDIO

Tabela przypisać wejść audio do wybranych kanałów wideo.



3. Menu WYSZUKIWANIE – Odtwarzanie danych

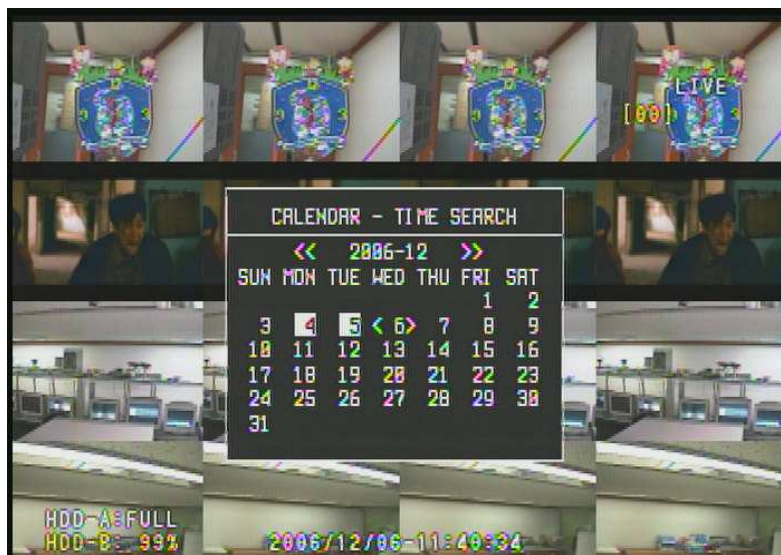
Z okna głównego podglądu można bezpośrednio otworzyć menu wyszukiwania, archiwizacji i odtwarzania zgromadzonego na dyskach HDD materiału wideo i ewentualnie zapisanego razem z nim toru audio.

Podczas przeglądania materiału, do nawigacji służą przyciski z panelu przedniego pozwalające na sterowanie podobne jak w magnetowidach kasetowych, takie jak: REW (◀◀)/PLAY (▶▶)/STOP (■)/FF (▶▶)



3.1. Podmenu PO CZASIE – wyszukiwanie materiału według daty i czasu

Na ekranie pojawi się okno kalendarza / daty z podświetlonymi dniami, z których jest dostępny materiał wideo. Wybierz dzień z którego chcesz przejrzeć materiał.



Następnym oknem będzie okno czasu, w którym to możliwe jest odnalezienie konkretnej godziny i minut z których nagrania chcemy odtworzyć. Wybieramy miejsce startowe, a następnie potwierdzamy je przyciskiem SEL w celu rozpoczęcia odtworzenia.

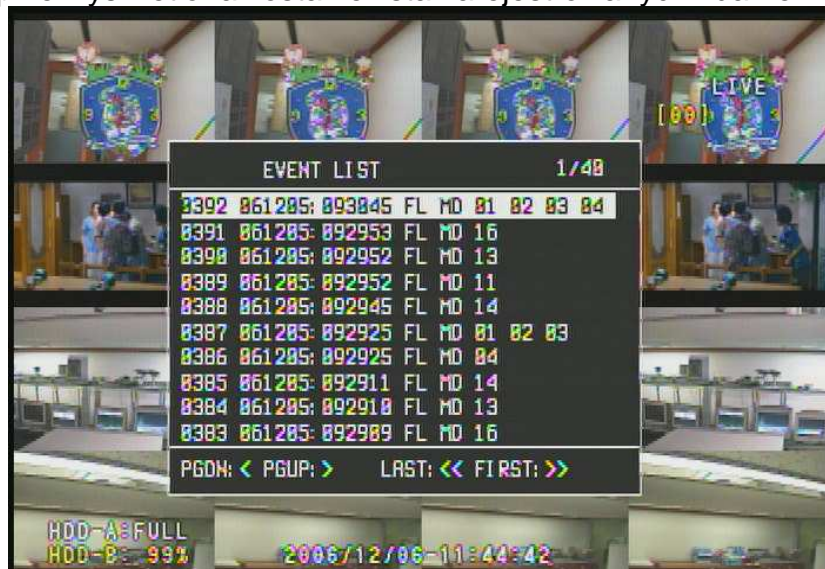


3.2. Podmenu PO ZDARZENIACH – Wyszukiwanie materiału na podstawie dziennika zdarzeń

Na ekranie pojawi się okno kalendarza / daty z podświetlonymi dniami, z których jest dostępny materiał wideo. Wybierz dzień z którego chcesz przejrzeć materiał.



Następnie wyświetlona zostanie lista zarejestrowanych zdarzeń tego dnia.



Wybierz zdarzenie i potwierdź wybór przyciskiem SEL, materiał zostanie odtworzony.

3.3. Podmenu PO PLIKACH

Wyszukiwanie nagrań po plikach pozwala na znalezienie i odtworzenie materiału według z całego pliku składowego, jaki jest tworzony przez rejestrator. Na początku przedstawiony zostaje kalendarz pozwalający otworzyć listę plików związanych z danym dniem rejestracji.

Z listy wybierz zdarzenie, można je odnaleźć po indeksie, i po nazwie pliku z zakodowaną datą i godziną.



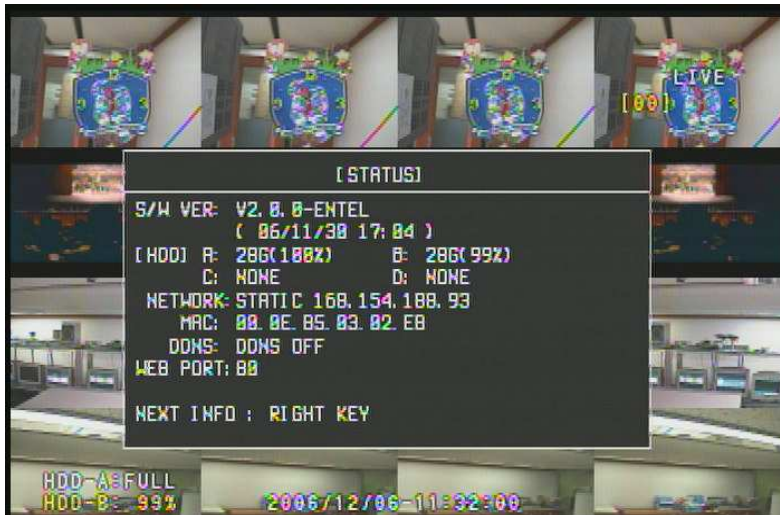
4. Menu FUNKCJE

Rejestrator posiada również dodatkowe funkcje uruchamiane bezpośrednio z panelu przedniego, pilota IR, bądź też ze specjalnego menu wywoływanego przyciskiem FUNCTION.



4.1. Podmenu STATUS

Funkcja wyświetlająca aktualny stan pracy rejestratora. Informacje wyświetlone są na kilku stronach przewijanych przyciskami kierunkowymi w prawo i lewo. Możliwe jest podejrzanie m.in. następujących informacji: aktualnie zainstalowana wersje systemu, stan zapełnienia dysków twardych i konfiguracji sieciowej. Wszystkie te informacje może oczywiście podejrzeć administrator w standardowej konfiguracji.

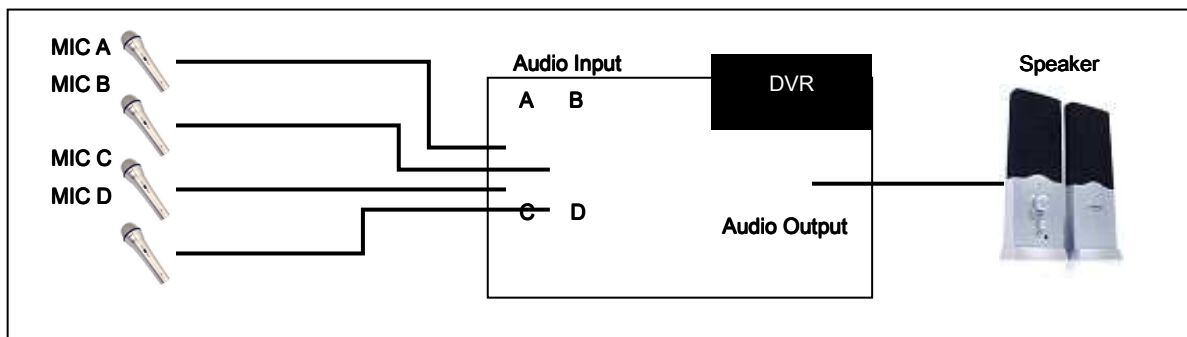


4.2. Podmenu AUDIO

Szybki dostęp do odcięcia kanału AUDIO na wyjściu RCA



Schemat połączeniowy torów audio:



4.3. Podmenu ARCHIWIZACJA

Funkcja wykonywania zrzutu materiału audio & wideo na zewnętrzne nośniki danych w celu dostarczenia ich do dalszej analizy czy jako materiału dowodowego.

Opis głównych opcji przygotowujących do archiwizacji:

NOSNIK	Wybór nośnika, na który ma być wykonany zrzut CD-R, CD-RW, DVD-R, DVD-RW i USB pamięć FLASH
ZGRAJ W/G	Wybór formatu materiału do archiwizacji
KAMERY	Pozwala określić które kamery mają być zarchiwizowane
CZAS	Wybór czasu początkowego i końcowego archiwum

5. Funkcje PIP i POP

PIP – jest funkcją wyświetlania obrazów w trybie ‘Picture In Picture’, czyli obraz w obrazie. Pozwala to na wyświetlenie kamery głównej na pełnym ekranie, natomiast kamery podrzędnej w małym oknie w którymś z wybranych rogów ekranu.

Deklaracja takiego podglądu jest następująca:

1. Wybierz z klawiatury numerycznej kamerę do podziału pełnoekranowego
2. Wciśnij przycisk PIP
3. Wybierz kamerę która ma być wyświetlona w miniaturowym oknie
4. Przyciskami kierunkowymi, wybrać można usytuowanie miniaturowego podglądu

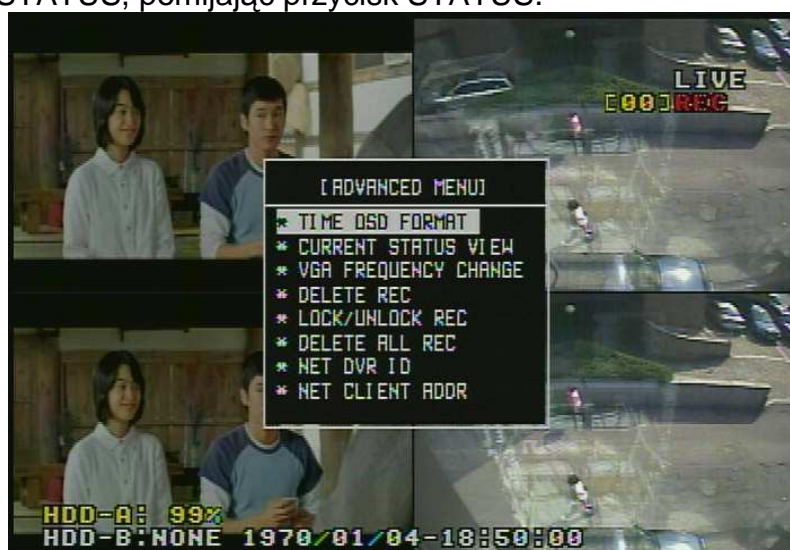


POP – funkcja wyświetlania od jednej do kilku kamer na jednym ekranie, w kilku różnych dostępnych trybach podziału.



6. Menu Specjalne

Wciskając po kolei przyciski (STATUS, AUDIO, SEARCH, STOP, i SEL) z pilota IR, rejestrator wyświetli menu funkcji specjalnych rejestratora. W przypadku obsługi z panelu przedniego, sekwencję przycisków należy rozpocząć w menu FUNKCJE -> STATUS, pomijając przycisk STATUS.



Menu pozwala ingerować w:

- Format wyświetlania czasu na ekranie podglądowym
- Wyłączania i włączania OSD na ekranie podglądowym
- Częstotliwość odświeżania ekranu na monitorze VGA należy skalibrować monitorem, niewłaściwa częstotliwość może generować zakłócenia
- Kasowanie nagrań
- Zabezpieczenie plików nagrań przed nadpisaniem w przypadku wejścia rejestratora w tryb nadpisywania starych nagrań nowymi
- Wykasowywanie wszystkich nagrań, nagrywanie powinno być wstrzymane
- Nadawanie sieciowego ID rejestratorom
- Określanie dopuszczalnych adresów IP klientów mogących się łączyć z urządzeniem

7. Oprogramowanie sieciowe - klient EnNET / WWW

Oprogramowanie EnNET jest oprogramowaniem dedykowanym do zdalnego łączenia się z rejestratorami OPTIVA serii 3100.

Aplikacja jest dostępna w dwóch wersjach, jedną z nich jest wersja zgrywana z samego rejestratora poprzez przeglądarkę internetową Internet Explorer w formie biblioteki ActiveX - EnWEB4.ocx (najprostsza wersja pozwalająca na zdalny monitoring Audio/Wideo w trybie na żywo, jak też odtwarzanie materiału archiwalnego). Drugą wersją w pełni funkcjonalną, jest aplikacja EnNET dostarczona na płycie CD, razem z rejestratorem VODVR serii 3100, na płycie znajduje się plik instalacyjny oprogramowanie.

Minimalne wymagania sprzętowe:

- CPU - Intel / AMD 1.6GHz
- RAM – 512 MB
- Karta grafiki VGA 32MB, współpracująca ze sterownikami DirectX min. Wersja: 8.1
- Windows XP / 2003
- Wolna przestrzeń na dysku twardym HDD, min. 200MB
- Monitor pozwalający na pracę systemu w rozdzielczości min. 1024x768 w 32bitowej palecie kolorów

!!!UWAGA!!! – niektóre zintegrowane karty grafiki i konfiguracje komputerów przenośnych typu laptop, mogą być niekompatybilne z oprogramowaniem. Zawsze należy się upewnić, że system jak i sterowniki są zaktualizowane.


7.1. Instalacja

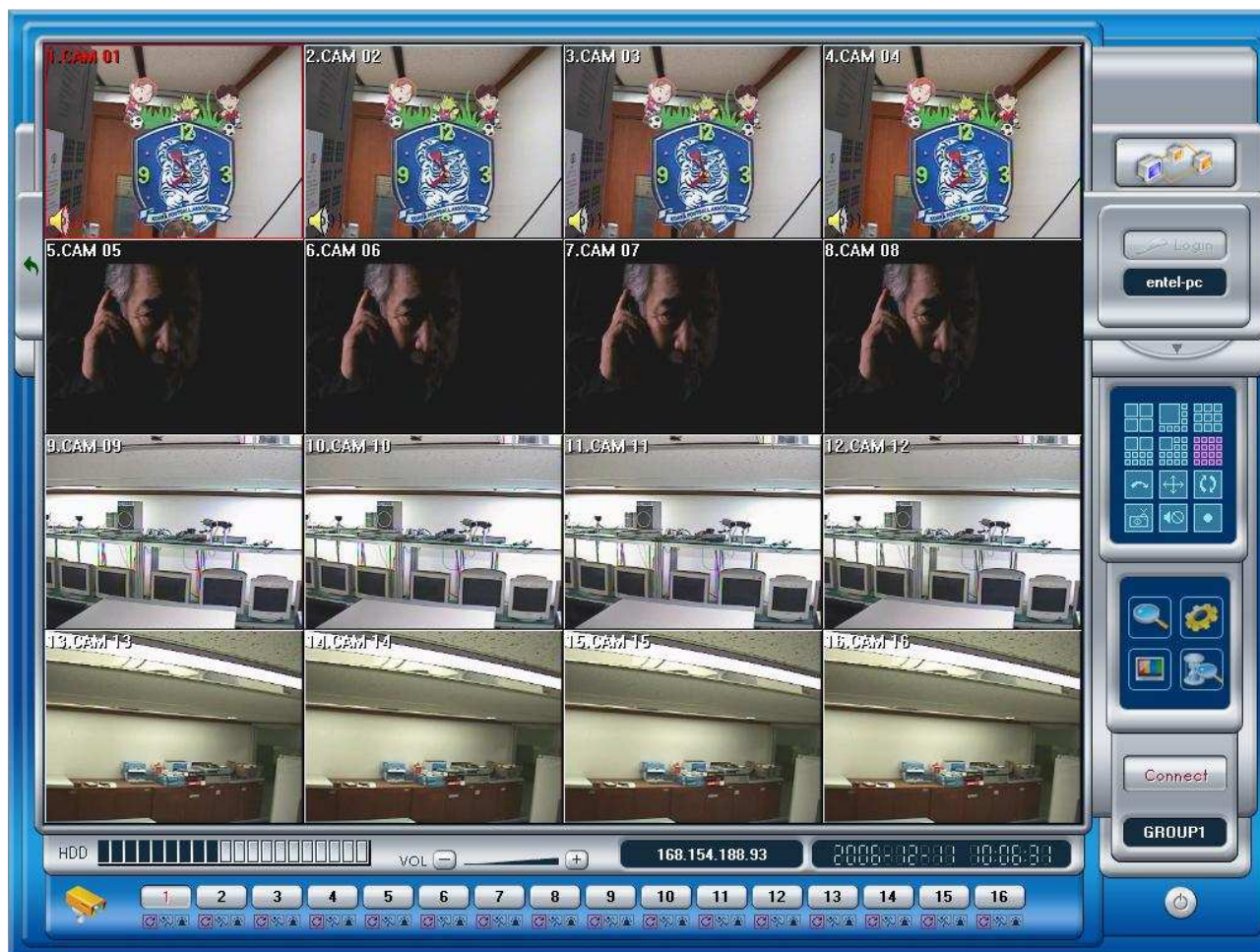
Przystępując do instalacji oprogramowania EnNET, upewnij się, że jesteś zalogowany na konto administratora systemu operacyjnego

Zainstaluje aplikację w dogodnym miejscu na dysku twardym swojego komputera. Podczas instalacji, może pojawić się propozycja doinstalowania kodeków kompresji wideo „K-Lite Codecs”, Anuluj jego instalację, jeżeli na komputerze docelowym jest już zainstalowana najświeższa wersja kodeków wideo typu DivX i Xvid.

7.2. Uruchomienie

Pomyślnie zainstalowana aplikacja przygotowuje skróty uruchamiające na pulpicie i na pasku zadań START.

W celu załadowania aplikacji, wykonaj skrót do aplikacji EnNET znajdujący się w jednej z podanych lokalizacji.  . Program zostanie załadowany do pamięci komputera. Na ekranie monitora pojawi się główny ekran aplikacji.



7.3. Konfiguracja połączenia z rejestratorem

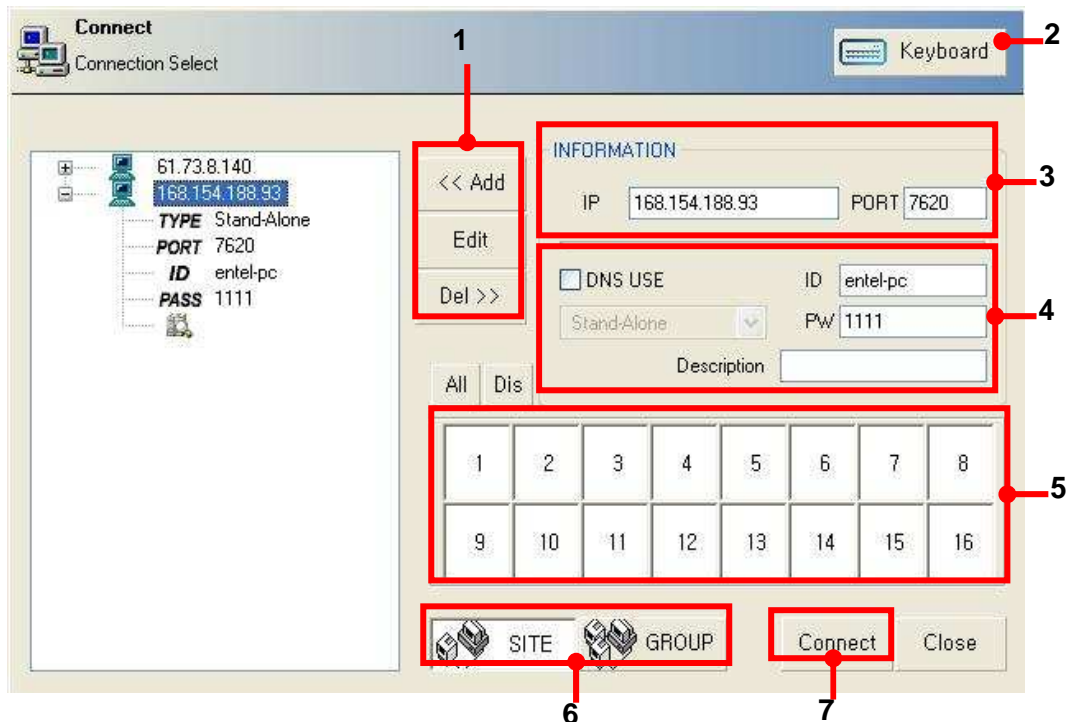
Aby określić i przygotować aplikacje do połączenia się z rejestratorem już podłączonym do sieci, wciśnij przycisk CONNECT znajdujący się w prawym dolnym rogu okna aplikacji



W nowo otworzonym oknie, stwórz schemat połączenia używając klawiatury standardowej lub wirtualnej (wskaźnik nr.2). W tym celu, w polu nr.3, musisz podać nazwę/adres IP rejestratora i port logowania skonfigurowany na zdalnym urządzeniu. W polu 4 określ login i hasło przygotowanego na rejestratorze użytkownika (ID do KLIENTA). Chcąc zaoszczędzić pasmo transmisji wideo w sieci, określ w polu nr.5 kamery z których pragniesz uzyskać dostęp zdalny. W polu nr.6 upewnij się, że zaznaczona jest opcja SITE.

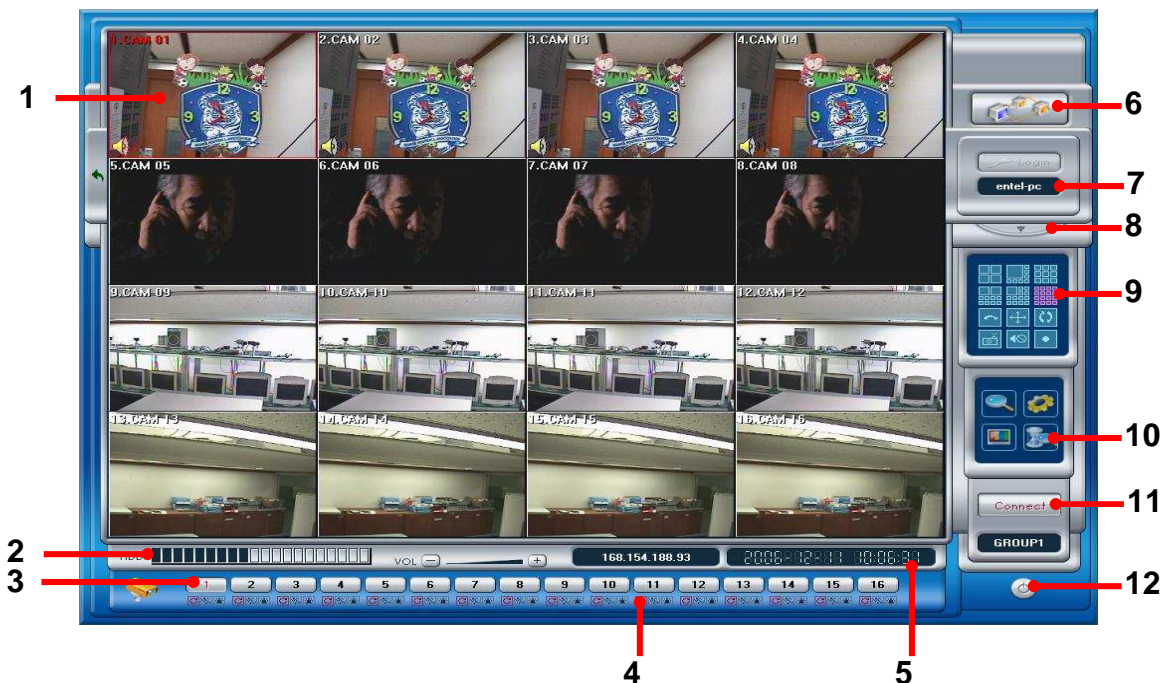
Jeżeli dane są poprawne i chcesz przygotowany połączeniowy schemat zachować, wybierz w polu nr.1 opcję <<ADD. Jeżeli wcześniej przygotowany schemat chcesz rekonfigurować, podświetl go na liście obok, dokonaj poprawek w oknie nr.3,4,5 i wciśnij przycisk EDIT z pola nr.1. Możesz również usunąć nie potrzebny już schemat, podświetlając i wciskając przycisk DEL>> z pola nr.1.

Chcąc połączyć się i uzyskać określony podgląd z rejestratora, podświetl wybraną schemat, tak aby w oknach konfiguracyjnych pojawiła się jego specyfikacja, a następnie wciśnij przycisk CONNECT z pola nr.7. Okno połączeń zostanie zamknięte, a proces łączenia się z określonym rejestratorem rozpoczęty.



Chcąc uzyskać podgląd z wybranych kamer, z już określonych schematów połączeniowych rejestratorów, tworząc nowy schemat, zaznacz w polu nr.6 opcję GROUP. Można wtedy dokładnie określić, w którym slotcie kamerowym, które kamery określonych rejestratorów mają być wyświetlone.

7.4. Podgląd na żywo



1 – Okno podziału ekranowego; 2 – Zajętość dysku HDD; 3 – Wybór pełnoekranowego podglądu z kamery nr.#; 4 – Wskaźnik zdarzenia; 5 – Data i czas; 6 – Status połączenia; 7 – Przycisk logowania; 8 – panel PTZ; 9 – podział / zrzut JPEG / Nagrywanie; 10 – odtwarzanie / ustawienia / ust.ekranu / szybkie szukanie; 11 – połącz / rozłącz; 12 – zamknij aplikację EnNET

7.5. Odtwarzanie zdalne

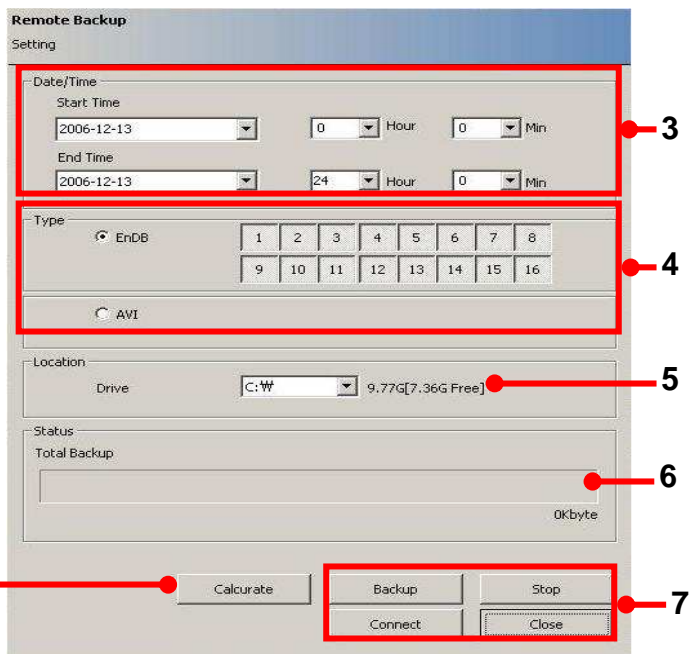
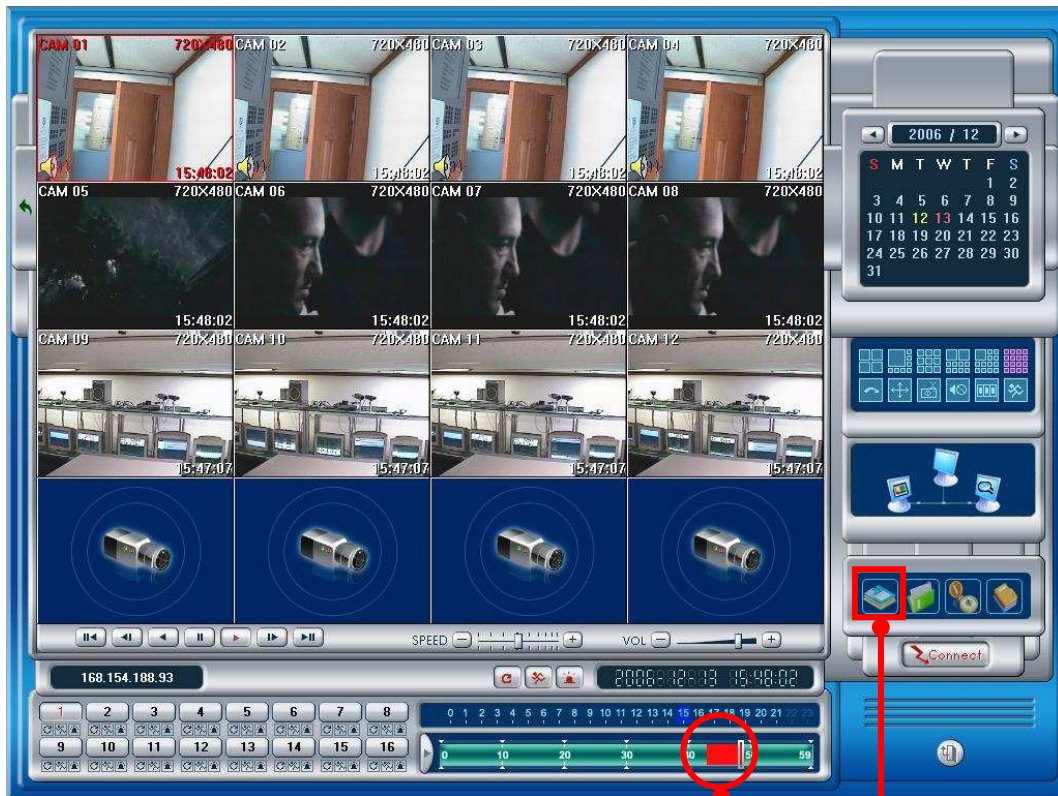


1 – kalendarz (wybierz dzień z którego chcesz obejrzeć materiał); 2 – podział; 3 – Status połączenia; 4 – archiwizuj / odtwórz z bazy lokalnej / wyszukaj po zdarzeniach / wyszukaj lub stwórz zakładki; 5 – przyciski nawigacyjne wideo; 6 – wybór przeszukiwanego materiału; 7 – regulacja prędkości odtwarzania; 8 – zakres godzinny materiału; 9 – zakres minutowy materiału; 10 – regulacja głośności; 11 – czas odtwarzanego/wskazanego materiału; 12 – przywróć połączenie / rozłącz (w trybie rozłączonym, wyszukiwanie jest lokalne); 13 – wyjście z trybu odtwarzania, powrót do podglądu (jeżeli połączenie jest podtrzymane)

!!!UWAGA!!! wybór daty z kalendarza i kamery głównej jest konieczny, aby zakres czasowy materiału został przedstawiony.

7.6. Archiwizacja zdalna

Wykonać archiwizację materiału można wyłącznie z trybu odtwarzania SEARCH. Należy odnaleźć pożądaný materiał wideo, zaznaczyć obszar myszką (pole nr.2) i wcisnąć przycisk BACKUP, pojawi się nowe okno zdalnej archiwizacji. W polu nr.3 określ datę i czas początkowy oraz końcowy materiału wideo. W polu 4 określ jaki format ma mieć zrzut wideo (EnDB pozwala archiwizować materiał w formach plików zbiorczych z wybranych kamer, oraz można go odtworzyć jedynie z aplikacji dedykowanych – EnTMS i EnNET, format AVI jest powszechnym formatem multimedialnym, jednak jego powszechność może podważyć jego autentyczność, stąd też materiał dowodowy warto również zachować w formie EnDB).

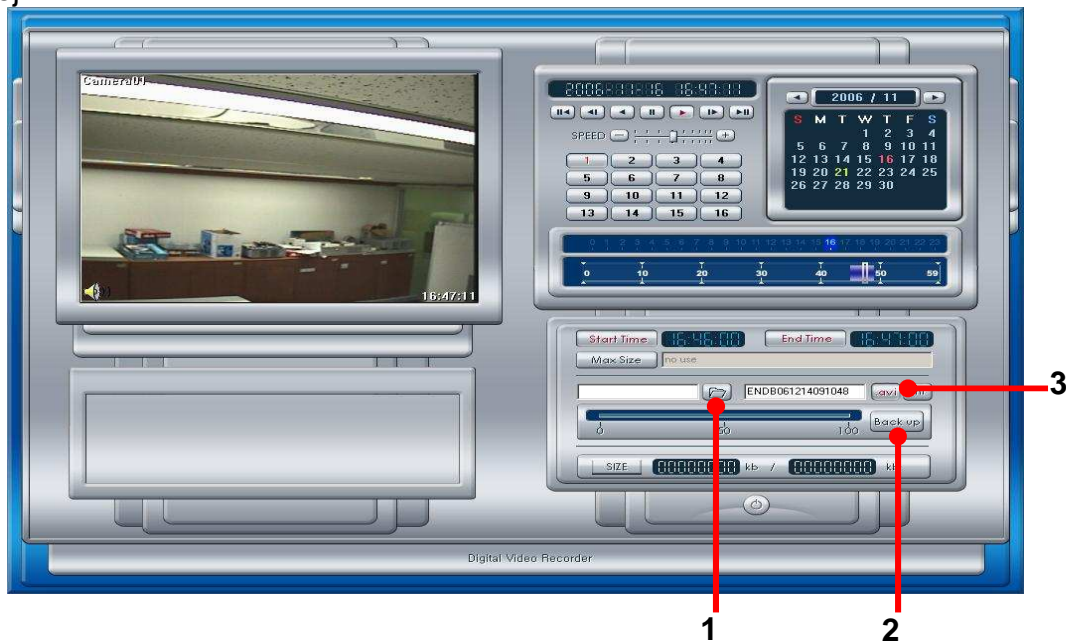


1 – zakres materiału; 2 – archiwizuj; 3 – sprecyzuj zakres czasowy materiału; 4 – określ format archiwum (ENDB – do bazy wybrane kamery / AVI - jedna określona kamera); 5 – miejsce archiwizacji; 6 – status postępu archiwizacji; 7 – archiwizuj / stop / połącz / zamknij; 8 – przeliczenie zajętości archiwum

7.7. Archiwizacja lokalna

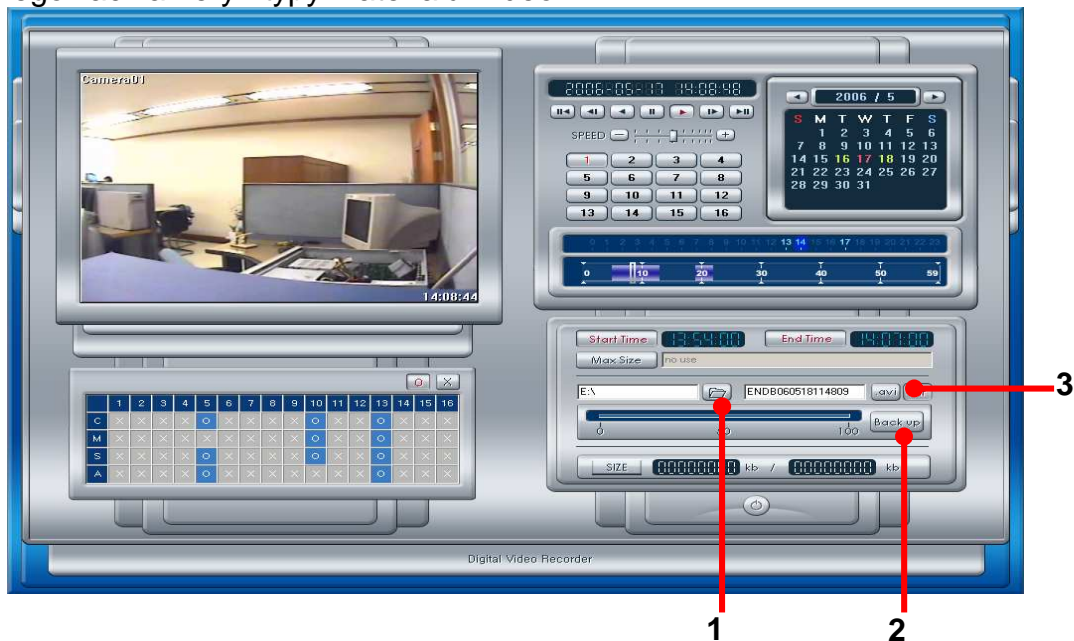
Aby wejść tryb archiwizacji lokalnej, należy w trybie podglądu rozłączyć komputer i rejestrator za pomocą przycisku CONNECT tak aby zmienił on kolor na

czarny. Następnie wciskając przycisk BACKUP wywołane zostanie okno archiwizacji lokalnej.

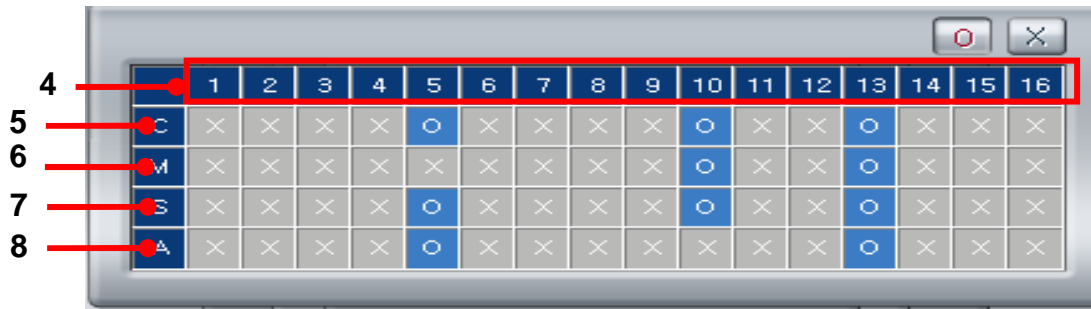


Z opcji kalendarza i paska postępu odnajdź materiał, który chcesz zarchiwizować do pliku AVI, określ kamerę i czas startu i końca nagrania. Pod przyciskiem FOLDERS (pole nr.1) wskazany musi zostać katalog, gdzie materiał ma być zgrany. Przycisk nr.2 określa format AVI pliku, a przycisk nr.3 BACKUP rozpocznie archiwizację.

Chcąc wykonać archiwizację w formacie EnDB należy w polu nr.3 wybrać format INF. Okno archiwizacji zostanie uzupełnione o dodatkowe opcje, pozwalające wysegregować kamery i typy materiału wideo



1 – Katalog zapisu; 2 – Archiwizacja; 3 – wybór formatu zapisu AVI /INF (EnDB); 4 – podział kamerowy; 5 – nagrania z zapisu ciągłego; 6 – nagrania z zapisu wideo detekcji; 7 – nagrania z zapisu wzbudzonego czujnikami; 8 – archiwizacja audio



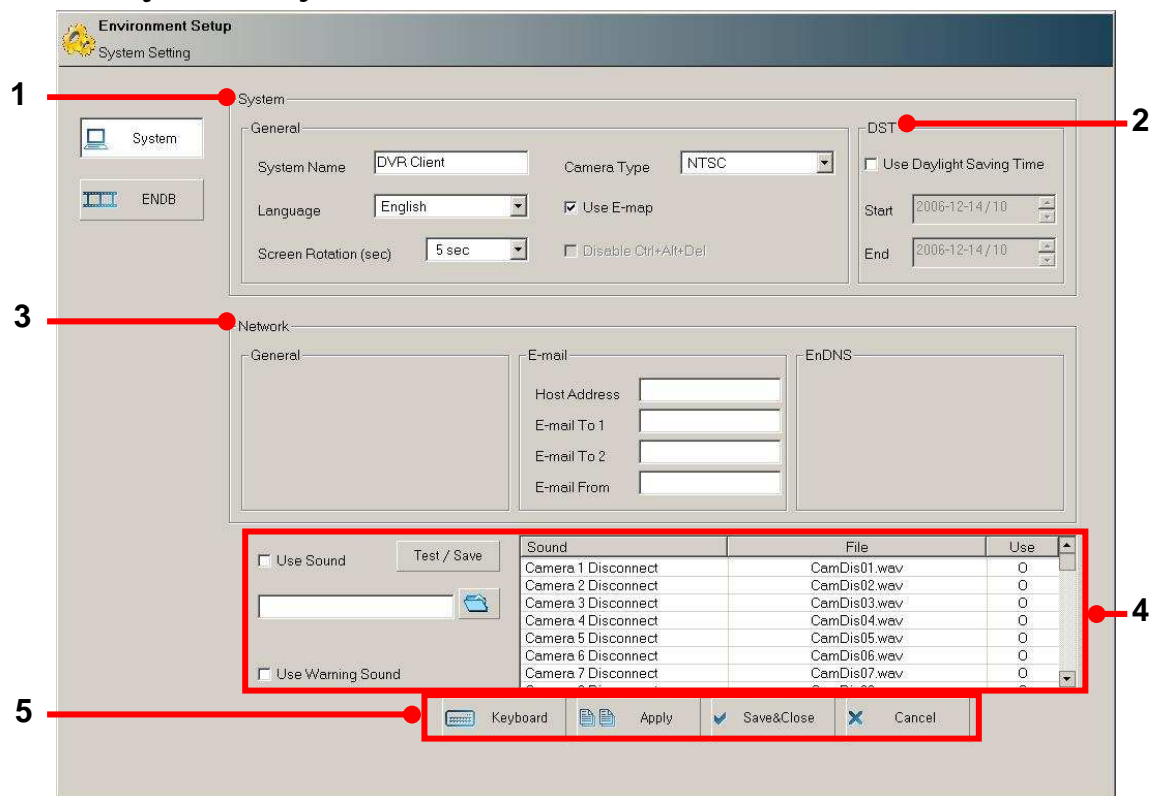
7.8. Konfiguracja E-Mapy (tablicy synoptycznej)

Aplikacja w trybie podglądu pozwala również na spreparowanie wirtualnej mapy kamer dozorowych, rozmieszczając je na załadowanym z pliku graficznego BMP, obrazie odzwierciedlającym schemat terenu monitorowanego.



1 – wybór mapy graficznej; 2 – podgląd kamery na mapie; 3 – podgląd kamery aktywnej; 4 – data i czas; 5 – informacje o dostępnych kanałach wideo; 6 – połącz z rejestratorem; 7 – wyjdź z trybu E-mapy

7.9. Zarządzanie systemem EnNET



1 – System EnNET; 2 – DST – okres czasu zimowego (jeżeli komputer przestrzega zmiany czasu, również należy włączyć tą opcję w systemie EnNET); 3 – Parametry sieciowe – pozwala na skonfigurowanie automatycznej poczty i powiadamiania o zdarzeniach; 4 – personalizacja dźwięków alarmowych dla poszczególnych kamer; 5 – zarządzanie dokonanymi zmianami – ANULUJ / ZAPISZ I WYJDŹ / ZATWIERDŹ oraz włączenie wirtualnej klawiatury

7.10. Zarządzanie bazą danych systemu aplikacji EnNET - EnDB

Environment Setup
ENDB Setting

System

857452 ENDB USE Record Path: C:\BACKUP

DRIVE	# of ENDB	Capacity (HDD)	Free (HDD)	Free % (HDD)
C\	0	9 GB	7 GB	74 %
D\	407	102 GB	0 GB	0 %
HDD	407	111 GB	7 GB	6 %

Progressive Ratio

Total HDD

C:\ DRIVE

Keyboard Apply Save&Close Cancel

1

2

3

4

5

1 – Określ czy baza EnDB będzie wykorzystywana oraz gdzie ma być wykonywany ewentualny backup; **2** – Ogólne informacje o dyskach dostępnych na komputerze; **3** – wyświetla status postępu zapisu w bazie danych; **4** – Wyświetla zajętość określonego dysku HDD o raz pozwala na stworzenie bazy EnDB w wybranym miejscu; **5** – Wyświetla obecny status bazy EnDB