



Digital Video Recorder

SVR-3200/1680C/1660C/1645/960C/945/480 User Manual

Version 2.4.1

Language : Polski

Wstęp

Dziękujemy za nabycie rejestratora cyfrowego (DVR) firmy Samsung

Niniejsza „Instrukcja dla użytkownika” dotyczy modeli SVR-3200, SVR-1680C, SVR-1660C, SVR-1645, SVR-960C, SVR-945, SVR-480. Przed zainstalowaniem lub rozpoczęciem eksploatacji tego produktu, należy zapoznać się z niniejszą Instrukcją oraz innymi Instrukcjami powoływanymi w niniejszym tekście.

Niniejsza „Instrukcja dla użytkownika” oraz program obsługi urządzenia są objęte ochroną prawa autorskiego. W związku z tym, z wyjątkiem kopiowania dla użytku ogólnego dopuszczalnego na mocy przepisów prawa autorskiego, kopiowanie i powielanie tej „Instrukcji dla użytkownika”, w części lub w całości bądź tłumaczenie na inny język bez zgody firmy Samsung Techwin, Inc. jest zabronione.

Stałe udoskonalanie wydajności produktów może spowodować konieczność dokonania zmian specyfikacji bez uprzedzenia.

Gwarancja i ograniczenia odpowiedzialności

Producent nie przyjmuje żadnej innej odpowiedzialności dotyczącej sprzedaży niniejszego produktu i nie przekazuje żadnych praw stronie trzeciej do przyjęcia odpowiedzialności w jego imieniu. Gwarancja udzielona na ten produkt nie obejmuje wypadków, zaniedbania, zmian, niewłaściwego użytkowania ani wykorzystywania. Ponadto nie udziela się żadnej gwarancji na żadne przystawki ani części, które nie są dostarczane przez producenta.

Gwarancja udzielona na ten produkt jest ważna dwa lata od daty zakupu. Niniejsza gwarancja nie obejmuje następujących przypadków, za których naprawę należy zapłacić.

- ❖ Nieprawidłowe działanie będące wynikiem niedbalej obsługi
- ❖ Celowe demontowanie i wymiana dokonana przez użytkownika
- ❖ Podłączenie niewłaściwego zasilania
- ❖ Nieprawidłowe działanie spowodowane klęskami żywiołowymi (pożar, powódź, itp.)
- ❖ Wymiana części szybko zużywających się (HDD, WENTYLATOR, itp.)

✳ **Okres gwarancji na dysk twardy (HDD) i wentylator wynosi jeden rok od daty zakupu.**

Gwarancja dotyczy wyłącznie produktów, za które użytkownik zapłacił.

Po upływie okresu gwarancyjnego (dwa lata), przegląd i naprawy będą wykonywane odpłatnie. Nawet w okresie gwarancyjnym, naprawa i przegląd części przekraczające zakres postanowień niniejszej gwarancji będą wykonywane odpłatnie.

Niniejszy produkt nie jest przeznaczony wyłącznie do zapobiegania przestępstwom, ale jako urządzenie pomagające w wykrywaniu pożarów lub kradzieży. W związku z tym, firma nigdy nie przyjmuje żadnej odpowiedzialności za szkody będące wynikiem jakiegokolwiek zdarzenia.

Instalacja tego urządzenia wymaga różnych umiejętności i technik. Wykonywanie jej przez osoby bez wymaganych kwalifikacji może spowodować pożar, porażenie prądem elektrycznym i awarie. Instalację powinna wykonywać firma, w której właściciel nabył niniejszy produkt.

Niniejsza Instrukcja omawia rejestrator modelu SVR-3200, SVR-1680C, SVR-1660C, SVR-1645, SVR-960C i SVR-945, SVR-480 oprogramowanie wbudowane w wersji 1.8.0.

Zawartość niniejszej Instrukcji może być różna, zależnie od wersji oprogramowania wbudowanego lub programu. Standard i wygląd produktu może ulegać częściowej zmianie bez wcześniejszego powiadomienia użytkowników.

Spis treści


Rozdział 1. Bezpieczeństwo	6
1.1 Znaczenie symboli.....	6
Rozdział 2. Podsumowanie	10
2.1 Funkcje.....	10
Rozdział 3. Opis produktu.....	14
3.1 Panel przedni	14
3.2 Pohled zezadu.....	23
3.3 Struktura menu ekranowego (OSD).....	29
3.4 Menu funkcji.....	30
3.5 Ustawienia fabryczne	31
Rozdział 4. Monitorowanie.....	37
4.1 Wyświetlacz domyślny.....	37
4.2 Jeden pełny ekran	37
4.3 Wyświetlacz wieloekranowy.....	37
4.4 Automatyczne sekwencjowanie	37
4.4.1 Domyślny tryb systemu	38
4.4.2 Tryb automatycznego sekwencjowania	38
4.5 Ekran zdarzeń	39
4.6 Powiększanie	40
4.7 Wstrzymanie bieżącego obrazu video z kamery	40
4.8 Sterowanie PTZ.....	41
4.8.1 Funkcja Pan/Tilt	42
4.8.2 Powiększanie/Ogniskowanie	42
4.8.3 Ładowanie ustawień wstępnych	42
4.8.4 Zapisywanie ustawień wstępnych.....	42
4.8.5 Włączanie numerów pomocniczych.....	43
4.8.6 Wyłączanie numerów pomocniczych.....	43
4.8.7 Menu	43
Rozdział 5. Odtwarzanie	44
5.1 Tryb odtwarzania	44
5.1.1 Odtwarzanie na domyślnym wyświetlaczu (16/9/4-kanalowy ekran dzielony)	44
5.1.2 Odtwarzanie	44

5.2 Tryb wyszukiwania	45
5.2.1 Wyszukiwanie według czasu	45
5.2.2 Wyszukiwanie według kalendarza	46
5.2.3 Wyszukiwanie według zdarzeń	47
5.2.4 Wyszukiwanie według miniatur	48
5.3 Kopiowanie	49
5.3.1 CD/DVD	49
5.3.2 RE4	51
5.3.3 Format AVI	52
Rozdział 6. Ustawienia i konfiguracje	54
6.1 Konfiguracja rejestracji.....	54
6.2 Ustawianie czasu.....	54
6.2.1 Sposób ustawiania czasu.....	55
6.3 Konfiguracja kamery	58
6.3.1 Sposób konfiguracji kamery	59
6.4 Ustawienia monitora	60
6.5 Ustawienia rejestracji.....	63
6.5.1 Konfiguracja programu.....	63
6.5.2 Szybka konfiguracja rejestracji	66
6.5.3 Konfigurowanie rejestracji ręcznej/programowanej	67
6.6 Ustawienia dźwięku.....	73
6.6.1 Audio	73
6.6.2 Mikser audio.....	74
6.7 Ustawianie zdarzeń ogólnych	74
6.7.1 Ustawianie wykrywania ruchu.....	74
6.7.2 Czujnik	77
6.7.3 Ustawianie tekstu	77
6.7.4 Ustawienia wstępne	78
6.7.5 Cyfrowe I/O	79
6.7.6 Akcja zdarzenia	80
6.8 Sieć	83
6.8.1 xDSL	84
6.8.2 DDNS	85
6.8.3 NTP	90
6.8.4 Zdalne sterowanie.....	91
6.9 Konfiguracja systemu	99

6.9.1 Konfiguracja systemu.....	99
6.9.2 Dysk	101
6.9.3 Zabezpieczenia	103
6.10 Zakończ	105
Rozdział 7. Web Viewer	106
7.1 Wymagania systemowe	106
7.2 LOGOWANIE	106
7.3 Konfiguracja połączenia użytkownika.....	107
7.4 Obsługiwana przeglądarka	108
7.5 Monitor	109
7.5.1 Podział ekranu i przemieszczanie obrazów	109
7.5.2 Przechodzenie do odtwarzania.....	110
7.5.3 Włączanie/Wyłączanie kanału	110
7.5.4 Wskazanie czujnika	110
7.5.5 Działanie przekaźnika	111
7.5.6 Korzystanie z mikrofonu.....	111
7.5.7 Dane zdarzenia	112
7.5.8 Rejestracja i przechowywanie filmów video.....	112
7.5.9 Używanie PTZ.....	113
7.5.10 Korzystanie z dźwięku.....	114
7.5.11 Zamykanie kanału obrazu	114
7.6 Odtwarzanie	115
7.6.1 Podział ekranu i zmiana kanału	115
7.6.2 Rejestracja obrazu	115
7.6.3 Drukowanie	116
7.6.4 Przechodzenie do monitora sieciowego	116
7.6.5 Włączanie/Wyłączanie kanału	116
7.6.6 Długość rejestracji i kontrola rozmiaru zarejestrowanego materiału	116
7.6.7 Wyszukiwanie według kalendarza	117
7.6.8 Pasek odtwarzania.....	117
Usuwanie usterek	118
Dane techniczne	120
Wymiary.....	125

Rozdział 1. Bezpieczeństwo

1.1 Znaczenie symboli

	<p>Ostrzeżenie</p> <p>Dotyczy informacji, które użytkownik powinien znać, aby uniknąć poważnych obrażeń lub śmierci.</p>
---	---

❖ Przed instalacją

Przed podłączeniem do źródła zasilania, należy sprawdzić napięcie (AC100V~AC240V).

Przed instalacją upewnić się, czy zasilanie jest wyłączone.

Nie wolno instalować produktu w bardzo wilgotnym środowisku. Nie przestrzeganie tej zasady może powodować niebezpieczeństwo porażenia prądem lub powstania pożaru.

Upewnić się, czy przewód uziemienia jest podłączony, co zmniejszy ryzyko porażenia prądem.

❖ Podczas eksploatacji urządzenia

Z wyjątkiem wykwalifikowanych pracowników lub instalatorów systemu żadnej osobie nie wolno otwierać obudowy urządzenia. Otwarcie obudowy urządzenia może spowodować porażenie prądem.

Nie wolno włączać wielu urządzeń do jednego gniazdka zasilania. Takie postępowanie może spowodować pożar.

Nie wolno stawiać na urządzeniu pojemników z wodą ani ciężkich przedmiotów. Takie postępowanie może spowodować niewłaściwe działanie.

Nie wolno używać urządzenia w miejscach, w których znajdują się substancje łatwopalne takie, jak propan lub benzyna bądź duże ilości pyłu. Takie postępowanie może spowodować niebezpieczeństwo wybuchu lub powstania pożaru.

Nie wolno dotykać przewodów mokrą ręką. Może to spowodować porażenie prądem.

Nie wolno wkładać ręki w otwór urządzenia DVD. Takie postępowanie może spowodować obrażenia.

Sprawdzić, czy do otworu wentylatora nie przedostają się materiały przewodzące.

Nie wolno stosować nadmiernej siły podczas pociągania za przewód zasilania. Uszkodzenie przewodu może powodować niebezpieczeństwo porażenia prądem lub powstania pożaru.

Wymienianie wbudowanych baterii na baterie innego typu może spowodować wybuch. Baterie muszą być wymieniane na baterie tego samego typu. Wyczerpane baterie mogą powodować zanieczyszczanie środowiska i muszą być utylizowane szczególnie ostrożnie.

Nie wolno wrzucać baterii do ognia ani poddawać działaniu zbyt wysokich temperatur. Nie wolno rozcinać ani rozbierać baterii.

W pilocie zdalnego sterowania muszą być akumulatory.

❖ Demontowanie i czyszczenie

Urządzenia nie wolno celowo demontować, naprawiać ani modyfikować. Takie postępowanie może powodować niebezpieczeństwo uszkodzenia, porażenia prądem lub odniesienia obrażeń.

Do czyszczenia zewnętrznych części urządzenia nie wolno używać wody, rozcieńczalników ani rozpuszczalników organicznych. Może to spowodować nieprawidłowe działanie lub porażenie prądem. Do czyszczenia obudowy należy używać suchej ściereczki



Uwaga

Dotyczy informacji, które użytkownik powinien znać, aby uniknąć mniejszych obrażeń lub uszkodzenia produktu.

❖ Podczas instalacji

W celu zapewnienia właściwej wentylacji, urządzenie musi być tak zainstalowane, aby pozostało co najmniej 15 cm wolnej przestrzeni pomiędzy chłodnicą a ścianą.

Ustawienie urządzenia na płaskiej powierzchni zapobiegnie jego przewróceniu się. Upadek urządzenia może spowodować obrażenia lub jego nieprawidłowe działanie.

Nie ustawiać urządzenia w miejscach narażonych na bezpośrednie działanie światła słonecznego lub nadmiernie wysokie temperatury, ponieważ może to spowodować odkształcenia lub nieprawidłowe działanie.

Jeśli w czasie rejestrowania obrazu na rejestratorze instalowana jest kamera, może dojść do przerw w podawaniu obrazu na innym kanale. Zaleca się rozpoczęcie rejestracji po zainstalowaniu kamery.

❖ Podczas eksploatacji

Upewnić się, czy podczas eksploatacji lub przemieszczania produkt nie jest narażony na wstrząsy ani drgania.

Podczas eksploatacji nie wolno urządzenia przemieszczać, rzucać ani narażać na działanie nadmiernych wstrząsów.

Instalowanie dodatkowych, niedopuszczalnych, dysków twardych może spowodować nieprawidłowe działanie systemu. Przed zainstalowaniem dodatkowych dysków twardych należy zasięgnąć opinii u sprzedawcy tego urządzenia.

Gwarancja nie obejmuje nieprawidłowego działania urządzenia będącego skutkiem zainstalowania dodatkowych dysków twardych.

Niniejszy produkt jest urządzeniem dodatkowym, a nie podstawowym w systemie zabezpieczeń przed pożarami lub kradzieżami. Nasza firma nie odpowiada za żadne wypadki ani straty.



Uwaga

Samsung Techwin zaleca zainstalowanie urządzenia UPS (Uninterrupted Power Supply) wraz ze wszystkimi produktami związanymi z rejestracją.



Na wszystkich etapach produkcji firma Samsung Techwin dba o środowisko naturalne i wykonuje wiele działań dążąc do dostarczenia klientom produktów niegroźnych dla środowiska. Oznaczenie „Eco” świadczy o tym, że firma Samsung Techwin wytwarza produkty nieszkodliwe dla środowiska oraz wskazuje, że niniejszy produkt spełnia wymagania przedstawione w dyrektywie RoHS obowiązującej w UE.

Zgodność z przepisami FCC

UWAGA: Niniejsze urządzenie zostało sprawdzone i uznane za zgodne z ograniczeniami dotyczącymi urządzeń cyfrowych Klasy A, zgodnie z częścią 15 przepisów FCC. Ograniczenia te są tak pomyślane, aby zapewnić uzasadnione zabezpieczenie przeciw szkodliwym zakłóceniom w typowym środowisku komercyjnym. Urządzenie wytwarza, wykorzystuje i może wysyłać energię fal radiowych. Jeżeli będzie zainstalowane lub eksploatowane niezgodnie z Instrukcją, może powodować szkodliwe zakłócenia łączności radiowej. Obsługa tego urządzenia na obszarze zamieszkanym może prawdopodobnie spowodować szkodliwe zakłócenia i w takim przypadku użytkownik będzie zmuszony usunąć takie zakłócenia na własny koszt.

Prawidłowa utylizacja niniejszego produktu

(Odpady elektryczne i elektroniczne)



(Dotyczy Unii Europejskiej i innych krajów, w których istnieją wydzielone systemy zbierania odpadów.) Ten symbol na produkcie lub w jego dokumentacji oznacza, że po zakończeniu jego żywotności urządzenia nie można wyrzucać wraz innymi odpadkami z gospodarstwa domowego. Aby zapobiec ewentualnemu zagrożeniu dla środowiska lub zdrowia ludzkiego w wyniku nieprawidłowego pozbywania się odpadów, należy oddzielić tego rodzaju odpady i przekazać urządzenie do recyklingu, promując w ten sposób właściwe wykorzystanie zasobów materialnych. Użytkownicy domowi powinni uzyskać informacje na temat bezpiecznej dla środowiska utylizacji urządzenia u jego sprzedawcy lub w lokalnym samorządzie. Firmy powinny uzyskać takie informacje u swojego dostawcy oraz sprawdzić warunki w umowie zakupu. Podczas utylizacji tego produktu nie wolno mieszać go z innymi produktami.

Prawidłowa utylizacja baterii stosowanych w niniejszym produkcie (Dotyczy Unii Europejskiej i innych krajów, w których istnieją wydzielone systemy zbierania baterii.)



Ten symbol na bateriach, instrukcji lub opakowaniu oznacza, że po zakończeniu okresu żywotności baterii nie wolno ich wyrzucać wraz innymi odpadkami z gospodarstwa domowego. Wskazania symboli pierwiastków chemicznych Hg, Cd lub Pb oznaczają, że bateria zawiera dawki rtęci, kadmu i lub ołowiu, przekraczające poziomy referencyjne podane w dyrektywie UE 2006/66. Jeśli baterie nie zostaną prawidłowo utylizowane, pierwiastki te mogą stanowić zagrożenie dla zdrowia człowieka i środowiska naturalnego. W celu ochrony zasobów naturalnych i promowania wtórnej przeróbki materiałów, należy oddzielić baterie od innych odpadów i oddać w lokalnym punkcie zbiórki baterii. Użytkownik nie może wymieniać akumulatora znajdującego się w niniejszym produkcie. Więcej informacji na temat takiej wymiany można uzyskać kontaktując się z placówką serwisową.

Rozdział 2. Podsumowanie

This unit is a digital video recording and playback device to record image and video input from 32/16/9/4 channels to its built-in hard disk. The buttons on the front of the unit as well as the mouse and GUI allow easy setup and operation.

The Samsung SVR series of digital video recorders (DVRs) provide additional safety and security to banks, apartment buildings and complexes, government offices as well as other public, private and commercial facilities. Recorded high-quality video and images are stored on hard disk for later retrieval or playback. Real time functionality delivers users with the ability to simultaneously record multiple channels, playback video, and copy video. A few of the more advanced user-conveniences include motion detection, Pan/Tilt/Zoom controls (PTZ), password protection, real time audio recording, event lists, and log files.

2.1 Funkcje

Ekran monitorowania

Ekran obserwacji z kamery przekazuje w wysokiej rozdzielczości obraz z każdego kanału i umożliwia uruchomienie wielu mniejszych ekranów.

- ❖ Obraz w formacie MPEG-4 przekazywany w czasie rzeczywistym (480 klatek na sekundę)

- ❖ Możliwość oglądania obrazów na wielu ekranach

- ❖ SVR-3200/1680C/1660C/1645: jeden , 4, 9, 10, 16

SVR-960C/945: jeden , 4, 9

SVR-480 : jeden, jeden, 4

- ❖ Automatyczne przełączanie ekranów (AUTO)

Obsługuje różne tryby przekazywania obrazu

SVR-3200 : 4 zespolone, 2 VGA

SVR-1680C : 4 zespolone, 1 VGA

SVR-1660C/1645/960C/945/480 : 2 zespolone, 1 VGA

- ❖ System pan/tilt, zoom cyfrowy, PIP (Picture-In-Picture – obraz w obrazie)

Funkcja PIP będzie dostępna w przyszłości po unowocześnieniu oprogramowania wbudowanego.

Rejestracja dźwięku

Funkcja ta obsługuje wejście audio i rejestrację dźwięku w czasie rzeczywistym.

- ❖ Jednoczesne nagrywanie w czasie rzeczywistym sygnałów kanałów audio 16/9

SVR-3200/1680C/1660C/1645: Wejście

- 16 kanałów (4 RCA z tyłu, 12-wtykowe złącza D-SUB)

- Wyjście - 1 z tyłu

SVR-960C/945: 9 kanałów (4 RCA z tyłu, 5-wtykowe złącza D-SUB), Wyjście – 1 z tyłu

SVR-480: 4 kanałów (4 RCA z tyłu), Wyjście – 1 z tyłu

- ❖ Obsługuje rejestrację z jednoczesnym odtwarzaniem

Rejestracja video

Urządzenie może przechowywać dane obrazów w formacie plików wysokiej rozdzielczości MPEG-4, z prędkością do 480 klatek na sekundę oraz wyłaszczająco inicjować sekwencję rejestrowania do pięciu sekund przed wystąpieniem zdarzenia. W celu ochrony prywatności użytkowników urządzenie zostało wyposażone w funkcję UKRYJ (ukrywanie danych obrazów).

- ❖ wysokiej jakości rejestracja w czasie rzeczywistym w formacie MPEG-4
- ❖ trzy poziomy rozdzielczości ekranu zapewniające lepszą kontrolę nad rozmiarami danych
- ❖ funkcja wielu rejestracji uruchamianych ręcznie oraz zdarzeń zaprogramowanych
- ❖ możliwość jednoczesnej rejestracji/odtwarzania/tworzenia kopii zapasowych/pracy w sieci

Instrukcja dla użytkownika

- ❖ łatwo dostępne opcje wyboru rozdzielczości dla konkretnych kanałów i zakresów wykrywania ruchu
- ❖ możliwość ustawiania przez użytkownika częstotliwości odświeżania (do 30 klatek na kanał)

SVR-3200 : rozdzielczość Half D1 (704x240) 960 fps (fps = klatek na sekundę)
SVR-1680C : rozdzielczość D1 (704x480) 480 fps
SVR-1660C/1645: rozdzielczość CIF (352x240) 480 fps
SVR-960C/945: rozdzielczość CIF (352x240) 270 fps
SVR-480 : rozdzielczość D1(704x240) 120fps
- ❖ funkcja rejestracji po ręcznym uruchomieniu oraz rejestracji zaprogramowanej
- ❖ funkcja wykrywania utraty obrazu
- ❖ dziennik zdarzeń (czujnik, D-I/O, utrata obrazu, wykrywanie ruchu, tekst)
- ❖ każdy kanał może obsługiwać wyłuszczające sekwencje rejestrowania do pięciu sekund przed wystąpieniem rzeczywistego zdarzenia

Wyszukiwanie/Odtwarzanie zarejestrowanego materiału

Dla wygody użytkownika zastosowano różne opcje wyszukiwania i odtwarzania materiału.

- ❖ odtwarzanie według czasu, daty i kanału
- ❖ funkcje wyszukiwania z interfejsu myszy
- ❖ funkcje wyszukiwania w przód i w tył w trybie wstrzymania
- ❖ dziennik odtwarzania zdarzeń (czujnik, utrata obrazu, wykrywanie ruchu, tekst)
- ❖ funkcja zdalnego sterowania oraz tryb Jog/Shuttle zwiększają dokładność wyszukiwania

(Modele SVR-960C/945/480 nie obsługują trybu Jog/Shuttle).
- ❖ odtwarzanie pełnych klatek
(dostępne wyłącznie w modelach SVR-3200/1680C/1660C)

Przechowywanie danych

Dane są przechowywane na dysku twardym produktu. Użytkownik może również przechowywać dane na płytach DVD-R, CD-R lub w pamięci USB.

- ❖ wbudowany dysk twardy wchodzi w skład wyposażenia podstawowego
- ❖ obsługa wielu przenośnych nośników pamięci: DVD-R, CD-R i USB
 - ※ W załączniku znajdującym się na końcu niniejszej Instrukcji podano typy kompatybilnych nośników.
- ❖ urządzenie rozszerzania dysku twardego (zewnętrzne urządzenie rejestrujące) : SVS-5E (opcjonalne, jako urządzenie dodatkowe). Zewnętrzne urządzenie rozszerzania dysku twardego jest obsługiwane przez macierz SVS-5E (możliwość zakupu)

Praca w sieci

Produkt współpracuje z siecią LAN, xDSL oraz innymi możliwościami sieciowymi. W połączeniu z klientem interfejsu komputera typu PC, głównymi funkcjami urządzenia można z łatwością sterować z odległości.

- ❖ pocztę elektroniczną można przysyłać przez protokół TCP/IP lub DHCP, po uruchomieniu zdarzenia
- ❖ zdalne przekazywanie obrazu (pojedyncze lub w 4 partycjach)
- ❖ funkcje odtwarzania, przechowywania, wyszukiwania i sterowania rejestratorem z komputera PC w programie Network Viewer
- ❖ funkcje zdalnego programowania rejestrowania, wyszukiwania i odtwarzania
- ❖ obsługa 10/100Mbps w sieci Ethernet/xDSL
- ❖ możliwość łączenia wielu rejestratorów - DVR

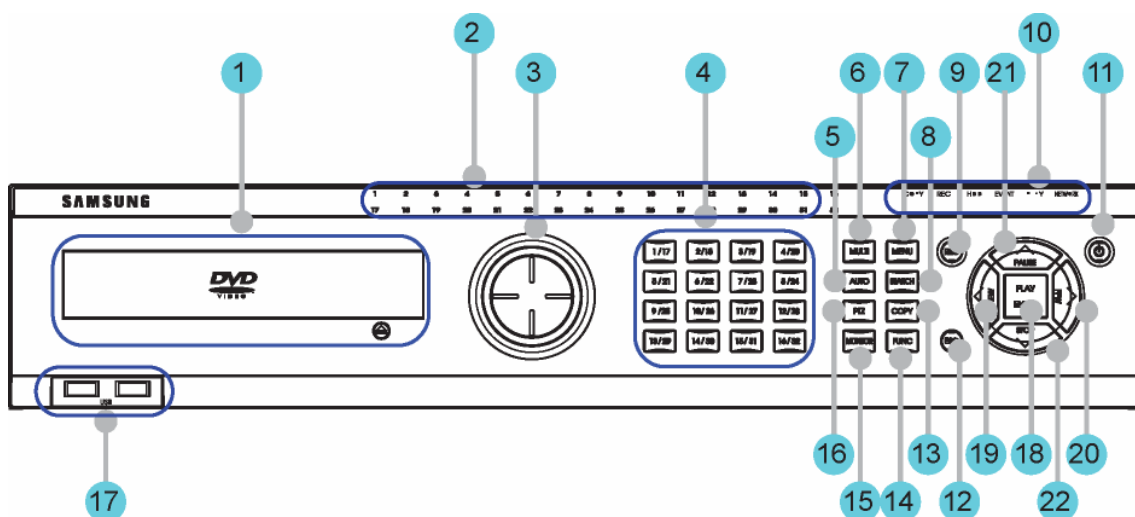
Inne

- ❖ przyjazny graficzny interfejs użytkownika (GUI) i interfejs myszy
- ❖ uproszczone aktualizowanie poprzez USB
- ❖ rejestracja i tworzenie kopii zapasowych w pamięci USB
- ❖ obsługa sterowania PTZ (SPEED DOME) Coax i PRESET
- ❖ obsługa w wielu językach: koreański, angielski, włoski, hiszpański, japoński itd.

Rozdział 3. Opis produktu

3.1 Panel przedni

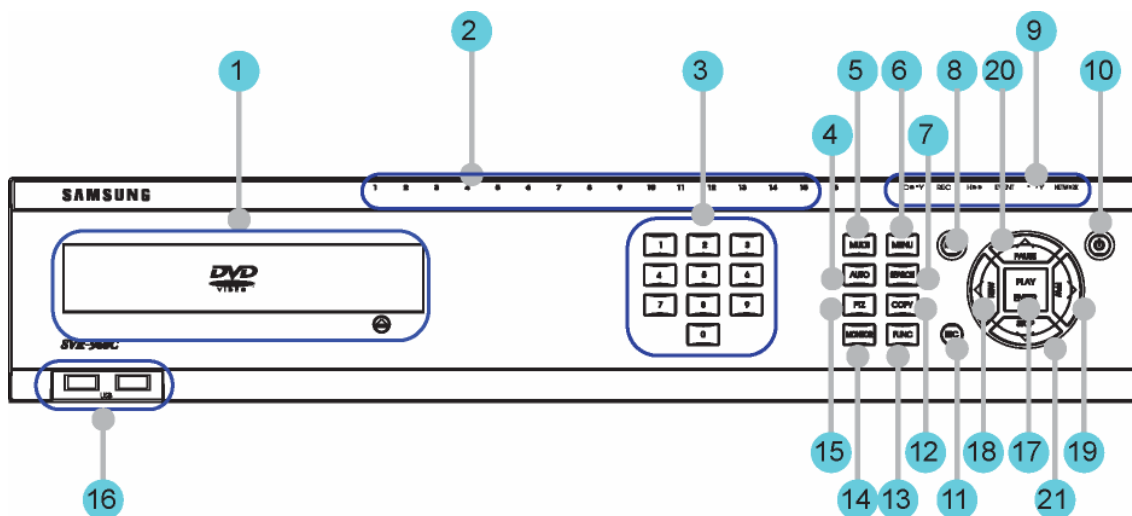
3.1.1 SVR-3200



I.p.	Klasyfikacja	Funkcja
1	DVD-Multi do kopiowania	Do kopiowania zarejestrowanych video i obrazów na nośniki optyczne DVD/CD.
2	Dioda LED kanału	Pokazuje stan sygnałów wejściowych i zdarzeń.
3	JOG/SHUTTLE	Funkcja jog może regulować wartości ustawień, sterować funkcją STEP, nawigować po menu oraz regulować prędkość i kierunek odtwarzania. Funkcja shuttle steruje PTZ.
4	Przyciski kanałów	Wybór pomiędzy kanałami wizyjnymi przekazywania obrazu na żywo i zarejestrowanymi.
5	AUTOMATYCZNIE	Rozpoczyna lub kończy sekwencje zdefiniowane przez użytkownika
6	MULTI	Zmienia tryb pracy ekranów podzielonych na tryb obrazów przekazywanych na żywo lub odtwarzanych.
7	MENU	Umożliwia nawigację po menu
8	SZUKAJ	Rozpoczyna tryb wyszukiwania
9	Przycisk REC	Rozpoczyna lub kończy rejestrację w trybie ręcznym
10	Wskaźnik REC	Świeci podczas rejestracji
	Wskaźnik dysku twardego	Świeci gdy dysk twardy pracuje

l.p.	Klasyfikacja	Funkcja
	Wskaźnik SIEĆ	Świeci, gdy urządzenie jest podłączone do sieci
	Wskaźnik ZDARZENIE	Świeci, gdy zostanie wykryte zdarzenie
	Wskaźnik KOPIUJ	Świeci, podczas kopiowania.
	Wskaźnik ODTWÓRZ	Wskazuje trwanie odtwarzania.
11	Przycisk zasilania	Włącza i wyłącza urządzenie.
12	Przycisk ESC	Przycisk Escape umożliwia nawigację w górę drzewa menu i zamyka okna dialogowe.
13	KOPIUJ	Uruchamia tryb kopiowania
14	FUNK	Uruchamia tryb funkcji
15	MONITOR	Cykliczne przełączanie z monitora 1 do 4
16	PTZ	Rozpoczyna lub kończy działanie funkcji PTZ
17	USB1, USB2	Porty USB do podłączania urządzeń zewnętrznych (mysz, pamięć USB).
18	ODTWÓRZ/ENTER	Uruchamia odtwarzanie lub wybiera pozycję menu
19	◀/REW	Umożliwia nawigację lub wybór pozycji menu, a w przypadku odtwarzania zmienia prędkość odtwarzania w tył.
20	▶/FFW	Umożliwia nawigację lub wybór pozycji menu, a w przypadku odtwarzania zmienia prędkość odtwarzania w przód.
21	▲/WSTRZYMAJ	Umożliwia nawigację lub wybór pozycji menu, a w przypadku odtwarzania wstrzymuje obraz przekazywany na żywo lub zarejestrowane video.
22	▼/STOP	Umożliwia nawigację lub wybór pozycji menu, a w przypadku odtwarzania zatrzymuje je.

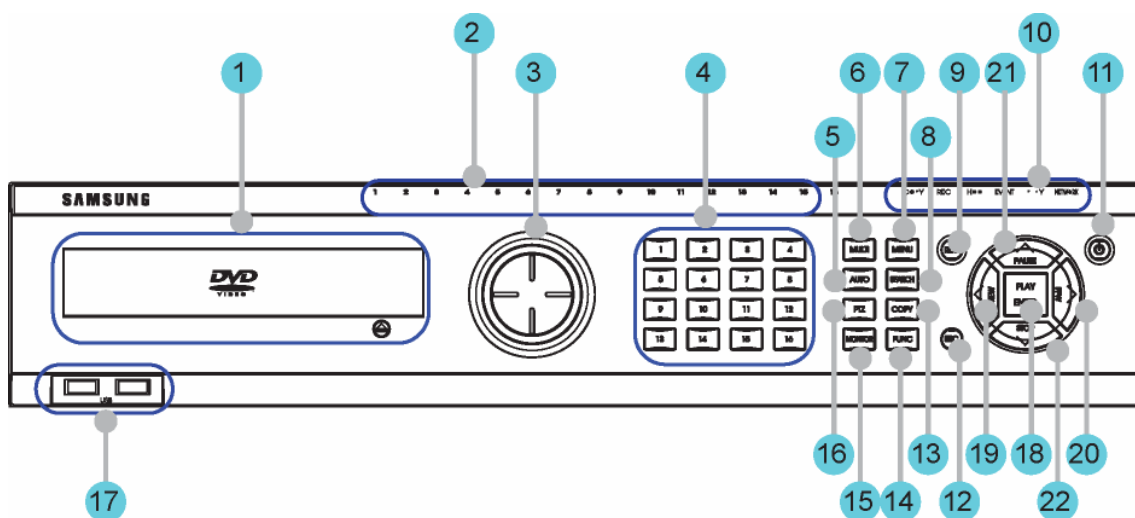
3.1.2 SVR-1680C, SVR-1660C, SVR-1645



I.p.	Klasyfikacja	Funkcja
1	DVD-Multi do kopiowania	Do kopiowania zarejestrowanych video i obrazów na nośniki optyczne DVD/CD.
2	Dioda LED kanału	Pokazuje stan sygnałów wejściowych i zdarzeń.
3	JOG/SHUTTLE	Funkcja jog może regulować wartości ustawień, sterować funkcją STEP, nawigować po menu oraz regulować prędkość i kierunek odtwarzania. Funkcja shuttle steruje PTZ.
4	Przyciski kanałów	Wybór pomiędzy kanałami wizyjnymi przekazywania obrazu na żywo i zarejestrowanymi.
5	AUTOMATYCZNIE	Rozpoczyna lub kończy sekwencje zdefiniowane przez użytkownika
6	MULTI	Zmienia tryb pracy ekranów podzielonych na tryb obrazów przekazywanych na żywo lub odtwarzanych.
7	MENU	Umożliwia nawigację po menu
8	SZUKAJ	Rozpoczyna tryb wyszukiwania
9	Przycisk REC	Rozpoczyna lub kończy rejestrację w trybie ręcznym
10	Wskaźnik REC	Świeci podczas rejestracji
	Wskaźnik dysku twardego	Świeci gdy dysk twardy pracuje
	Wskaźnik SIEĆ	Świeci, gdy urządzenie jest podłączone do sieci
	Wskaźnik ZDARZENIE	Świeci, gdy zostanie wykryte zdarzenie
	Wskaźnik KOPIUJ	Świeci, podczas kopiowania.

I.p.	Klasyfikacja	Funkcja
	Wskaźnik ODTWÓRZ	Wskazuje trwanie odtwarzania.
11	Przycisk zasilania	Włącza i wyłącza urządzenie.
12	Przycisk ESC	Przycisk Escape umożliwia nawigację w górę drzewa menu i zamyka okna dialogowe.
13	KOPIUJ	Uruchamia tryb kopiowania
14	FUNK	Uruchamia tryb funkcji
15	MONITOR	Modele SVR-1680C: Cykliczne przełączanie z monitora 1 do 4 Modele SVR-1660C/1645: Przełączanie pomiędzy monitorem głównym a podrzędnym
16	PTZ	Rozpoczyna lub kończy działanie funkcji PTZ
17	USB1, USB2	Porty USB do podłączania urządzeń zewnętrznych (mysz, pamięć USB).
18	ODTWÓRZ/ENTER	Uruchamia odtwarzanie lub wybiera pozycję menu
19	◀/REW	Umożliwia nawigację lub wybór pozycji menu, a w przypadku odtwarzania zmienia prędkość odtwarzania w tył.
20	▶/FFW	Umożliwia nawigację lub wybór pozycji menu, a w przypadku odtwarzania zmienia prędkość odtwarzania w przód.
21	▲/WSTRZYMAJ	Umożliwia nawigację lub wybór pozycji menu, a w przypadku odtwarzania wstrzymuje obraz przekazywany na żywo lub zarejestrowane video.
22	▼/STOP	Umożliwia nawigację lub wybór pozycji menu, a w przypadku odtwarzania zatrzymuje je.

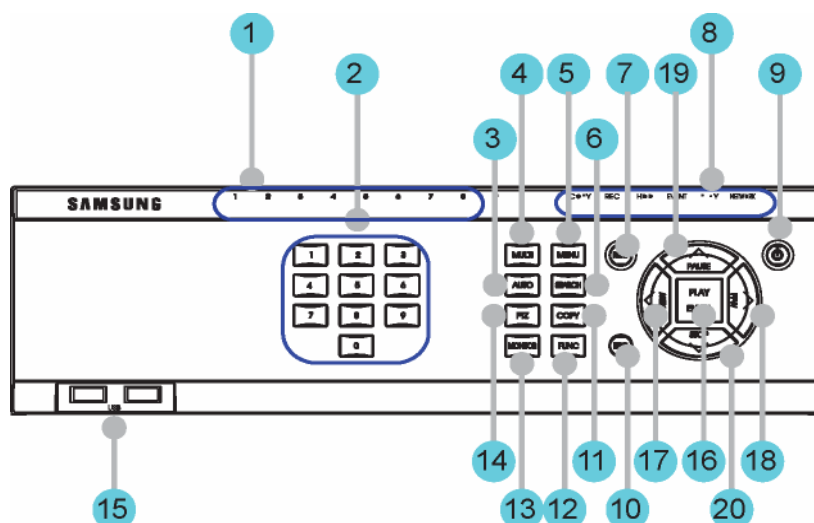
3.1.3 SVR-960C



I.p.	Klasyfikacja	Funkcja
1	DVD-Multi do kopiowania	Do kopiowania zarejestrowanych video i obrazów na nośniki optyczne DVD/CD.
2	Dioda LED kanału	Pokazuje stan sygnałów wejściowych i zdarzeń.
3	Przyciski kanałów	Wybór pomiędzy kanałami wizyjnymi przekazywania obrazu na żywo i zarejestrowanymi.
4	AUTOMATYCZNIE	Rozpoczyna lub kończy sekwencje zdefiniowane przez użytkownika
5	MULTI	Zmienia tryb pracy ekranów podzielonych na tryb obrazów przekazywanych na żywo lub odtwarzanych.
6	MENU	Umożliwia nawigację po menu
7	SZUKAJ	Rozpoczyna tryb wyszukiwania
8	Przycisk REC	Rozpoczyna lub kończy rejestrację w trybie ręcznym
9	Wskaźnik REC	Świeci podczas rejestracji
	Wskaźnik dysku twardego	Świeci gdy dysk twardy pracuje
	Wskaźnik SIEĆ	Świeci, gdy urządzenie jest podłączone do sieci
	Wskaźnik ZDARZENIE	Świeci, gdy zostanie wykryte zdarzenie
	Wskaźnik KOPIUJ	Świeci, podczas kopiowania.
	Wskaźnik ODTWÓRZ	Wskazuje trwanie odtwarzania.
10	Przycisk zasilania	Włącza i wyłącza urządzenie.
11	Przycisk ESC	Przycisk Escape umożliwia nawigację w górę drzewa

I.p.	Klasyfikacja	Funkcja
		menu i zamyka okna dialogowe.
12	KOPIUJ	Uruchamia tryb kopiowania
13	FUNK	Uruchamia tryb funkcji
14	MONITOR	Modele SVR-1680C: Cykliczne przełączanie z monitora 1 do 4 Modele SVR-1660C/1645: Przełączanie pomiędzy monitorem głównym a podrzędnym
15	PTZ	Rozpoczyna lub kończy działanie funkcji PTZ
16	USB1, USB2	Porty USB do podłączania urządzeń zewnętrznych (mysz, pamięć USB).
17	ODTWÓRZ/ENTER	Uruchamia odtwarzanie lub wybiera pozycję menu
18	◀/REW	Umożliwia nawigację lub wybór pozycji menu, a w przypadku odtwarzania zmienia prędkość odtwarzania w tył.
19	▶/FFW	Umożliwia nawigację lub wybór pozycji menu, a w przypadku odtwarzania zmienia prędkość odtwarzania w przód.
20	▲/WSTRZYMAJ	Umożliwia nawigację lub wybór pozycji menu, a w przypadku odtwarzania wstrzymuje obraz przekazywany na żywo lub zarejestrowane video.
21	▼/STOP	Umożliwia nawigację lub wybór pozycji menu, a w przypadku odtwarzania zatrzymuje je.

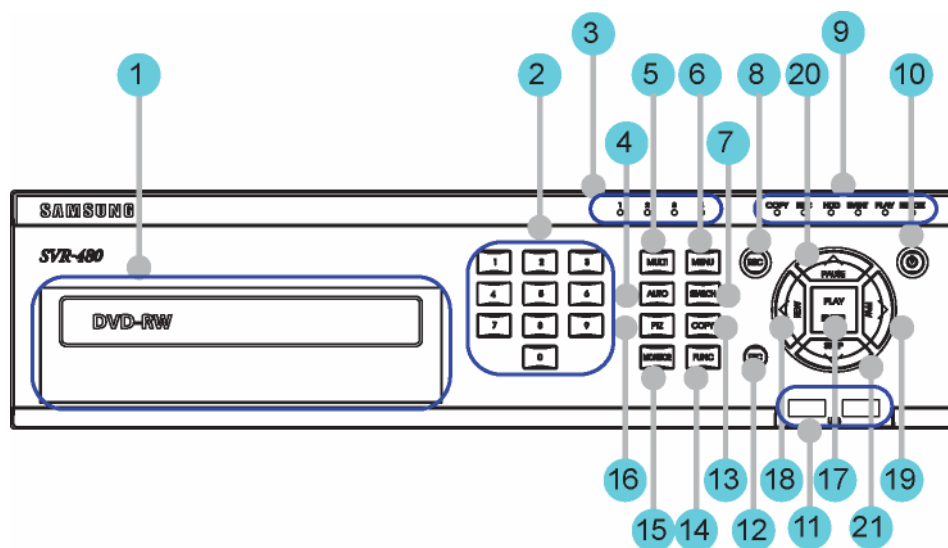
3.1.4 SVR-945



I.p.	Klasyfikacja	Funkcja
1	Dioda LED kanału	Pokazuje stan sygnałów wejściowych i zdarzeń.
2	Przyciski kanałów	Wybór pomiędzy kanałami wizyjnymi przekazywania obrazu na żywo i zarejestrowanymi.
3	AUTOMATYCZNIE	Rozpoczyna lub kończy sekwencje zdefiniowane przez użytkownika
4	MULTI	Zmienia tryb pracy ekranów podzielonych na tryb obrazów przekazywanych na żywo lub odtwarzanych.
5	MENU	Umożliwia nawigację po menu
6	SZUKAJ	Rozpoczyna tryb wyszukiwania
7	Przycisk REC	Rozpoczyna lub kończy rejestrację w trybie ręcznym
8	Wskaźnik REC	Świeci podczas rejestracji
	Wskaźnik dysku twardego	Świeci gdy dysk twardy pracuje
	Wskaźnik SIEĆ	Świeci, gdy urządzenie jest podłączone do sieci
	Wskaźnik ZDARZENIE	Świeci, gdy zostanie wykryte zdarzenie
	Wskaźnik KOPIUJ	Świeci, podczas kopiowania.
8	Wskaźnik ODTWÓRZ	Wskazuje trwanie odtwarzania.
	Przycisk zasilania	Włącza i wyłącza urządzenie.
9	Przycisk ESC	Przycisk Escape umożliwia nawigację w górę drzewa menu i zamyka okna dialogowe.
10	KOPIUJ	Uruchamia tryb kopiowania
11	FUNK	Uruchamia tryb funkcji
12	MONITOR	wybierz monitor i spot
13	PTZ	Rozpoczyna lub kończy działanie funkcji PTZ
14	USB1, USB2	Porty USB do podłączania urządzeń zewnętrznych (mysz, pamięć USB).
15	ODTWÓRZ/ENTER	Uruchamia odtwarzanie lub wybiera pozycję menu
16	◀/REW	Umożliwia nawigację lub wybór pozycji menu, a w przypadku odtwarzania zmienia prędkość odtwarzania w tył.
17	▶/FFW	Umożliwia nawigację lub wybór pozycji menu, a w przypadku odtwarzania zmienia prędkość
18		

		odtwarzania w przód.
19	▲/WSTRZYMAJ	Umożliwia nawigację lub wybór pozycji menu, a w przypadku odtwarzania wstrzymuje obraz przekazywany na żywo lub zarejestrowane video.
20	▼/STOP	Umożliwia nawigację lub wybór pozycji menu, a w przypadku odtwarzania zatrzymuje je.

3.1.5 SVR-480



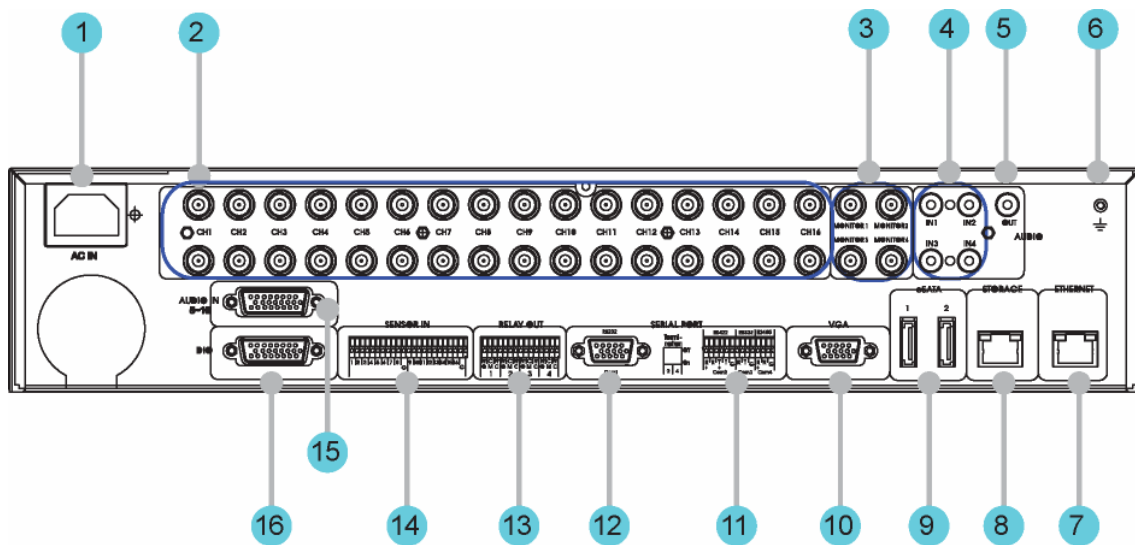
Č.	Název	Funkce
1	DVD-Multi do kopiowania	Do kopiowania zarejestrowanych video i obrazów na nośniki optyczne DVD/CD.
2	Przyciski kanałów	Wybór pomiędzy kanałami wizyjnymi przekazywania obrazu na żywo i zarejestrowanymi.
3	Dioda LED kanału	Pokazuje stan sygnałów wejściowych i zdarzeń.
4	AUTOMATYCZNIE	Rozpoczyna lub kończy sekwencje zdefiniowane przez użytkownika
5	MULTI	Zmienia tryb pracy ekranów podzielonych na tryb obrazów przekazywanych na żywo lub odtwarzanych.
6	MENU	Umożliwia nawigację po menu
7	SZUKAJ	Rozpoczyna tryb wyszukiwania
8	Przycisk REC	Rozpoczyna lub kończy rejestrację w trybie ręcznym
9	Wskaźnik REC	Świeci podczas rejestracji
	Wskaźnik dysku twardego	Świeci gdy dysk twardy pracuje

Instrukcja dla użytkownika

Č.	Název	Funkce
	Wskaźnik SIEĆ	Świeci, gdy urządzenie jest podłączone do sieci
	Wskaźnik ZDARZENIE	Świeci, gdy zostanie wykryte zdarzenie
	Wskaźnik KOPIUJ	Świeci, podczas kopiowania.
	Wskaźnik ODTWÓRZ	Wskazuje trwanie odtwarzania.
10	Przycisk zasilania	Włącza i wyłącza urządzenie.
11	USB1, USB2	Porty USB do podłączania urządzeń zewnętrznych (mysz, pamięć USB).
12	Przycisk ESC	Przycisk Escape umożliwia nawigację w górę drzewa menu i zamyka okna dialogowe.
13	KOPIUJ	Uruchamia tryb kopiowania
14	FUNK	Uruchamia tryb funkcji
15	MONITOR	wyberz monitor i spot
16	PTZ	Rozpoczyna lub kończy działanie funkcji PTZ
17	ODTWÓRZ/ENTER	Uruchamia odtwarzanie lub wybiera pozycję menu
18	◀/REW	Umożliwia nawigację lub wybór pozycji menu, a w przypadku odtwarzania zmienia prędkość odtwarzania w tył.
19	▶/FFW	Umożliwia nawigację lub wybór pozycji menu, a w przypadku odtwarzania zmienia prędkość odtwarzania w przód.
20	▲/WSTRZYMAJ	Umożliwia nawigację lub wybór pozycji menu, a w przypadku odtwarzania wstrzymuje obraz przekazywany na żywo lub zarejestrowane video.
21	▼/STOP	Umożliwia nawigację lub wybór pozycji menu, a w przypadku odtwarzania zatrzymuje je.

3.2 Pohled zezadu

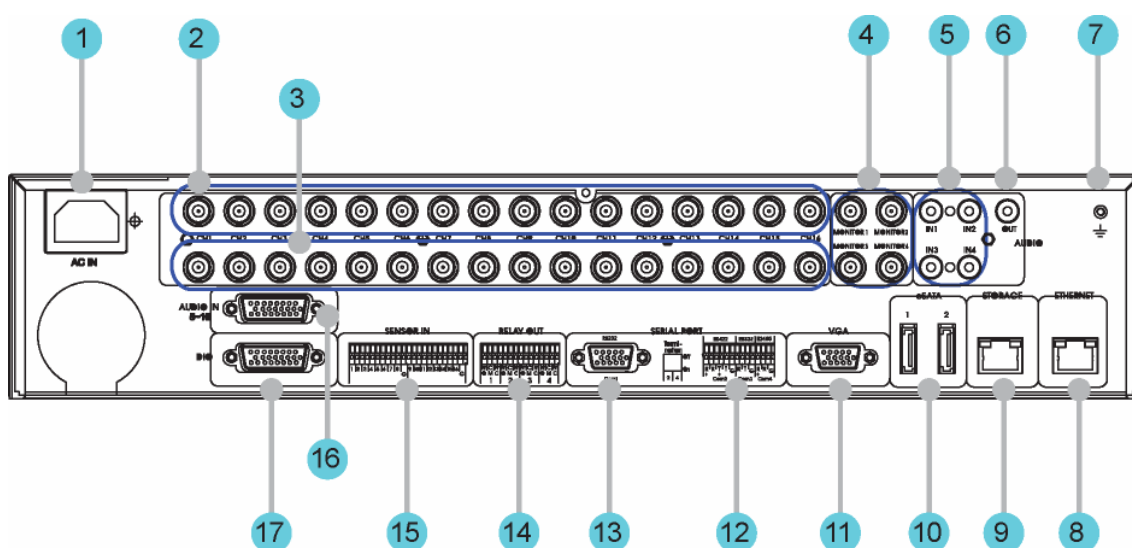
3.2.1 SVR-3200



I.p.	Nazwa gniazda wejścia / wyjścia	Funkcja
1	POWER IN	Gniazdo kabla zasilania prądem AC 100V ~ AC 240V.
2	CH1 ~ 32	Gniazdo wejścia wtyku BNC kamery
4	MONITOR	Gniazdo wyjścia wtyku BNC monitora
5	AUDIO IN(RCA)	Gniazdo audio RCA dla wejścia RCA
6	AUDIO OUT	Gniazdo audio wyjścia głośnika
7	GROUND	Gniazdo uziemienia pomiędzy rejestratorem a urządzeniem zewnętrznym
8	ETHERNET	Port Ethernet do łączenia się z siecią (RJ-45)
9	STORAGE	Port podłączania pamięci zewnętrznej (w obecnej wersji ta funkcja nie jest obsługiwana).
10	eSATA	Gniazdo podłączania zewnętrznego dysku twardego eSATA lub dysku twardego do archiwizowania danych.
11	VGA OUTPUT	Port wyjściowy do monitora PC
12	Port szeregowy (blok zacisków) RS-232C/485/422	Gniazdo podłączania rozszerzonego kontrolera, szybkiej kamery kopułowej itp.
13	Port szeregowy (blok zacisków)	Złącze RS-232C D-SUB

I.p.	Nazwa gniazda wejścia / wyjścia	Funkcja
14	RELAY OUT	Gniazdo podłączania wyjścia przekaźnika
15	SENSOR IN	Gniazdo podłączania wejścia czujnika
16	AUDIO IN(D-SUB)	Gniazdo podłączania wyjścia audio D-SUB
17	D-I/O	Gniazdo podłączania CYFROWEGO WEJŚCIA/WYJŚCIA

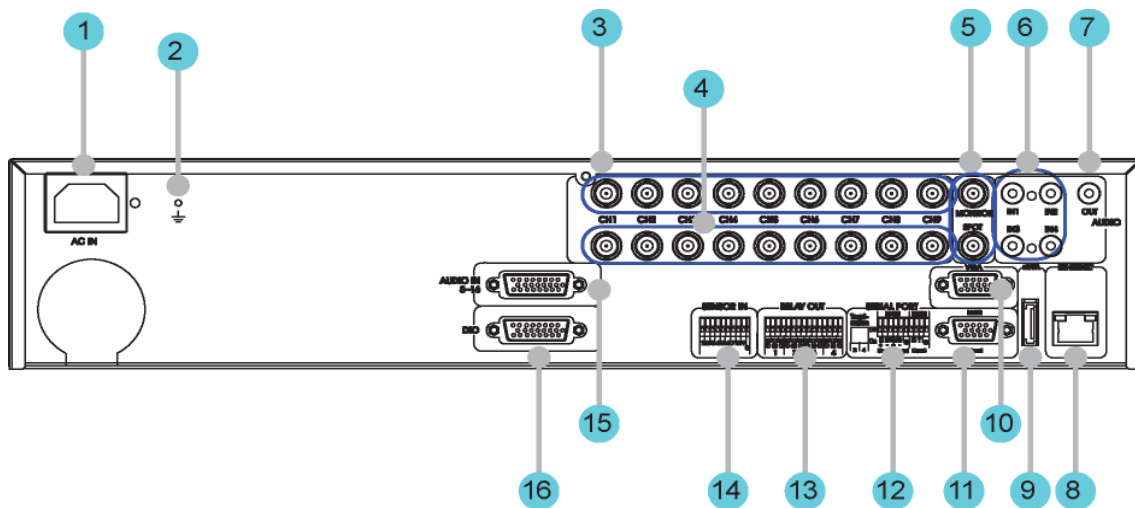
3.2.2 SVR-1680C, SVR-1660C, SVR-1645



I.p.	Nazwa gniazda wejścia / wyjścia	Funkcja
1	POWER IN	Gniazdo kabla zasilania prądem AC 100V ~ AC 240V.
2	CH1 ~16	Gniazdo wejścia wtyku BNC kamery
3	LOOP OUT	Gniazdo wyjścia wtyku BNC kamery (pętla)
4	MONITOR	Gniazdo wyjścia wtyku BNC monitora SVR-1680C : 4, SVR-1660C, SVR-1645 : 2
5	AUDIO IN(RCA)	Gniazdo audio RCA dla wejścia RCA
6	AUDIO OUT	Gniazdo audio wyjścia głośnika
7	GROUND	Gniazdo uziemienia pomiędzy rejestratorem a urządzeniem zewnętrznym
8	ETHERNET	Port Ethernet do łączenia się z siecią (RJ-45)
9	STORAGE	Port podłączania pamięci zewnętrznej (w obecnej wersji ta funkcja nie jest obsługiwana).
10	eSATA	Gniazdo podłączania zewnętrznego dysku twardego

I.p.	Nazwa gniazda wejścia / wyjścia	Funkcja
		eSATA lub dysku twardego do archiwizowania danych.
11	VGA OUTPUT	Port wyjściowy do monitora PC
12	Port szeregowy (blok zacisków) RS-232C/485/422	Gniazdo podłączania rozszerzonego kontrolera, szybkiej kamery kopułowej itp.
13	Port szeregowy (blok zacisków)	Złącze RS-232C D-SUB
14	RELAY OUT	Gniazdo podłączania wyjścia przekaźnika
15	SENSOR IN	Gniazdo podłączania wejścia czujnika
16	AUDIO IN(D-SUB)	Gniazdo podłączania wyjścia audio D-SUB
17	D-I/O	Gniazdo podłączania CYFROWEGO WEJŚCIA/WYJŚCIA

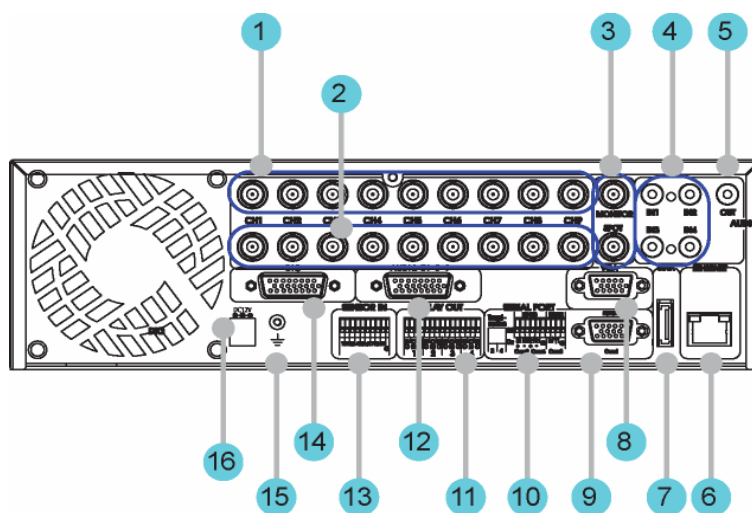
3.2.3 SVR-960C



I.p.	Nazwa gniazda wejścia / wyjścia	Funkcja
1	POWER IN	Gniazdo kabla zasilania prądem AC 100V ~ AC 240V.
2	GROUND	Gniazdo uziemienia pomiędzy rejestratorem a urządzeniem zewnętrznym
3	CH1 ~ 9	Gniazdo wejścia wtyku BNC kamery
4	LOOP OUT	Gniazdo wyjścia wtyku BNC kamery (pętla)
5	MONITOR	Gniazdo wyjścia wtyku BNC monitora
6	AUDIO IN(RCA)	Gniazdo audio RCA dla wejścia RCA

I.p.	Nazwa gniazda wejścia / wyjścia	Funkcja
7	AUDIO OUT	Gniazdo audio wyjścia głośnika
8	ETHERNET	Port Ethernet do łączenia się z siecią (RJ-45)
9	eSATA	Gniazdo podłączania zewnętrznego dysku twardego eSATA lub dysku twardego do archiwizowania danych.
10	VGA OUTPUT	Port wyjściowy do monitora PC
11	Port szeregowy (blok zacisków) RS-232C/485/422	Gniazdo podłączania rozszerzonego kontrolera, szybkiej kamery kopułowej itp.
12	Port szeregowy (blok zacisków)	Złącze RS-232C D-SUB
13	RELAY OUT	Gniazdo podłączania wyjścia przekaźnika
14	SENSOR IN	Gniazdo podłączania wejścia czujnika
15	AUDIO IN(D-SUB)	Gniazdo podłączania wyjścia audio D-SUB
16	D-I/O	Gniazdo podłączania CYFROWEGO WEJŚCIA/WYJŚCIA

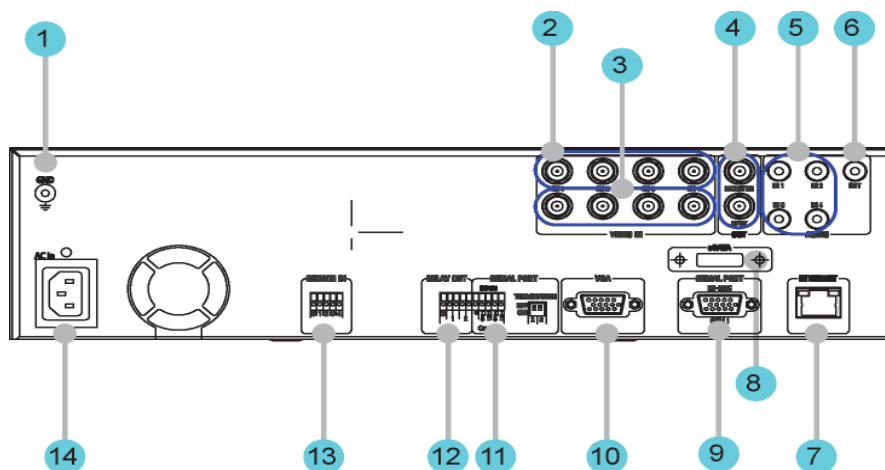
3.2.4 SVR-945



I.p.	Nazwa gniazda wejścia / wyjścia	Funkcja
1	CH1 ~ 9	Gniazdo wejścia wtyku BNC kamery
2	LOOP OUT	Gniazdo wyjścia wtyku BNC kamery (pętla)
3	MONITOR	Gniazdo wyjścia wtyku BNC monitora
4	AUDIO IN(RCA)	Gniazdo audio RCA dla wejścia RCA

I.p.	Nazwa gniazda wejścia / wyjścia	Funkcja
5	AUDIO OUT	Gniazdo audio wyjścia głośnika
6	ETHERNET	Port Ethernet do łączenia się z siecią (RJ-45)
7	eSATA	Gniazdo podłączania zewnętrznego dysku twardego eSATA lub dysku twardego do archiwizowania danych.
8	VGA OUTPUT	Port wyjściowy do monitora PC
9	Port szeregowy (blok zacisków)	Złącze RS-232C D-SUB
10	Port szeregowy (blok zacisków) RS-232C/485/422	Gniazdo podłączania rozszerzonego kontrolera, szybkiej kamery kopułowej itp.
11	RELAY OUT	Gniazdo podłączania wyjścia przekaźnika
12	AUDIO IN(D-SUB)	Gniazdo podłączania wyjścia audio D-SUB
13	SENSOR IN	Gniazdo podłączania wejścia czujnika
14	D-I/O	Gniazdo podłączania CYFROWEGO WEJŚCIA/WYJŚCIA
15	GROUND	Gniazdo uziemienia pomiędzy rejestratorem a urządzeniem zewnętrznym
16	POWER IN	Gniazdo kabla zasilania prądem DC 24V.

3.2.5 SVR-480



I.p.	Nazwa gniazda wejścia / wyjścia	Funkcja
1	GROUND	Gniazdo uziemienia pomiędzy rejestratorem a urządzeniem zewnętrznym
2	CH1 ~ 4	Gniazdo wejścia wtyku BNC kamery

Instrukcja dla użytkownika

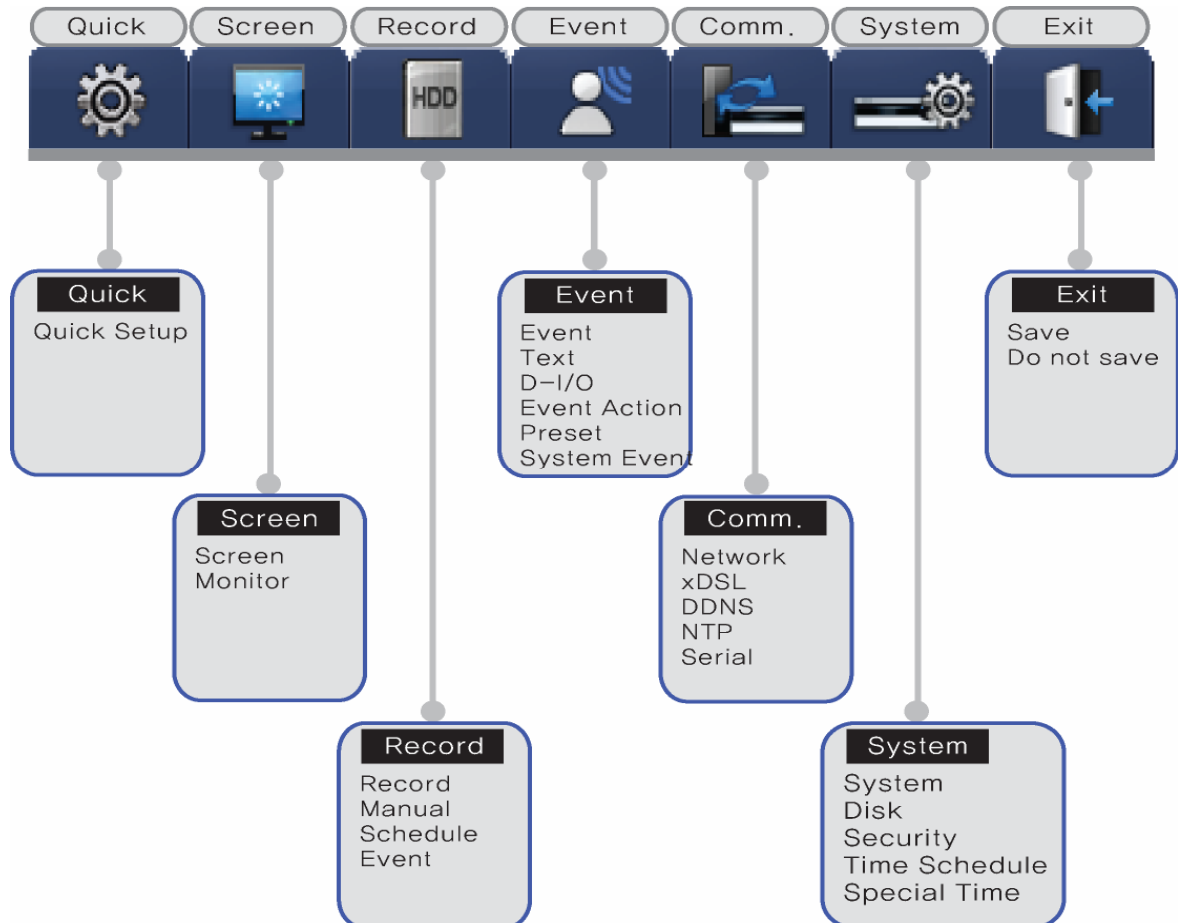
I.p.	Nazwa gniazda wejścia / wyjścia	Funkcja
3	LOOP OUT	Gniazdo wyjścia wtyku BNC kamery (pętla)
4	MONITOR	Gniazdo wyjścia wtyku BNC monitora
5	AUDIO IN(RCA)	Gniazdo audio RCA dla wejścia RCA
6	AUDIO OUT	Gniazdo audio wyjścia głośnika
7	ETHERNET	Port Ethernet do łączenia się z siecią (RJ-45)
8	eSATA	Gniazdo podłączania zewnętrznego dysku twardego eSATA lub dysku twardego do archiwizowania danych.
9	Port szeregowy (blok zacisków)	Złącze RS-232C D-SUB
10	VGA OUTPUT	Port wyjściowy do monitora PC
11	Port szeregowy (blok zacisków) RS-485/422	Gniazdo podłączania rozszerzonego kontrolera, szybkiej kamery kopułowej itp.
12	RELAY OUT	Gniazdo podłączania wyjścia przekaźnika
13	SENSOR IN	Gniazdo podłączania wejścia czujnika
14	POWER IN	Gniazdo kabla zasilania prądem DC 24V.



Szczegółowy opis instalacji i użytkowania znajduje się w „Instrukcji instalacji”.

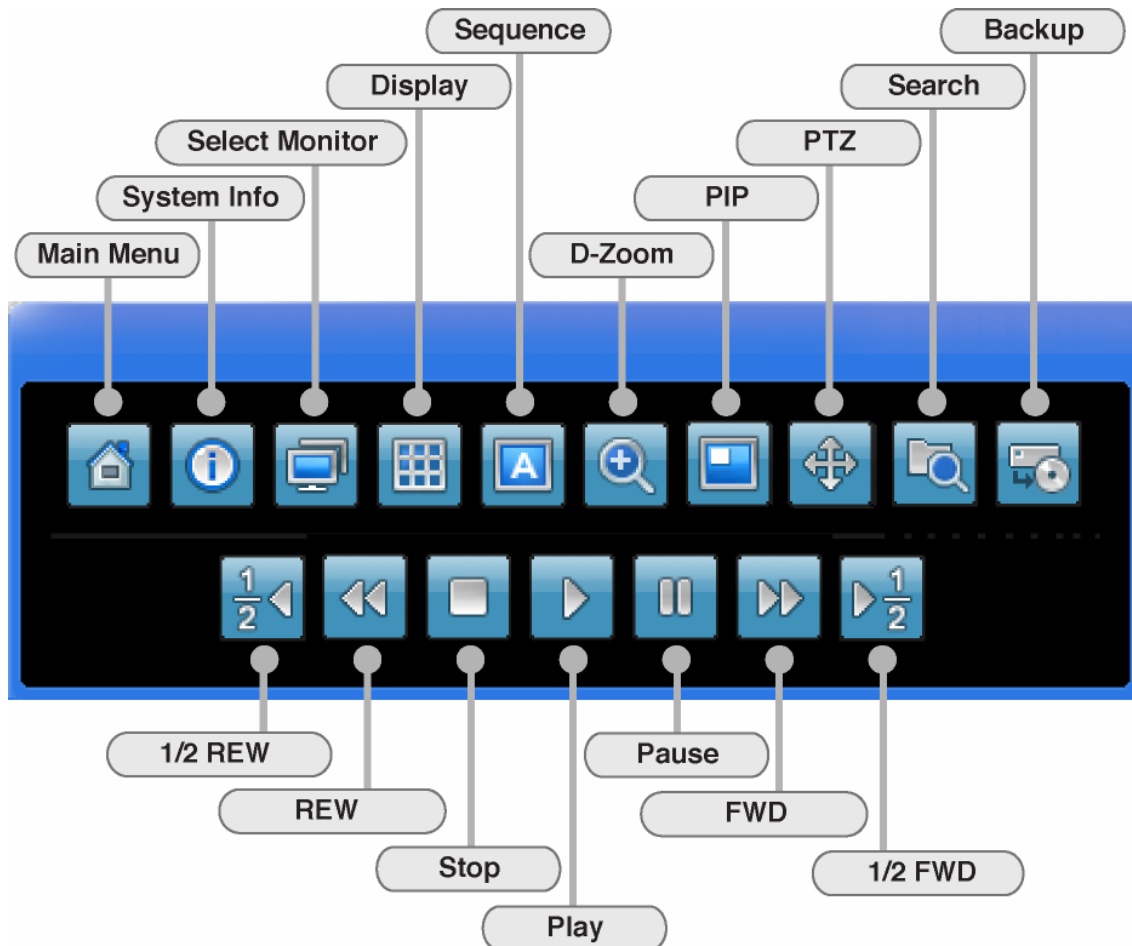
3.3 Struktura menu ekranowego (OSD)

Poniżej przedstawiono strukturę menu. Szczegółowe informacje na temat konfiguracji omówiono w Rozdziale 4, 5 i 6.



3.4 Menu funkcji

Menu funkcji umożliwia dostęp do wszystkich funkcji i operacji produktu z poziomu myszy. Aby wykonać konkretną funkcję należy kliknąć lewym przyciskiem myszy. Wszystkie funkcje wyszczególnione w menu funkcji można uruchomić w trybie pełnego ekranu. Poniżej przedstawiono strukturę menu funkcji.



3.5 Ustawienia fabryczne

Aby przywrócić ustawienia fabryczne systemu, należy przejść do System > System > Restore Factory Setting. Pojawi się okienko „Ostrzeżenie : System zostanie zresetowany. Czy kontynuować przywracanie ustawień fabrycznych?”. Wybrać „Tak” i nacisnąć przycisk Enter, aby przywrócić domyślne ustawienia fabryczne.

Domyślne ustawienia fabryczne

Szybka konfiguracja			
	Tryb rejestracji	ii	Zaprogramowana i zdarzeniowa
	Programowanie		Nieustawione
	Kontrola zdarzeń		Zawsze
	Język		Polski
	Godzina	ii	UTC 00:00 Dublin
			Nie
			DD/MM/RRRR
			Aktualna godzina
Konfiguracja wyświetlacza			
Widok kanału	Numer kanału		Ch1
	Tytuł		Cam 1
	Stan		Włącz
	Kolor		Kolor
	AGC		Włącz
	Jasność		0
	Kontrast		0
Monitor	Numer monitora		Monitor główny (Monitor 1)
	Ukryj kanał		Odnacz wszystko
	Sekwencjowanie		Numer 1 jest ustawiony na Kanał 1, a Numer 2 jest ustawiony na Kanał 2.
	Czas przerwy		5 sek.
	Wyświetlacz wielofunkcyjny	4E	Kanały 1, 3, 5 i 7
	Tryb VGA		800x600 przy 56 Hz
	Menu ekranowe		Zaznacz wszystko
Konfiguracja rejestracji			
Rejestracja	Tryb rejestracji		Zaprogramowana i zdarzeniowa
		Programowanie	Nie ustawiaj wszystkich
	Trwanie zdarzenia		Przed: 1 sek., po: 1 sek.
	Tryb powtarzania rejestracji		Włącz
	Poziom ostrzeżenia	ii	45%

Instrukcja dla użytkownika

	Zachowywanie danych rejestracji		Wyłącz	
	Odtwarzanie bez przeplotu		Włącz	
	Audio		>>	
		Kanał audio	Ch1	
		Rejestracja dźwięku	Wyłącz	
		Zwiększanie głośności	0	
		Synchr. kanału video	Ch1	
		Audio Mix	Włącz Mix	
Program	A~Z	ii	CIF, 0 fps, Q1	
Konfiguracja zdarzeń				
Zdarzenie	Kontrola zdarzeń		Zawsze	
	Ekran zdarzeń/ Czas przerwy	Monitor 1	Wyłącz	
		Źródło zdarzenia	Odznacz wszystko	
	Akcja zdarzenia		Przełącznik 1	
		Trwanie akcji	10 sek.	
		Źródło normalnego zdarzenia	Odznacz wszystko	
		Źródło zdarzenia systemowego	Odznacz wszystko	
Zdarzenie normalne	MD		Wszystkie	
	MD	Czułość	2	
		Obszar	Ustaw wszystkie	
	Czujnik	Wszystkie	N.O	
	Tekst			>>
		Rejestracja		Wyłącz
		Synchr. tekst z		Ch1
		Urządzenie		Ręczna
		Szukaj nagłówka		Wyłącz
		Nagłówek 1		Nagłówek 1
		Nagłówek 2		Nagłówek 2
Ogranicznik			0D0A	
TimeOut (msek.)		1000		

		Linie	20
Ustawienia początkowe	Numer kanału		Ch1
	Ustawienia początkowe		Nieustawione
D-I/O	D-I/O		Wyjście
	Typ wyjścia		Czujnik
Sieć			
Sieć	Typ		Ethernet
	DHCP		Wyłącz
	Adres IP		Domyślne IP
	Maska sieci		Domyślna NM
	Bramka		Domyślna bramka
	DNS1		0.0.0.0
	Dodatkowy DNS		0.0.0.0
	Port		4000
	Limit szerokości pasma (Mbps)		0
xDSL	Identyfikator użytkownika	ii	gość
	Hasło		*****
	Stan		xDSL niepołączony
	Port		4000
	Limit szerokości pasma (Mbps)		0.0
DDNS	Interwał		Wyłącz
	Serwer		www.samsungipolis.com
	ID		Brak
	Hasło		Brak
	Stan		Niezarejestrowany
NTP	Synch. z NTP		Wyłącz
	Tryb NTP		Klient
	Lok. serwera NTP	ii	Publiczny
	IP lok. serwera NTP		0.0.0.0
	Przerwa		1 (godzina)
Zdalny	ID zdalnej klawiatury		1
	ID pilota		Wszystkie
	Zdalna konfiguracja		Włącz
	Zdalny przekaźnik		Włącz
	Szeregowy		1, >>

Instrukcja dla użytkownika

	PTZ		Ch1, >>
Konfiguracja systemu			
System	Język		polski
	Dźwięk klawisza		Włącz
	Domyślne		>>
	Ładuj/Zapisz konfigurację		Ładuj >>
	Aktualizacja oprogramowania wbudowanego		>>
	Alias DVR		DVR Alias
	Dziennik systemowy		>>
	Czas		>>
	Odstęp 1-ramkowy		Auto
Dysk	Menadżer dysku		>>
	Stan dysku		>>
Zabezpieczenia	Zmień hasło		Wartość domyślna
	Menu		Zaznacz X, admin i użytkownik: O
	PTZ		Zaznacz X, admin i użytkownik: O
	Wył. przekaźnik		Zaznacz X, admin i użytkownik: O
	Odtwarzanie		Zaznacz X, admin i użytkownik: O
	Wyłączenie zasilania		Zaznacz X, admin i użytkownik: O
	Włączenie zasilania		Zaznacz X, admin i użytkownik: O
	N/MIC		Admin i użytkownik: O
Zakończ			
Zakończ	Zapisz		>>
	Nie zapisuj		>>

Program rejestracji

Model		SVR-1660C/1645						SVR-960C/945					
Tryb		Normalna			Zdarzeniowa			Normalna			Zdarzeniowa		
		Res	Fps	Q	Res	Fps	Q	Res	Fps	Q	Res	Fps	Q
Program	A	D1	7	Q5	D1	7	Q5	D1	7	Q5	D1	7	Q5
	B	D1	5	Q5	D1	7	Q5	D1	5	Q5	D1	7	Q5
	C	D1	5	Q4	D1	7	Q5	D1	5	Q4	D1	7	Q5
	D	D1	3	Q5	D1	5	Q5	D1	3	Q5	D1	5	Q5
	E	D1	5	Q4	D1	7	Q5	D1	5	Q4	D1	7	Q5
	F	D1	3	Q4	D1	5	Q4	D1	3	Q4	D1	5	Q4
	G	D1	1	Q4	D1	3	Q4	D1	1	Q4	D1	3	Q4
	H	D1	0	Q4	D1	7	Q5	D1	0	Q4	D1	7	Q5
	I	Half	10	Q5	Half	15	Q5	Half	10	Q5	Half	15	Q5
	J	Half	5	Q5	Half	20	Q5	Half	5	Q5	Half	20	Q5
	K	Half	3	Q5	Half	10	Q5	Half	3	Q5	Half	10	Q5
	L	Half	10	Q4	Half	20	Q5	Half	10	Q4	Half	20	Q5
	M	Half	10	Q4	Half	15	Q5	Half	10	Q4	Half	15	Q5
	N	Half	5	Q4	Half	10	Q5	Half	5	Q4	Half	10	Q5
	O	Half	5	Q4	Half	10	Q4	Half	5	Q4	Half	10	Q4
	P	Half	3	Q4	Half	5	Q4	Half	3	Q4	Half	5	Q4
	Q	Half	1	Q4	Half	3	Q4	Half	1	Q4	Half	3	Q4
	R	Half	0	Q4	Half	7	Q5	Half	0	Q4	Half	7	Q5
	S	CIF	30	Q5	CIF	30	Q5	CIF	30	Q5	CIF	30	Q5
	T	CIF	20	Q5	CIF	30	Q5	CIF	20	Q5	CIF	30	Q5
	U	CIF	20	Q4	CIF	20	Q5	CIF	20	Q4	CIF	20	Q5
	V	CIF	10	Q4	CIF	15	Q4	CIF	10	Q4	CIF	15	Q4
	W	CIF	7	Q3	CIF	25	Q5	CIF	7	Q3	CIF	25	Q5
	X	CIF	4	Q3	CIF	10	Q4	CIF	4	Q3	CIF	10	Q4
	Y	CIF	1	Q4	CIF	3	Q4	CIF	1	Q4	CIF	3	Q4
	Z	CIF	0	Q4	CIF	7	Q5	CIF	0	Q4	CIF	7	Q5

Model		SVR-1680C						SVR-3200					
Tryb		Normalna			Zdarzeniowa			Normalna			Zdarzeniowa		
		Res	Fps	Q	Res	Fps	Q	Res	Fps	Q	Res	Fps	Q
Program	A	D1	30	Q5	D1	30	Q5	D1	15	Q5	D1	15	Q5
	B	D1	20	Q5	D1	30	Q5	D1	10	Q5	D1	15	Q5
	C	D1	20	Q4	D1	30	Q5	D1	10	Q4	D1	15	Q5
	D	D1	15	Q5	D1	15	Q5	D1	7	Q5	D1	7	Q5
	E	D1	20	Q4	D1	30	Q5	D1	10	Q4	D1	15	Q5
	F	D1	15	Q4	D1	15	Q4	D1	7	Q4	D1	7	Q4
	G	D1	4	Q4	D1	4	Q4	D1	4	Q4	D1	4	Q4
	H	D1	0	Q4	D1	30	Q5	D1	0	Q4	D1	15	Q5
	I	Half	30	Q5	Half	30	Q5	Half	30	Q5	Half	30	Q5
	J	Half	15	Q5	Half	20	Q5	Half	15	Q5	Half	20	Q5
	K	Half	4	Q5	Half	10	Q5	Half	4	Q5	Half	10	Q5
	L	Half	20	Q4	Half	20	Q5	Half	20	Q4	Half	20	Q5
	M	Half	20	Q4	Half	15	Q5	Half	20	Q4	Half	15	Q5
	N	Half	15	Q4	Half	20	Q5	Half	15	Q4	Half	20	Q5
	O	Half	15	Q4	Half	20	Q4	Half	15	Q4	Half	20	Q4
	P	Half	4	Q4	Half	15	Q4	Half	4	Q4	Half	15	Q4
	Q	Half	1	Q4	Half	3	Q4	Half	1	Q4	Half	3	Q4
	R	Half	0	Q4	Half	7	Q5	Half	0	Q4	Half	7	Q5
	S	CIF	30	Q5	CIF	30	Q5	CIF	30	Q5	CIF	30	Q5
	T	CIF	20	Q5	CIF	30	Q5	CIF	20	Q5	CIF	30	Q5
	U	CIF	20	Q4	CIF	20	Q5	CIF	20	Q4	CIF	20	Q5
V	CIF	10	Q4	CIF	15	Q4	CIF	10	Q4	CIF	15	Q4	
W	CIF	7	Q3	CIF	25	Q5	CIF	7	Q3	CIF	25	Q5	
X	CIF	4	Q3	CIF	10	Q4	CIF	4	Q3	CIF	10	Q4	
Y	CIF	1	Q4	CIF	3	Q4	CIF	1	Q4	CIF	3	Q4	
Z	CIF	0	Q4	CIF	7	Q5	CIF	0	Q4	CIF	7	Q5	

Rozdział 4. Monitorowanie

Po podłączeniu zasilania do rejestratora, obrazy z wszystkich kanałów połączonych analogowo są wyświetlane na ekranie w trybie monitorowania. Niniejszy rozdział opisuje wszystkie funkcje rejestratora w trybie monitorowania.

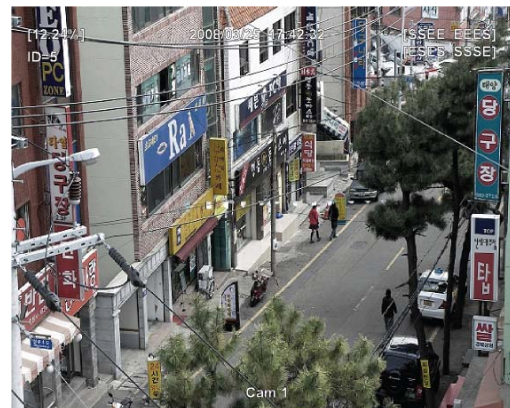
4.1 Wyświetlacz domyślny

- . Rejestrator automatycznie włącza się, gdy przewód zasilania zostanie włączony do gniazdka sieciowego.
- . Podczas uruchamiania rejestratora wszystkie wskaźniki LED pulsują.
- Po uruchomieniu rejestratora, domyślnie wyświetlany jest podzielony ekran 16 kanałów (w przypadku modeli SVR-960C /945 jest to 9 ekranów, modeli SVR-480 jest to 4 ekranów).
- . ※ Jeśli urządzenie jest chronione hasłem, pojawi się okno wpisywania.




4.2 Jeden pełny ekran

- . Naciśnij przycisk kanału lub kliknij lewym przyciskiem myszy.
- . Naciśnij przycisk [MULTI] lub ponownie kliknij lewym przyciskiem myszy, aby powrócić do podzielonego ekranu.




4.3 Wyświetlacz wieloekranowy


- . Aby jednocześnie obserwować wiele kanałów, w menu Funkcji naciśnij przycisk [MULTI] lub przycisk  i kliknij tryb dzielenia.

- Każde naciśnięcie przycisku [MULTI] przełącza liczbę ekranów pomiędzy 4A, 4B, 4C, 4E, 9A, 9B, 10A i 16 kanałów. Modele SVR-960C/945 obsługują 4A, 4B, 4C, 4E, 9A i 9B ekranów. Modele SVR-480 obsługują 4A,

4.4 Automatyczne sekwencjowanie


Aby wejść w tryb automatycznego sekwencjowania, ustaw 1 do 16 kanałów na automatyczne

sekwencjonowanie lub ustaw potrzebną liczbę kanałów i naciśnij przycisk [AUTO] znajdujący się z przodu lub przycisk  z menu Funkcji. Aby wyłączyć tę funkcję, ponownie naciśnij przycisk

 lub kliknij Auto, aby przełączyć ją w menu Funkcji

4.4.1 Domyślny tryb systemu

. Przyciskiem  automatycznie zamieniaj ustawione kanały.

-Naciśnij przycisk [MENU], aby ustawić czas przerwy. Można też kliknąć przycisk  w menu Funkcji.

. W menu ekranowym (OSD) przejdź do ustawień wyświetlacza (Display Setup).


. Przejdź do menu podrzędnego Monitora, pod „Display Setup” i naciśnij przycisk [Enter] lub kliknij lewym przyciskiem myszy.

-Wybierz czas przerwy i ustaw wartość pomiędzy 1 a 60 sekundami. Jeśli jest on wyłączony (Off), automatyczne sekwencjonowanie nie będzie działać.



-Po wybraniu „Automatyczne sekwencjonowanie” zostanie wywołana opcja wyboru kanałów lub dzielenia ekranów do sekwencjonowania, jak to pokazano na poniższej ilustracji.

4.4.2 Tryb automatycznego sekwencjonowania

-Naciśnij przycisk [AUTO]. Można też kliknąć przycisk  w menu Funkcji.

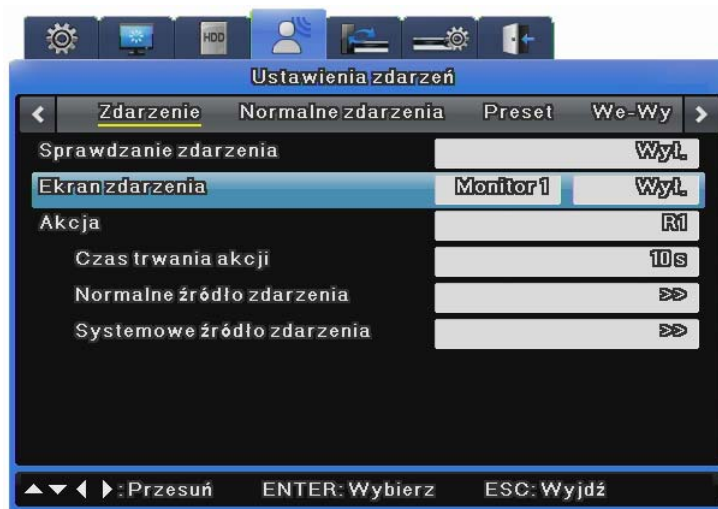
. W menu OSD ustaw sekwencjonowanie z opcji Monitora.



1. Użytkownik może zdefiniować do 16 swoich trybów.
2. Na powyższej ilustracji zdefiniowano sześć sekwencji na jasnym ekranie (1) → pełny ekran (16DIV) → 4-kanałowy ekran podzielony (4A) → jeden ekran (5) → jeden ekran (6) → 9-kanałowy ekran dzielony (9A) i wszystkie są wyświetlane w kolejności.
Modele SVR-960C/945 obsługują 9-kanałowy ekran dzielony
Modele SVR-480 obsługują 4-kanałowy ekran dzielony.

4.5 Ekran zdarzeń

Można ustawić automatyczne wyskakiwanie ekranu zdarzeń.



- Ekran zdarzeń można ustawić dla każdego monitora.
- Aby ustawić czas przerwy dla każdego zdarzenia, wybierz monitor i ustaw dla niego czas przerwy.
- Można ustawić automatyczne wyskakiwanie ekranu zdarzeń na ekranie Źródło zdarzenia. Na ekranie Źródło zdarzenia dostępne są trzy rodzaje zdarzeń: Czujnik, Wykrywanie ruchu i Tekst
- Jeśli jednocześnie w kilku kanałach wystąpi zdarzenie, ekran automatycznie dzieli się na taką liczbę kanałów. Na przykład, jeśli zdarzenie wystąpi na trzech kanałach, wyświetlane są jego obrazy na 4-kanałowym ekranie dzielonym. Aby powrócić do poprzedniego ekranu, naciśnij jeden z przycisków kanałów.



1. Jeśli Ekran zdarzeń jest wyłączony (Off), zdarzenia nie będą wyskakiwać.



2. Jeśli Ekran zdarzeń jest włączony (On), zdarzenia będą wyświetlane do chwili naciśnięcia przycisku. Aby powrócić do poprzedniego ekranu, naciśnij dowolny przycisk.

4.6 Powiększanie



- Aby powiększyć fragment obrazu, naciśnij przycisk [FUNC] w jednym, pełnym widoku ekranu, zaznacz przycisk , zaznacz przycisk + i naciśnij przycisk [Enter] lub kliknij lewym przyciskiem myszy.
- Po zaznaczeniu przycisku , domyślną lokalizacją jest środek ekranu. Po powiększeniu obrazu, można przesunąć go o 18 poziomów w poziomie i 12 poziomów w pionie.
- Do przesuwania obrazu należy używać klawiszy nawigacji.
- Aby powrócić do poprzedniego ekranu, zaznacz przycisk – i naciśnij przycisk [Enter] lub kliknij lewym przyciskiem myszy.

4.7 Wstrzymanie bieżącego obrazu video z kamery

- Można wstrzymać video podawane na żywo.
- Aby wstrzymać bieżące video z kamery, naciśnij przycisk [PAUSE] i ponownie naciśnij ten przycisk, aby wznowić otrzymywanie bieżącego obrazu z kamery.

4.8 Sterowanie PTZ

Oglądając video w czasie rzeczywistym można sterować PTZ łącząc sterownik PTZ z rejestratorem i ustawiając protokół z menu szeregowego (Serial).

Można nacisnąć przycisk PTZ znajdujący się z przodu lub przycisk [Func], aby uruchomić PTZ.

Aby wykonywać regulacje PTZ, najpierw wybierz kanał.


Wybrany kanał zostanie podświetlony na niebiesko.

Poniżej pokazano dostępne PTZ i modele klawiatur.



Model	Producent
SDZ160/330, Samsung SPD Klawiatura SCC3000, Samsung SRX-100B	SAMSUNG TECHWIN
BOSCH AutoDome, TC8560X-4	BOSCH
PELCO (P), PELCO (D)	PELCO
Honeywell 755/655, HRX-2000, ScanDome2	HONEYWELL
Sony EVI-D3x	SONY
VT VPT-4x	VT
AD SpeedDome	AD
SungJin SJ372R1'	SUNGJIN
Samsung SCC641	SAMSUNG ELECTRONICS
Panasonic WV-CS850	PANASONIC
LG GAC-PT2	LG
Klawiatura KBD300A, WGI SPD1800/2600	WEBGATE Inc.
Merit-Lilin FastDome	MERIT
Elmo PTC200C	ELMO
Canon VC-C4	CANON
HTC-230S	D-MAX
RVision	RVISION
Elbex	ELBEX
VIDO	VIDO
VICON	VICON
Hunt	HUNT
ORX-1000	SYSMANIA
Fine CRR-1600	LIVEI
Tokina	TOKINA

Model	Producent
Kodicom KRE	KODICOM
Nuvico	NUVICO

- Naciśnij przycisk kanału.
- Naciśnij przycisk [PTZ] znajdujący się z przodu lub kliknij przycisk  w menu Funkcji.
- Pojawi się menu PTZ (Pan/Tilt, Zoom/Focus, Load Preset, Save Preset).
- Zaznacz potrzebną pozycję menu i naciśnij przycisk [Enter] lub kliknij.

4.8.1 Funkcja Pan/Tilt

Menu to jest używane do monitorowania w czasie rzeczywistym z wykorzystaniem funkcji Pan i Tilt (panoramowani i regulacja pochylenia).

- . Zaznacz Pan/Tilt w trybie PTZ.
- Aby użyć kamery panoramicznej, naciśnij klawisz ze strzałką wskazującą w lewo lub w prawo, znajdującą się z przodu lub kliknij po lewej lub prawej stronie ekranu. Aby przechylić kamerę, naciśnij klawisz ze strzałką wskazującą w górę lub w dół, znajdującą się z przodu lub kliknij u góry lub u dołu ekranu.

4.8.2 Powiększanie/Ogniskowanie

Ta pozycja menu jest używana do monitorowania w czasie rzeczywistym z wykorzystaniem funkcji Powiększania (Zoom) i Ogniskowania (Focus).

- . Zaznacz Zoom/Focus w trybie PTZ.
- . Klawiszami nawigacji znajdującymi się z przodu lub pokrętłem myszy reguluj powiększenie lub ogniskowanie.

4.8.3 Ładowanie ustawień wstępnych

Ta pozycja menu jest używana do przejścia do ustawionej wstępnie lokalizacji w trybie monitorowania w czasie rzeczywistym.

- . Klawiszami ze strzałkami w górę lub w dół bądź pokrętłem myszy zaznacz wstępnie ustawiony numer.

Zaznacz ładowanie (Load) i naciśnij przycisk [Enter] lub kliknij.

4.8.4 Zapisywanie ustawień wstępnych

Ta pozycja menu jest używana do ustawienia nowej wstępnej lokalizacji w trybie monitorowania w czasie rzeczywistym.

- . Wyreguluj pozycję kamery pozycjami menu Pan/Tilt i Zoom/Focus.

- . Klawiszami ze strzałkami w górę lub w dół bądź pokrętkiem myszy zaznacz wstępnie ustawiony numer.

Zaznacz Zapisz i naciśnij przycisk [Enter] lub kliknij.

4.8.5 Włączanie numerów pomocniczych

Ta pozycja menu jest używana do specjalnych funkcji urządzenia PTZ w trybie monitorowania w czasie rzeczywistym.

- . Klawiszami ze strzałkami w górę lub w dół bądź pokrętkiem myszy ustaw liczbę Aux (pomocnicze).

-Zaznacz włączenie (On) i naciśnij przycisk [Enter] lub kliknij.

Można ustawić do 16 różnych numerów pomocniczych.

4.8.6 Wyłączanie numerów pomocniczych

Służy to wyłączeniu specjalnych funkcji urządzenia PTZ.

- . Klawiszami ze strzałkami w górę lub w dół bądź pokrętkiem myszy ustaw liczbę Aux (pomocnicze).

.Zaznacz wyłączenie (Off) i naciśnij przycisk [Enter] lub kliknij.

4.8.7 Menu


Pozycja ta jest używana do wprowadzania menu konsoli podłączonego urządzenia PTZ. Menu konsoli można ustawić klawiszami nawigacji i przyciskiem [Enter] znajdującymi się z przodu.

Po zakończeniu ustawień, naciśnij przycisk [ESC] lub [PTZ] znajdujące się z przodu, aby wyjść z menu konsoli (dostępne wyłącznie z protokole SPD firmy Samsung).

Rozdział 5. Odtwarzanie

5.1 Tryb odtwarzania

5.1.1 Odtwarzanie na domyślnym wyświetlaczu (16/9/4-kanałowy ekran dzielony)

- Naciśnij przycisk [PLAY] lub kliknij przycisk  w menu Funkcji, w trybie monitorowania.
- Naciśnij przycisk [PLAY] lub [FWD], aby odtworzyć video z domyślną prędkością 1x.
- Naciśnij przycisk [REW], aby odtworzyć video w tył z domyślną prędkością 1x.



Naciśnij przycisk [PLAY] w trybie podziału monitora, aby odtwarzać filmy 4,9,16kanałów.

5.1.2 Odtwarzanie

ODTWÓRZ

:: Odtwórz film z prędkością 1x. Używając myszy kliknij przycisk 

w menu Funkcji.

Naciśnięcie przycisku [PLAY] w trybie monitorowania zawsze powoduje odtwarzanie wielu filmów. Naciśnięcie przycisku [PLAY] powoduje odtwarzanie zarejestrowanych filmów od ostatniego znacznika czasu.

WSTRZYMAJ

: Wstrzymanie odtwarzania filmu. Używając myszy kliknij przycisk



w menu Funkcji

ZATRZYMAJ

: Zatrzymanie odtwarzania filmu. Używając myszy kliknij przycisk



w menu Funkcji


W PRZÓD

: Każde naciśnięcie tego przycisku zmienia prędkość dotwarzania (w kolejności x1, x2, x4, x8, x16, x32, x64, x1/2, x1, x2 i x4). Naciśnięcie przycisku [FWD] podczas oglądania bieżącego obrazu, odtwarza film zarejestrowany jedną minutę przed bieżącą godziną. Naciśnięcie

przycisku  w menu Funkcji zmienia również prędkość odtwarzania


W TYŁ


: Każde naciśnięcie tego przycisku zmienia prędkość dotwarzania w tył (w kolejności x1, x2, x4, x8, x16, x32, x64, x1/2, x1, x2 i x4).

Naciśnięcie przycisku [REW] podczas oglądania bieżącego obrazu odtwarza w tył od ostatniej zarejestrowanej klatki. Naciśnięcie przycisku  w menu Funkcji zmienia również prędkość odtwarzania.

KROK W PRZÓD : Naciśnięcie przycisku [FWD] podczas wstrzymania powoduje poklatkowe odtwarzanie filmu. Naciśnij przycisk [PLAY], aby powrócić do normalnego odtwarzania

KROK W TYŁ : Naciśnięcie przycisku [REW] podczas wstrzymania powoduje poklatkowe odtwarzanie filmu w tył. Naciśnij przycisk [PLAY], aby powrócić do normalnego odtwarzania.

PRĘDKOŚĆ W PRZÓD 1/2 : Naciśnij przycisk  w menu Funkcji, aby odtwarzać film z prędkością 1/2x.

PRĘDKOŚĆ W TYŁ 1/2 : Naciśnij przycisk  w menu Funkcji, aby odtwarzać film z prędkością 1/2x w tył.

5.2 Tryb wyszukiwania

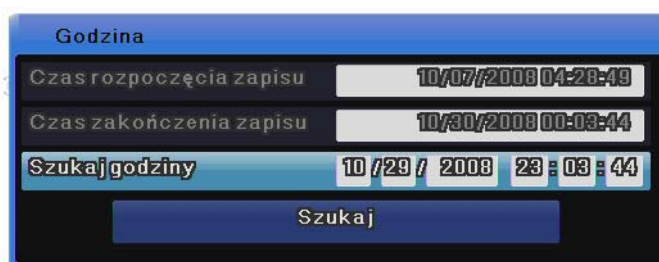
Ta pozycja menu jest używana do wyszukiwania według czasu lub dziennika, aby odtwarzać dane z konkretnej godziny.

Tryb wyszukiwania obejmuje wyszukiwanie według czasu, kalendarza, zdarzenia lub miniatury. Przejdź do trybu wyszukiwania, naciśnij przycisk [Szukaj] znajdujący się z przodu lub kliknij przycisk [Szukaj] w menu Funkcji.



5.2.1 Wyszukiwanie według czasu

Wprowadź potrzebną datę oraz godzinę i zaznacz Szukaj, aby przejść do filmu z danego dnia i godziny.



Czas rozpoczęcia zapisu : wyświetla datę i godzinę rozpoczęcia rejestracji.

Czas zakończenia zapisu : wyświetla datę i godzinę zakończenia rejestracji

Szukaj godziny : wybór potrzebnej daty i godziny rozpoczęcia i zakończenia rejestracji.

Szukaj : przycisk wyszukiwania podanej daty i godziny.

5.2.2 Wyszukiwanie według kalendarza

Korzystając z kalendarza można łatwiej wyszukiwać filmy video.

Następujące ilustracje pokazują ekrany stanu dla wyboru roku dnia i godziny.



<SVR-1680C/1660C/1645>

<SVR-960C/945>

<SVR-480>

W przypadku modelu SVR-3200, Monitor 1 wyświetla stan rejestracji z kanału 1 do 16, natomiast Monitor 2 wyświetla stan z kanału 17 do 32.

Kliknięcie części rejestrowania według godzin spowoduje wyświetlenie minut.

Rok : zaznacz rok. Zmianę roku można wykonać pokrętlek myszy.

Miesiąc : zaznacz miesiąc. Zmianę miesiąca można wykonać pokrętlek myszy

Dzień : przejdź do kalendarza, zaznacz potrzebną datę i naciśnij przycisk [Enter]. Wyszukiwanie według czasu można wykonać pokrętlek myszy.

Czas :zaznacz okres czasu i naciśnij przycisk [Enter], aby rozpocząć odtwarzanie. Używając myszy, zaznacz godzinę i pokrętkiem myszy uruchom odtwarzanie filmu z danej godziny.

Minute : Wyświetla zapisane dane filmu według minut. Aby odtworzyć, wybierz minutę, a następnie naciśnij przycisk ENTER. Używając myszy, zaznacz minutę i pokrętkiem myszy uruchom odtwarzanie filmu.

5.2.3 Wyszukiwanie według zdarzeń

Można wyznaczyć okres czasu i przeszukać wszystkie kanały, niektóre kanały, wszystkie zdarzenia, wykrywanie ruchu lub czujniki. Naciskając klawisze ze strzałkami w górę i w dół, znajdujące się z przodu, zmieniać datę i godzinę. Można również zaznaczyć pozycję, którą należy zmienić i zmianę wykonać pokrętkiem myszy. Wyniki wyszukiwania są wyświetlane na osobnej liście w oknie wyszukiwania wyników zdarzeń. Zaznacz pozycję na liście wyszukiwania i naciśnij przycisk [Enter] lub pokrętkiem myszy przejdź do podanej daty oraz godziny i rozpocznij odtwarzanie.

Zdarzenie	
Czas rozpoczęcia zapisu	10/07/2008 04:28:49
Czas zakończenia zapisu	10/30/2008 00:03:44
Szukaj początku	10 / 29 / 2008 23 : 03 : 44
Szukaj końca	10 / 30 / 2008 00 : 03 : 44
Kanał zdarzenia	Wszystko
Typ zdarzenia	Wszystko
Szukaj	

Czas : wyświetla datę i godzinę rozpoczęcia rejestracji..

rozpoczęcia zapisu

Czas : wyświetla datę i godzinę ostatniej rejestracji.

zakończenia zapisu

Czas rozpoczęcia wyszukiwania : jest to godzina rozpoczęcia okresu. Wprowadź datę i godzinę rozpoczęcia, od której należy zacząć wyszukiwanie. Przyciskami nawigacji przejdź do dowolnego elementu, naciśnij przycisk [Enter] i operując klawiszami ze strzałkami w górę i w dół zmień wartości. Używając myszy, kliknij pozycję i pokrętkiem myszy zmień daną wartość..

Czas zakończenia wyszukiwania : jest to godzina zakończenia okresu wyszukiwania. Wprowadź datę i godzinę, do której należy wykonywać wyszukiwanie. Przyciskami nawigacji przejdź do dowolnego elementu, naciśnij przycisk [Enter] i operując klawiszami ze strzałkami w górę i w dół zmień wartości. Używając myszy, kliknij pozycję i pokrętkiem myszy zmień daną wartość.

Kanał zdarzenia : jest to wybór kanału zdarzenia. Zaznacz kanał.

W przypadku modeli SVR-3200, dostępne są kanały Ch1 ~ Ch32.

W przypadku modeli SVR-1680C/1660C/1645, dostępne są kanały Ch1 ~ Ch16.

W przypadku modeli SVR-960C/945, dostępne są kanały Ch1 ~ Ch9..

W przypadku modeli SVR-480, dostępne są kanały Ch1 ~ Ch4..

Typ zdarzenia : jest to wybór typu zdarzenia. Zaznacz typ zdarzenia.

Można wybrać wszystkie zdarzenia, wykrywanie ruchu, utratę obrazu lub tekst.

5.2.4 Wyszukiwanie według miniatur

Naciskając klawisze ze strzałkami w górę i w dół, znajdujące się z przodu lub pokrętkiem myszy zmieniać godzinę i przeszukiwać konkretny kanał w regularnych okresach czasu. Wyniki wyszukiwania są wyświetlane w miniaturach. Zaznacz miniaturę, aby przejść do podanej daty oraz godziny i rozpocznij odtwarzanie.



The image shows a search interface titled "Miniatura". It contains three input fields: "Kanał" with the value "1", "Czas początkowy" with the value "10 / 29 / 2008 23 : 03 : 44", and "Okres" with the value "1s". Below these fields is a blue button labeled "Szukaj".

Kanał : jest to kanał. Zaznacz kanał. Naciskając klawisze ze strzałkami w górę i w dół, znajdujące się z przodu lub pokrętkiem myszy zmieniaj tę wartość.

Czas rozpoczęcia : jest to godzina rozpoczęcia. Wprowadź datę i godzinę, od której należy zacząć wyszukiwanie. Klawiszami ze strzałkami w górę i w dół przejdź do danej pozycji, naciśnij przycisk [Enter] tymi samymi klawiszami lub pokrętkiem myszy zmień tę wartość.

Interwał : jest to odstęp czasu. Wyszukuj w określonych odstępach czasu i wyświetlaj wyniki. Naciskając klawisze ze strzałkami w górę i w dół lub

używając pokrętki myszy zmieniaj tę wartość.

Pokaż wideo : jest to wskazanie podglądu filmów. Naciśnij przycisk [Szukaj], aby wyświetlać 16 filmów w określonych odstępach czasu na podstawie godziny rozpoczęcia. Naciśnij przycisk funkcyjny [Func] lub użyj pokrętki myszy, aby powrócić do okna wyszukiwania..

z wideo o wybór filmu. Zaznacz miniaturę filmu i odtwórz go od określonej godziny. Naciśnij przycisk [Enter] lub kliknij, aby odtworzyć film.




Zmiana czasu trwania I-frame może dać inny wynik, niż użytkownik oczekiwał z wyszukiwania z miniaturami.

5.3 Kopiowanie

Ta pozycja menu jest używana do kopiowania zarejestrowanego filmu. Istnieją trzy rodzaje kopiowania: CD/DVD, RE4 oraz AVI. Aby skorzystać z funkcji kopiowania (Kopiu), użytkownik musi zmienić swoje uprawnienia w ustawieniach Zabezpieczeń.

Więcej informacji na temat zmiany uprawnień znajduje się w części **6.9.3** dotyczącej **Zabezpieczeń**.

Aby wykonać kopię, naciśnij przycisk [COPY] znajdujący się z przodu lub kliknij przycisk  w menu Funkcji.

5.3.1 CD/DVD

Kopiowanie na CD/DVD oznacza kopiowanie filmu na płyty CD lub DVD oraz funkcja ta automatycznie wykrywa obecność płyt CD lub DVD.





W modelu SVR-945 brak jest nagrywarki DVD, użytkownik musi więc połączyć urządzenie z zewnętrznym urządzeniem umożliwiającym archiwizację. Połącz zewnętrzne urządzenie archiwizujące do portu USB lub eSATA, uruchom kopiowanie i zaznacz CD/DVD. Na liście nośników wyświetlane jest urządzenie CD/DVD wraz z podaniem ich rodzajów [Ext]. Zaznacz właściwe urządzenie i wykonaj kopię, tak samo, jak w innych modelach.

- Typ** DVD. Dokonaj wyboru naciskając klawisze ze strzałkami w górę i w dół, znajdujące się z przodu lub pokrętkiem myszy. Naciśnij przycisk [Enter] i klawiszami ze strzałkami w górę i w dół, znajdujące się z przodu lub pokrętkiem myszy zmieniaj wartości.
- Kanał** : jest to wybór kanału. Można wybrać kilka lub wszystkie z 16 kanałów. Zaznacz pole kanału i naciśnij przycisk [Enter] lub pokrętkiem myszy zaznacz kanał.
- Od** : jest to pole wyboru daty i godziny, od której należy rozpocząć kopiowanie. Wprowadź datę i godzinę miejsca rozpoczęcia kopiowania. Naciskając klawisze ze strzałkami w górę i w dół lub używając pokrętła myszy zmieniaj tę wartość.
- Do** : jest to pole wyboru daty i godziny, o której należy zakończyć kopiowanie. Wprowadź datę i godzinę miejsca zakończenia kopiowania. Naciskając klawisze ze strzałkami w górę i w dół lub używając pokrętła myszy zmieniaj tę wartość.
- Wybierz dysk** : jest to wybór dysku. Zaznacz nośnik, na który należy wykonać kopiowanie. Zaznacz pole Wybierz dysk i naciśnij przycisk [Enter], aby zaznaczyć nośnik.
- Początek** : rozpocznij kopiowanie. Przejdź do przycisku [Start] i naciśnij przycisk [Enter] lub kliknij lewym przyciskiem myszy.
- Format FAT32** : sformatuj dysk USB lub HDD do formatu FAT32.
- Nie wolno stosować tej funkcji do kopiowania na płyty CD/DVD. Przy stosowaniu powyższych nośników należy najpierw je sformatować. Zaznacz przycisk [Format FAT] i naciśnij przycisk [Enter] lub kliknij lewym przyciskiem myszy.

Informacje dotyczące nośników są zawarte w niżej zamieszczonej tabeli:

Producent płyt DVD-R	Producent płyt CD-R
Mitsubishi (zalecane x)	Mitsubishi (zalecane x)
MDK (zalecane 16x)	TDK (zalecane 16x)
Imation (zalecane 16x)	Imation (zalecane 16x)
Sony (zalecane 16x)	Sony (zalecane 16x)

5.3.2 RE4



Filmy można archiwizować na dysku HDD lub w pamięci USB. Można je odtwarzać na mini odtwarzaczu lub na menedżerze sieciowym. Zaznacz pole kanału i naciśnij przycisk [Enter] lub pokręćmyś otwórz listę kanałów widoczną poniżej.



[SVR-3200]

[SVR-1680C/1660C/1645]

[SVR-960C/945]

[SVR-480]

Typ : Zaznacz RE4. Naciskając klawisze ze strzałkami w górę i w dół lub używając pokręćmyś zaznacz go.

Kanał : Zaznacz pole kanału i naciśnij przycisk [Enter] lub pokręćmyś, aby wyświetlić listę.

Wybierz kanał : jest to wybór kanału. Można wybrać kilka lub wszystkie kanały. Zaznacz kanał na liście kanałów i naciśnij przycisk [Enter] lub kliknij lewym przyciskiem myszy.

Od : jest to pole wyboru daty i godziny, od której należy rozpocząć

kopiowanie. Wprowadź datę i godzinę miejsca rozpoczęcia kopiowania. Naciskając klawisze ze strzałkami w górę i w dół lub używając pokrętki myszy ustaw tę wartość.

Do : jest to pole wyboru daty i godziny, o której należy zakończyć kopiowanie. Wprowadź datę i godzinę miejsca zakończenia kopiowania. Naciskając klawisze ze strzałkami w górę i w dół lub używając pokrętki myszy ustaw tę wartość.

Wybierz dysk : jest to wybór dysku. Zaznacz nośnik, na który należy wykonać kopiowanie. Zaznacz pole Wybierz dysk i naciśnij przycisk [Enter] lub kliknij, aby zaznaczyć nośnik.

Początek : rozpocznij kopiowanie. Przejdź do przycisku [Start] i naciśnij przycisk [Enter] lub kliknij lewym przyciskiem myszy.

Format FAT32 : przed kopiowaniem sformatuj niesformatowaną pamięć USB lub HDD do formatu FAT32. Zaznacz przycisk [FAT32 Format] i naciśnij przycisk [Enter] lub kliknij lewym przyciskiem myszy.



Pliku archiwizacji, który nie jest w 100% pełny nie można prawidłowo odtwarzać na komputerze klasy PC.

5.3.3 Format AVI

Ten rodzaj formatu jest używany do kopiowania części zaznaczonego kanału do pamięci USB lub na dysk HDD.



- Typ** : zaznacz format AVI. Naciskając klawisze ze strzałkami w górę i w dół lub używając pokrętła myszy zaznacz go.
- Kanał** : jest to wybór kanału. Zaznacz kanał. Naciskając klawisze ze strzałkami w górę i w dół lub używając pokrętła myszy zaznacz go.
- Od** : jest to pole wyboru daty i godziny, od której należy rozpocząć kopiowanie. Wprowadź datę i godzinę miejsca rozpoczęcia kopiowania. Klawiszami ze strzałkami w lewo i w prawo przechodź pomiędzy pozycjami i klawiszami ze strzałkami w górę i w dół zmieniaj godzinę i datę. Używając myszy, kliknij lewym przyciskiem daną pozycję i pokrętłem zmień daną wartość.
- Trwanie** : jest to czas trwania kopiowania. Określ okres trwania kopiowania. Wykonaj kopię tylko dla określonego okresu trwania. Naciskając klawisze ze strzałkami w górę i w dół lub używając pokrętła myszy określ go.
- Wybierz dysk** : jest to wybór dysku. Zaznacz nośnik, na który należy wykonać kopiowanie. Zaznacz pole Wybierz dysk i naciśnij przycisk [Enter] lub kliknij, aby zaznaczyć nośnik.
- Początek** : rozpocznij kopiowanie. Przejdź do przycisku [Start] i naciśnij przycisk [Enter] lub kliknij lewym przyciskiem myszy.
- Format FAT32** : przed kopiowaniem sformatuj niesformatowaną pamięć USB lub HDD do formatu FAT32. Zaznacz przycisk [FAT32 Format] i naciśnij przycisk [Enter] lub kliknij lewym przyciskiem myszy.



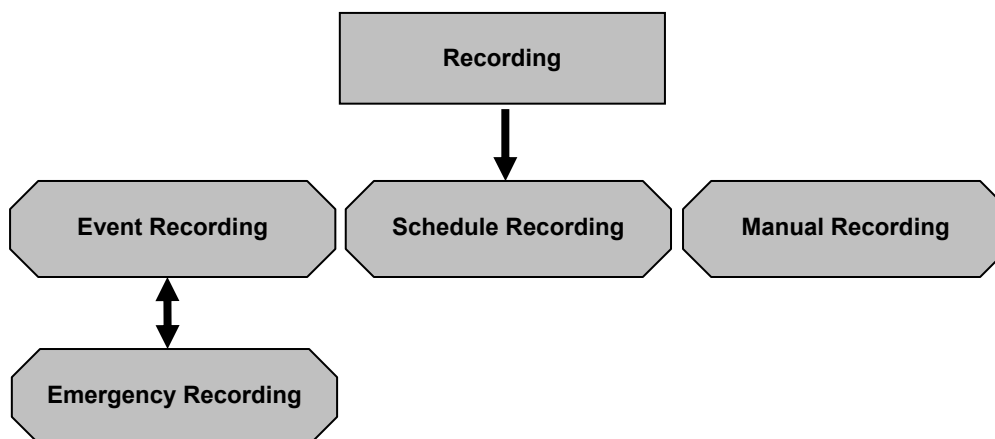
Jeśli w komputerze klasy PC nie można odtworzyć skopiowanego pliku, zainstaluj jednolity pakiet kodeków.

Rozdział 6. Ustawienia i konfiguracje

6.1 Konfiguracja rejestracji

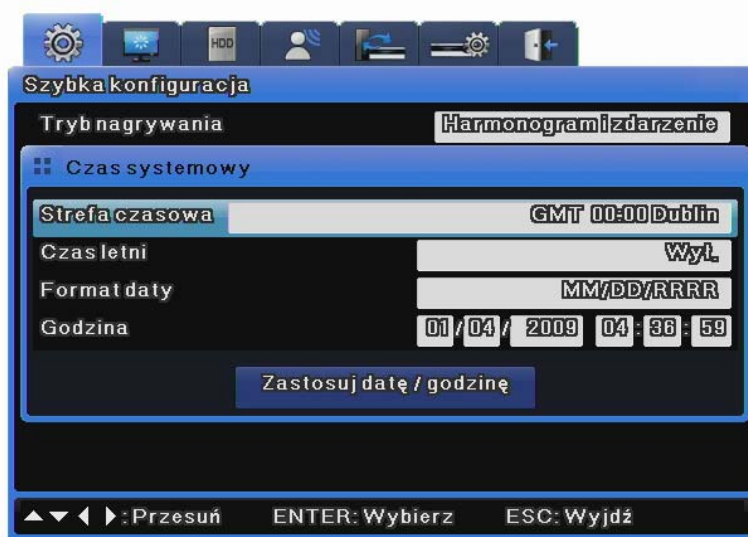
Istnieją cztery tryby rejestracji. Relacje pomiędzy nimi pokazuje poniższa ilustracja, opisująca w skrócie tryby rejestracji.

Informacje dotyczące rejestracji omówiono w następujących częściach.



6.2 Ustawianie czasu

Przed wykonaniem ustawień rejestracji należy ustawić czas systemu.




Dla ochrony zarejestrowanych danych, niezwykle ważne jest ustawienie czasu zgodnego z czasem lokalnym. Nie zaleca się zmiany czasu w trakcie rejestracji.

Fabrycznie czas jest ustawiony na UTC (czas uniwersalny) 00:00 Dublin.

6.2.1 Sposób ustawiania czasu



Jeśli w trakcie trwania rejestracji zostanie zmieniona godzina, zmianie ulegnie również czas już zarejestrowanych filmów. Zaleca się, aby przed zmianą czasu, wykonać kopie zapasowe najważniejszych filmów video.

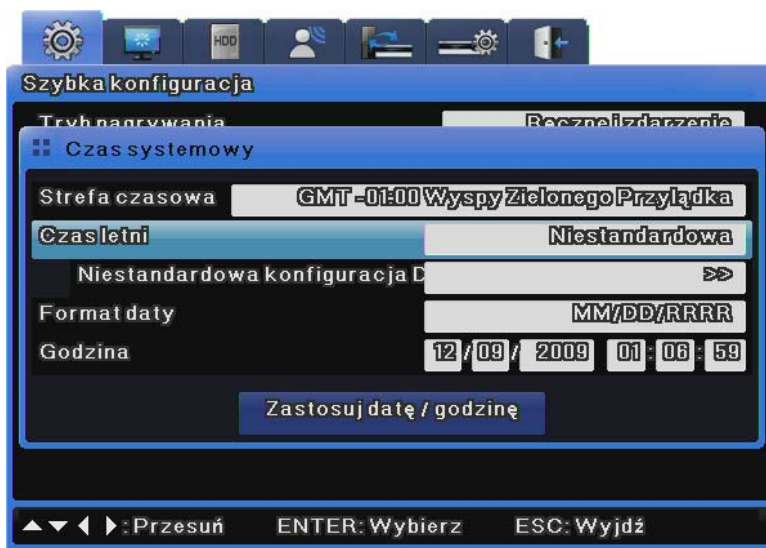
- Naciśnij przycisk [MENU] znajdujący się z przodu lub przycisk  w menu Funkcji.
- Przejdź do menu „Szybka konfiguracja”.
- Zaznacz „Czas” w menu „Szybka konfiguracja”. Naciskając przycisk [Enter] lub używając pokrętki myszy zaznacz go.
- Jeśli naciśniesz przyciski w prawidłowej kolejności, pojawi się obraz widoczny na ilustracji w części **6.2 Ustawianie czasu**.
- Klawiszami nawigacji lub pokrętką myszy przechodź do każdego menu podrzędnego i naciśnij przycisk [Enter] lub kliknij lewym przyciskiem myszy.

Strefa czasowa

Dokonaj wyboru naciskając klawisze ze strzałkami w lewo i w prawo lub pokrętką myszy zaznacz swoją strefę czasową. Każde naciśnięcie klawiszy ze strzałkami powoduje zmianę strefy czasowej. (Aby przejść do poprzedniego menu, naciśnij przycisk [ESC] znajdujący się z przodu lub kliknij prawym przyciskiem myszy. Metoda ta dotyczy wszystkich menu ekranowych.)

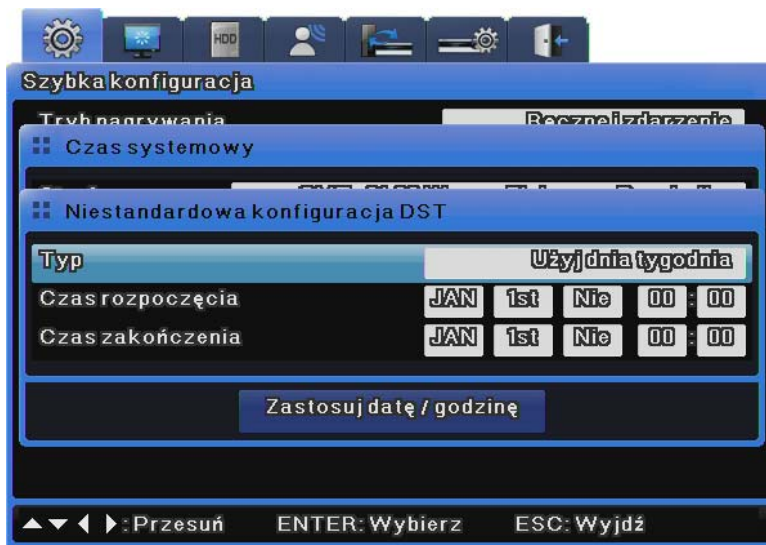
Czas letni

To menu jest połączone z menu strefy czasowej. Zaznaczenie opcji Czasu letniego w menu Strefy czasowej, automatycznie zmieni ustawienie Czasu letniego na Wł., a inne strefy czasowe będą Wył. Aby dostosować Czas letni, zaznacz Niestandardowy Po zaznaczeniu opcji Niestandardowy wyświetli opcje Ustawień niestandardowych czasu letniego.

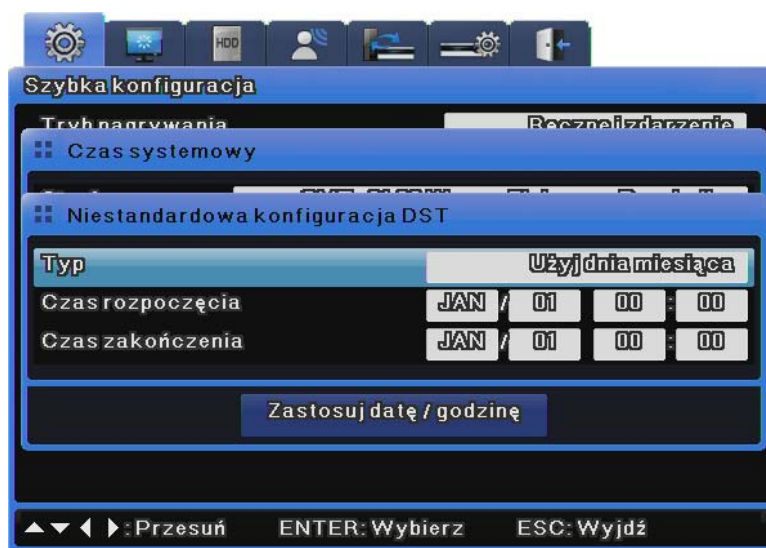


Ustawienia niestandardowe czasu letniego mają dwie różne sposoby wykonywania ustawień. użyj opcji „Miesiąc/Tydzień/Dzień” lub „Miesiąc/Dzień”.

Opcja „Miesiąc/Tydzień/Dzień” umożliwia wybranie miesiąca, tygodnia i dnia rozpoczęcia i zakończenia Czasu letniego.



Opcja „Miesiąc/Dzień” umożliwia wybranie miesiąca i dnia rozpoczęcia i zakończenia Czasu letniego.



Więcej informacji na temat NTP podano w części „NTP” w Konfiguracji sieci.

Format daty

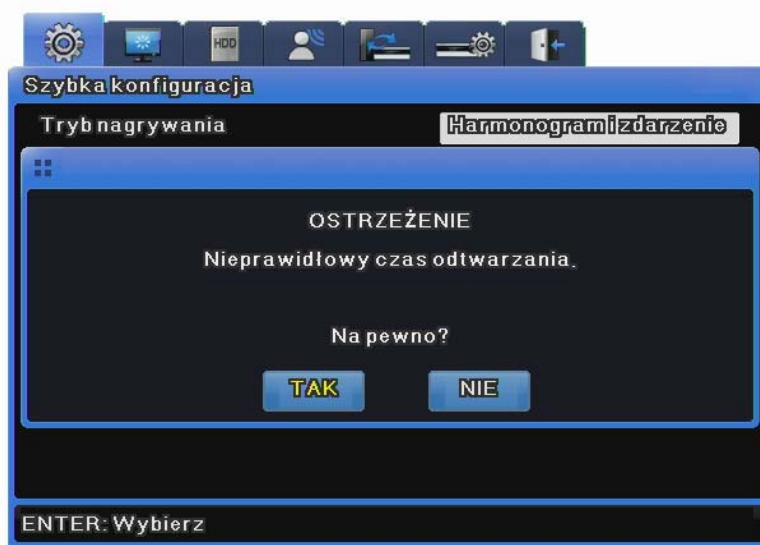
Ustaw format daty. Klawiszami ze strzałkami w lewo lub w prawo bądź pokrętłem myszy zaznacz „MM/DD/RRRR”, „RRRR/MM/DD” lub „DD/MM/RRRR”.

Czas

Naciskając klawisze ze strzałkami w lewo i w prawo, zmieniaj rok, miesiąc, datę i godzinę. Naciskając klawisze ze strzałkami w górę i w dół lub używając pokrętła myszy ustaw każdą pozycję.

Zastosuj

Musisz nacisnąć przycisk [Zastosuj], aby zapisać wartości daty/godziny (Data/Czas). Następnie pojawi się poniższe okienko dialogowe.



Ustawienia inne niż „Data/Czas” są automatycznie rejestrowane, jeśli menu są całkowicie zamknięte, ale ustawienie „Data/Czas” nie jest automatycznie rejestrowane, ponieważ może to spowodować uszkodzenie system rejestracji plików na dysku twardym (HDD). Koniecznie należy nacisnąć przycisk [Zastosuj], aby zastosować zmiany.

6.3 Konfiguracja kamery

Menu to jest używane do ustawiania warunków pracy każdej kamery podłączonej do urządzenia. Menu ustawień kamery można użyć do regulacji [Tytuł], [Status], [Kolor], [AGC], [Jasność], [Kontrast] lub [konfiguracja PTZ] każdej podłączonej kamery. Ustawione wartości dotyczą monitorowania i wyszukiwania. Informacje dotyczące każdej pozycji menu omówiono w następujących częściach.



Kamer w systemie NTSC i PAL nie wolno jednocześnie używać z tym urządzeniem. Na przykład, nie wolno podłączać kamer systemu NTSC do kanałów od 1CH do 5CH, gdy kamery PAL są podłączone do kanałów od 6CH do 16CH. Również podczas wymiany kamer systemu NTSC na kamery systemu PAL urządzenie musi zostać ponownie uruchomione (wyłączyć/włączyć zasilanie) po podłączeniu kamer PAL, aby zostały rozpoznane przez rejestrator

Ustawione wartości dotyczą monitorowania i wyszukiwania.



6.3.1 Sposób konfiguracji kamery

Nacisnąć przycisk [MENU] i klawiszami nawigacji lub pokrętelem myszy zaznaczyć potrzebny kanał z menu „Channel” w menu „Display” znajdującym się w Display Setup.

6.3.1.1 Tytuł

Podaj nazwę kamery.

Naciśnij przycisk [Enter] lub kliknij, aby odtworzyć menu wstawiania znaków.

Podczas wpisywania ciągu, pojawi się okno wstawiania.

Okno wstawiania znaków może być różne, zależnie od menu, ale metoda wstawiania znaków jest taka sama.



- . przyciskami nawigacji wstawiaj właściwe znaki.
- . jeśli używasz myszy, kliknij dany znak
- . przyciskami nawigacji zaznaczaj właściwe znaki
- . po zaznaczeniu znaku, naciśnij przycisk [Enter], aby go wstawić.
- . aby usunąć znak, naciśnij przycisk [←], aby się cofnąć
- . aby wstawić odstęp pomiędzy znakami, naciśnij przycisk [→], aby wstawić spację.

6.3.1.2 Status kanału

Kamerę można włączać lub wyłączać.

Naciśnij przycisk [Enter] i klawiszami ze strzałkami w lewo i w prawo lub pokrętłem myszy zaznaczaj Włącz lub Wyłącz.

Aby zwiększyć prędkość rejestracji lub monitorowania sieci, należy koniecznie wyłączyć nieużywane kanały.

6.3.1.3 Kolor

Naciśnij przycisk [Enter] i klawiszami ze strzałkami w lewo i w prawo lub pokrętłem myszy zaznaczaj Kolor lub B/CZ.

6.3.1.4 Automatyczna regulacja wzmocnienia (AGC - Auto Gain Control)

Funkcja AGC jest używana do automatycznej regulacji zakresu wejścia sygnałów video z kamery.

Naciśnij przycisk [Enter] i klawiszami ze strzałkami w lewo i w prawo lub pokrętłem myszy zaznaczaj Włącz lub Wyłącz.

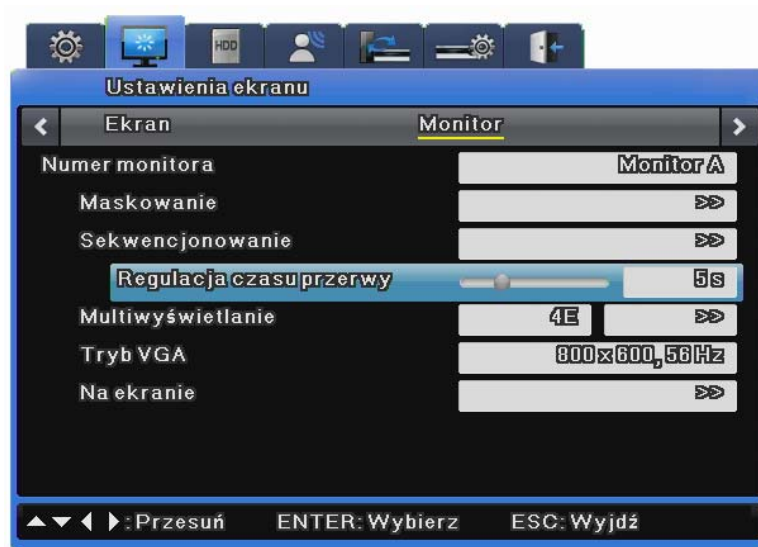
6.3.1.5 Jasność / Kontrast

Istnieje możliwość regulacji jasności i kontrastu obrazu video.

Naciśnij przycisk [Enter] i klawiszami ze strzałkami w lewo i w prawo lub pokrętłem myszy zaznaczaj wartości pomiędzy „-9” a „+”.

6.4 Ustawienia monitora

Menu to jest używane do ustawiania pozycji podczas wyświetlania filmu na monitorze.



Monitor 1 i Monitor 2~4 (SVR-3200/1680C/1660C)

Monitor 1 obsługuje wszystkie funkcje rejestratora, a monitory 2~4 obsługują wszystkie funkcje, z wyjątkiem odtwarzania i wyszukiwania.

W przypadku modelu SVR-3200, Monitor 2 umożliwia, tak samo, jak Monitor 1, monitorowanie i odtwarzanie kanałów od 17 do 32.

Monitor 1 i Monitor 2 (SVR-1645/960C/945/480)

Monitor 1 obsługuje wszystkie funkcje rejestratora, a monitor 2 obsługuje funkcje zdarzeń, sekwencjonowanie przez użytkownika i ekran podzielny.

Ukryj kanał

Menu to jest używane do ukrywania kanałów w trybie bieżącej obserwacji z kamery.

Menu Ukryj kanał pokazuje listę kanałów urządzenia. Naciśnij przycisk [Enter] lub kliknij, aby zaznaczyć kanał. Zaznaczone kanały nie będą pokazywać filmów w trybach transmisji na żywo/odtwarzania.

Focusable

Opcja ta służy wyeliminowaniu zbędnych ruchów w celu ostrzenia na innych monitorach niż Monitor 1, gdy nie są używane.

Po wyłączeniu opcji Wyostrz w Monitorach od 2 do 4 (monitory spotowe), funkcja ostrzenia pozostanie na Monitorze 1 i nie będzie działać w Monitorach od 2 do 4, po naciśnięciu przycisków. Po wyłączeniu opcji Wyostrz, nie można używać innych funkcji monitorów z

wyjątkiem wyświetlania obrazu na żywo.

Gdy wyłączona jest funkcja Wyostrz dla Monitora, funkcja ostrzenia jest dostępna tylko dla Monitorów 1, 2 i 4.

Automatyczne sekwencjowanie

Opcja ta umożliwia edytowanie funkcji automatycznego sekwencjowania. Dla 16 dostępnych trybów sekwencjowania istnieje czas przerwy wynoszący od 1 do 60 sekund.

Multiwyświetlanie

Menu to jest używane do definiowania wielu ekranów - 4E (4 kanały), 9B (7 kanałów) lub 10A (10 kanałów), wzrastająco. W przypadku modeli SVR-960C/945, można zdefiniować tylko 4E (4 kanały).

※ **Modele SVR-480 nie obsługują trybu multiwyświetlanie.**

Aby ustawić wiele ekranów, zaznacz cel i okno po prawej stronie, przyciskiem [Enter] lub pokrętką myszy otwórz okno i naciśnij przycisk [Enter] bądź kliknij, aby zaznaczyć dowolny kanał. Następnie naciśnij przycisk [ESC] lub kliknij prawym przyciskiem myszy.

Tryb VGA

W monitorach z systemem VGA istnieją trzy tryby VGA. Dostępne tryby: 800x600, 1024x768 i 1280x1024.

Na ekranie

Ta funkcja decyduje, jakie informacje są wyświetlane dla obrazów oglądanych na żywo lub w czasie wyświetlania filmów.

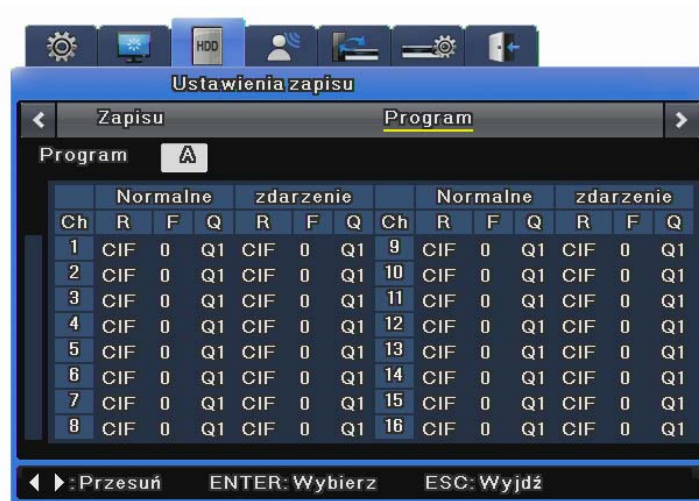
Dla obrazów oglądanych na żywo można ustawić czas, nazwę kanału, zdarzenie, stan rejestracji, HDD, ID zdalnego sterowania i tekst. Dla odtwarzania filmów można ustawić czas, polecenia, nazwę kanału, zdarzenie i wyświetlanie tekstu.

6.5 Ustawienia rejestracji

Dostępne są trzy różne opcje rejestracji: Rejestracja programowana, rejestracja ręczna, i rejestracja zdarzeniowa. Rejestracja programowana oznacza automatyczny zapis obrazu video, o zaprogramowanej godzinie. Rejestracja ręczna umożliwia nagrywanie obrazu video po naciśnięciu przycisku „REC”. Rejestracja zdarzeniowa oznacza rejestrację obrazów video w czasie zaistnienia zdarzenia, jeśli włączone są ustawienia Programu i Kontroli zdarzeń.

6.5.1 Konfiguracja programu

Z menu [Program] można skonfigurować program, z którego można korzystać do rejestracji Ręcznej i Zdarzeniowej oraz Programowanej i Zdarzeniowej. Można ustawić częstotliwość odświeżania obrazu, jakość video i rozdzielczość programu.



Można wybrać spośród dwóch możliwości: 1) Zaznacz program według częstotliwości odświeżania obrazu, jakości i rozdzielczości lub 2) Ręcznie skonfiguruj program. W przypadku rejestracji zdarzeniowej dla jednego kanału można wybrać częstotliwość odświeżania aż do maksymalnej. Jeśli jednocześnie w kilku kanałach wystąpi zdarzenie, prędkość odświeżania obrazu rejestrowanego może zostać automatycznie dostosowana.

Program

W menu Programu, dostępnych jest łącznie 26 programów oznaczonych od A do Z, w których użytkownik może definiować rozdzielczość i jakość dla każdego kanału. Więcej informacji na temat ustawień w menu Program znajduje się w części 3.5.

Ch (Kanał)

Wskazuje numer kanału.

R (Resolution - rozdzielczość)

Wskazuje rozdzielczość rejestracji. Możliwe jest korzystanie z trzech rodzajów: rozdzielczość D1 (704x480), Half D1 (704x240) i CIF (352x240).

F (fps – częstość odświeżania obrazu)

Wskazuje liczbę klatek na sekundę: od 1 do 30 fps. Maksymalna liczba klatek może być różna, zależnie od ustawień;

Q (Quality - jakość)

Wskazuje jakość rejestracji: Q5, Q4, Q3, Q2 i Q1. W przypadku rejestracji zdarzeniowej, zaleca się jakość Q3 lub wyższą.

Maks. R/F

Wskazuje maksymalną liczbę klatek dostępną dla wybranej rozdzielczości. Na przykład, CIF 30 fps oznacza, że użytkownik może wybrać do 30 fps przy rozdzielczości CIF wybranego kanału. D1 30 fps oznacza, że użytkownik może wybrać do 30 fps przy rozdzielczości D1.

W jaki sposób obliczyć parametry rejestracji



D1 [704x480] = 2 x Half D1 [704x240] = 4 x CIF [352x240]

Skompresowane klatki 120 D1 = skompresowane klatki 240 Half D1 = skompresowane klatki 480 CIF



Rozdzielczość i maksymalna liczba klatek może być różna, zależnie od liczby włączonych kanałów.

• Wyłączanie kanału w Ustawieniach kanałów

Sposób wyłączenia: Zaznacz Menu > Ustawienia kamery > Użyj kanału > Wyłącz. (Wyłączony kanał zostanie wyszarzony.) Na przykład, w modelu SVR-1660C można wykonywać rejestrację każdego kanału przy CIF do 30 fps. Jeśli kanał jest wyłączony w ustawieniach kanału, istnieje nadmiar możliwości rejestracji w trybie CIF 30 fps. Można wykorzystać nadmiar CIF (352x240) 30 fps do zwiększenia rozdzielczości innego kanału do Half D1 (704x240) 30 fps (należy pamiętać z powyższego, że CIF x 2 = Half D1).

• Ustawianie częstości odświeżania na „0 fps” w konfiguracji Programu

Nadmiaru CIF 30 fps nie można wykorzystać do zwiększenia rozdzielczości innego kanału, ponieważ kanał 0 fps w dalszym ciągu wykorzystuje co najmniej 2 do 3 klatek rejestracji na sekundę z różnych

powodów, w tym do komunikowania się w sieci. Użytkownik musi wyłączyć kanał, zamiast ustawiania go na 0 fps, jeśli chce zachować i użyć nadmiar możliwości rejestracji CIF 30 fps dla innego kanału.

Relacja pomiędzy rejestracją normalną z rejestracją zdarzeniową

W przypadku wystąpienia zdarzenia, włączana jest rejestracja zdarzeniowa z ustawień Programu. Zdolność rejestracji przez rejestrator jest zależna od modelu. Na przykład,



zdolność rejestracji modelu SVR-1660C wynosi CIF 480 fps zarówno dla rejestracji normalnej, jak i zdarzeniowej. Jeśli działają obydwa tryby rejestracji, zdolność nagrywania nie może przekroczyć CIF 480 fps. Oznacza to, że rejestrację zdarzeniową można ustawić dla modelu SVR-1660C tylko wówczas, gdy łączna właściwość rejestracji zdarzeniowej i normalnej wszystkich kanałów nie przekracza CIF 480 fps.

• Ustawienia zdarzeń i zdolność rejestracji przy CIF 480 fps

Gdy każdy kanał został tak skonfigurowany, aby rejestrować normalnie przy CIF 30 fps, ustawienia rejestracji zdarzeniowej pierwszego kanału są ograniczone do CIF 30 fps, Half 15 fps i D1 7 fps. Jeśli użytkownik chce uzyskać wartość ustawień rejestracji zdarzeniowej na to D1 30 fps, ustawienia rejestracji normalnej innych kanałów muszą zostać zmienione na łącznie CIF 360 fps lub mniej.

• Gdy jednocześnie w wielu kanałach dochodzi do zdarzeń

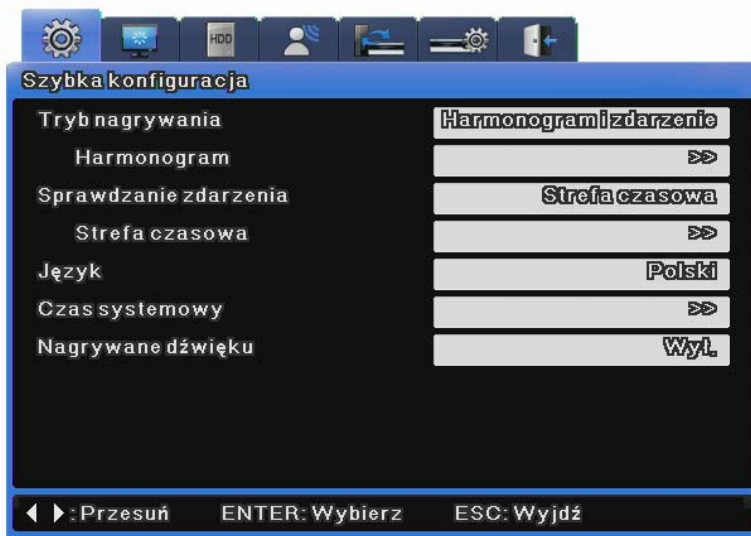
Gdy jednocześnie w wielu kanałach dochodzi do zdarzeń i wartość ustawień rejestracji zdarzeniowej przekracza maksymalną zdolność rejestracji urządzenia, utrzymywana jest wartość ustawień nagrywania normalnego, a kanały ze zdarzeniami porzucają swoją częstotliwość odświeżania obrazu dla rejestracji zdarzeniowej, aby rejestrować zdarzenia.



Model SVR-1680C zapewnia klatki skompresowane D1 30 dla wszystkich kanałów; może zawsze nagrywać programy przy ręcznie wybranej rozdzielczości i częstotliwości odświeżania obrazu.

6.5.2 Szybka konfiguracja rejestracji

Szybka konfiguracja umożliwia ustawianie rejestracji, języka, czasu i dźwięku w jednym miejscu.



6.5.2.1 Sposób szybkiego ustawiania rejestracji

Zaznacz Szybka konfiguracja.

Konfiguracja programu

Wszystkie programy są fabrycznie ustawione na 0 fps, zatem każdy program musi zostać ustawiony osobno (zostało to dokładnie opisane w menu rejestracji).



Konfiguracja rejestracji zaprogramowanej i zdarzeniowej

Ustaw tryb rejestracji na Hemonogram i Zdarzeniowe oraz zaprogramuj i ustaw zdarzenie dla każdej daty i godziny.



Sposób szybkiego sprawdzania rejestracji



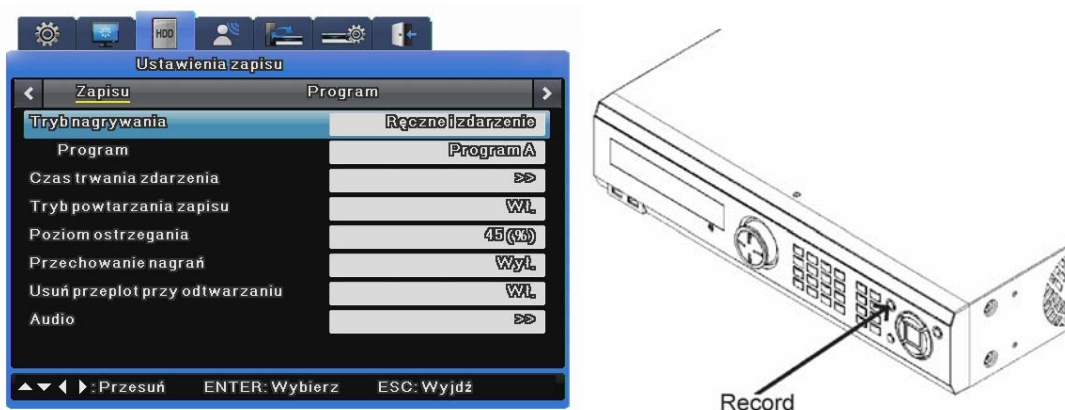
Jeśli konfiguracją rejestracji została prawidłowo wykonana, znajdujący się z przodu wskaźnik 'REC LED' będzie pulsować. Zostanie również wyświetlony wskaźnik [S] ukazujący, że rejestrowane są wszystkie kanały, zgodnie z programowaniem.

6.5.3 Konfigurowanie rejestracji ręcznej/programowanej

Zmieniając tryb rejestracji można przełączać się pomiędzy rejestracją ręczną a z harmonogramem. Zarówno podczas rejestracji ręcznej, jak i z harmonogramem można wybrać program, który ma zostać zarejestrowany. Rozdzielczość, częstość odświeżania obrazu i jakość mogą być różne, zależnie od wybranego programu

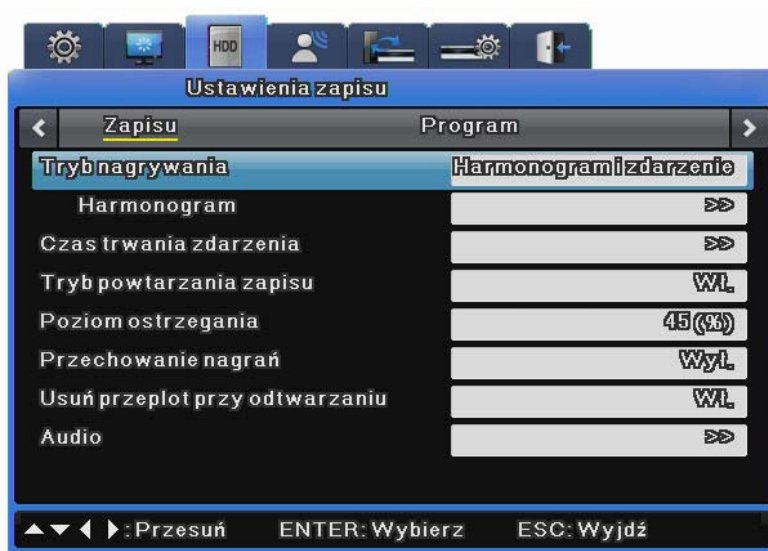
6.5.3.1 Rejestracja ręczna

Rejestracja ręczna jest włączana wyłącznie wtedy, gdy tryb rejestracji jest ustawiony na ręczny i z harmonogramem. Po wybraniu programu, naciśnij przycisk [REC], znajdujący się z przodu rejestratora, aby rozpocząć nagrywanie. Jeśli rejestracja ma zostać zaprogramowana, przełącz tryb rejestracji na z harmonogramem i zdarzeniową.

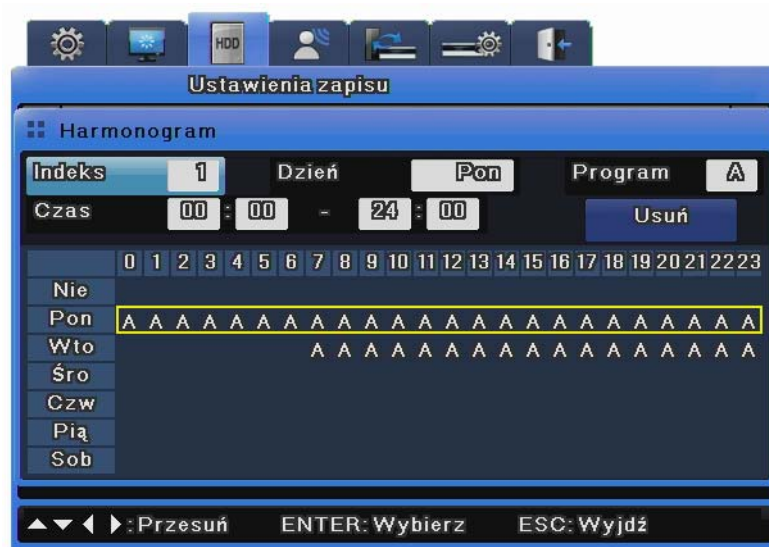


6.5.3.2 Konfigurowanie rejestracji z harmonogramem

Rejestracja zaprogramowana oznacza automatyczny zapis obrazu video, o zaprogramowanej godzinie, zgodnie z wybranymi ustawieniami programu. Ustaw tryb nagrywania na Programowany i Zdarzeniowy, a następnie wybierz program dla zaprogramowanej daty i godziny.



Podczas wyboru programu, wyświetlane są fabryczne ustawienia programu, które należy potwierdzić. Można wybrać jeden lub więcej programów z dostępnych 26, oznakowanych literowo od A do Z. Poniższa ilustracja pokazuje przykład tylko dla Programu A.



- Indeks: można ustawić od 1 do 50 programów.
- Dzień: wyznaczn dzień rejestracji
- Program: wybierz program rejestrujący (A~T)
- Czas: wyznaczn godzinę rejestracji
- Usuń: usuń konkretny INDEKS

Metoda wykonywania ustawień

Po ustawieniu INDEKSU, DNIA, PROGRAMU i GODZINY, zawartość zostanie natychmiast wyświetlona w tabeli. Jeśli wybierzesz godzinę rozpoczęcia i zakończenia rejestracji w tabeli i kolejno klikniesz je, zawartość zostanie wyświetlona w INDEKSIE, DNIU, PROGRAMIE i GODZINIE.

Metoda usuwania

Zaznacz potrzebny INDEKS i kliknij przycisk Usuń. Jeśli klikniesz przycisk Usuń przed zaznaczeniem INDEKSU, zostanie najpierw usunięta zawartość INDEKSU, która została poprzednio wybrana. Następnie zawartość znajdująca się w najwyższym INDEKSIE zostanie usunięta i kolejno – następny INDEKS, w kolejności wzrastającej INDEKSÓW.

Metoda edycji

Zaznacz INDEKS, który chcesz edytować, a następnie zmień DZIEŃ, PROGRAM i CZAS. Jeśli wszystkie pola INDEKSU (aż do INDEKSU 50) zostaną ustawione, kliknij myszą w tabeli godzinę, którą chcesz edytować. Ponownie kliknij w tabeli myszą godzinę, którą chcesz zmienić. Poprzednie ustawienia zostaną usunięte i zastąpione dokonaną zmianą.



Jeśli zostanie dwukrotnie ustawiona ta sama godzina, w tabeli zostanie wyświetlony znak „!”. Jeśli użytkownik ustawi czas swojej strefy czasowej, nie może wstawić istniejącej godziny, która wcześniej została ustawiona.

6.5.3.3 Ustawianie rejestracji

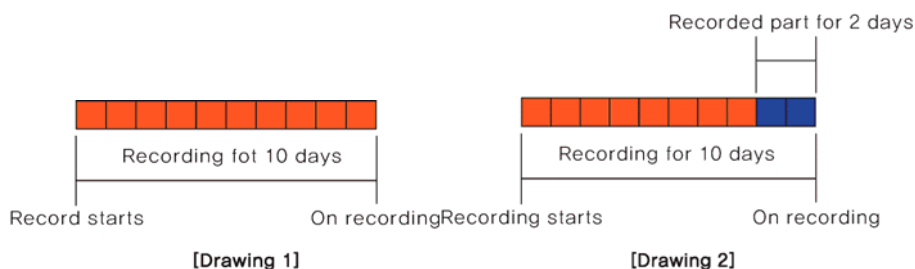
Tryb powtarzania rejestracji

Gdy zabraknie wolnego miejsca do rejestracji na dysku twardym, zarejestrowane dane są automatycznie usuwane z przedniej części.

Poziom ostrzeżenia

Jest to czujnik sprawdzający pojemności wszystkich dysków podłączonych do rejestratora, który wysyła ostrzeżenie po osiągnięciu określonego poziomu.

Zachowywanie danych rejestracji



Ilustracja ta pokazuje wyłącznie filmy zarejestrowane w konkretnych datach na dysku twardym. Na przykład, jeśli cały film został zarejestrowany w ciągu 10 dni (Rysunek 1) i tylko rejestracja z dwóch dni (Rysunek 2) została wskazana do odtworzenia, to tylko ta dwudniowa rejestracja jest dostępna do odtworzenia.

Odtwarzanie bez przeplotu

Tutaj następuje włączanie i wyłączenie przeplotu w czasie odtwarzania.

Funkcja ta jest dostępna, gdy rozdzielczość rejestracji jest ustawiona na Full D1. Jeśli zostanie ustawiona na On, drgania obrazu zmniejszają się podczas wstrzymania filmu w rozdzielczości Full D1.

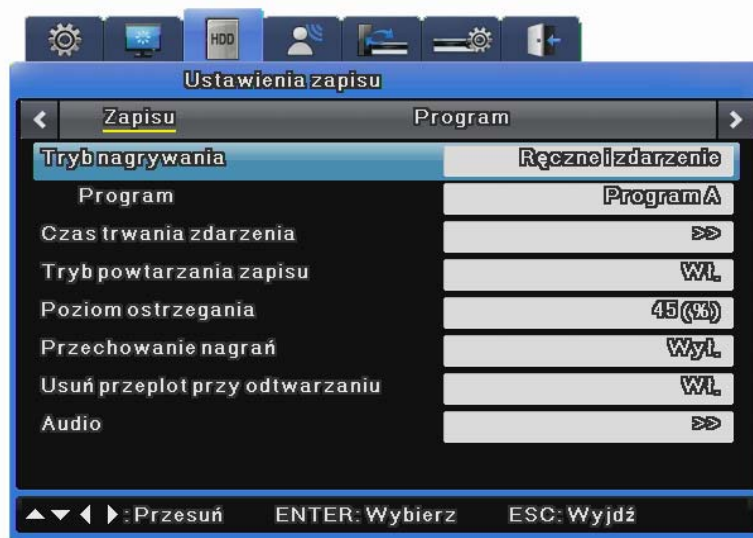
6.5.3.4 Konfigurowanie rejestracji zdarzeniowej

Ta pozycja menu jest używana do rejestracji zdarzeniowej filmów. Aby używać rejestracji zdarzeniowej zaznacz rozdzielczość, częstość odświeżania obrazu i jakość z 26 dostępnych programów.

Rejestracja zdarzeniowa dzieli się na rejestrowanie według czujników, wykrywania ruchu, tekstu i wejścia sygnału cyfrowego. W ustawieniach Programów, najpierw zaznacz program. Jeśli konieczne jest doprecyzowanie szczegółów programu, zaznacz dany program i doprecyzuj rozdzielczość, częstość odświeżania obrazu i jakość. (Więcej informacji znajduje się w części 6.6.1 dotyczącej Konfiguracji programu).

Najczęściej rejestracja zdarzeniowa jest wykonywana wraz z innymi opcjami rejestracji: Rejestracją ręczną i zdarzeniową oraz zaprogramowaną i zdarzeniową.

Przejdź do [Ustawienia zapisu] > [Zapis]. W trybie zapisu zaznacz Ręczne i zdarzenie lub Harmonogram i zdarzenie.



Sposób korzystania tylko z rejestracji zdarzeniowej omówiono w następujących instrukcjach.



1. W Trybie nagrywania zaznacz Ręczna i zdarzeniowa lub Harmonogram i zdarzenie.
2. W Konfiguracji programu, zmień Liczba klatek dla Rejestracja normalna na 0 i Rejestrację zdarzeniową ustaw na potrzebną częstość.
3. Ustaw Kontrolę zdarzeń, aby uruchomić rejestrację.

Ustawienia kontroli zdarzeń

Ta pozycja menu ustawia czas rejestracji zdarzenia i ma opcje Zawsze, Wyłącz oraz Strefa

czasowa. Opcja Zawsze zawsze umożliwia wykrywanie zdarzeń, a opcja Strefa czasowa wykrywa zdarzenia tylko w określonych godzinach. Jeśli zostanie wybrana opcja Strefa czasowa, można wykonać ustawienia podobne do programowania; czas kontroli zdarzeń można ustawić godzinowo.



- INDEKS : można ustawić od 1 do 50 programów
- Dzień: wyznaczn dzień rejestracji
- Czas: wyznaczn godzinę rejestracji
- Usuń: usuń konkretny INDEKS

Metoda wykonywania ustawień

Po ustawieniu INDEKSU, DNIA i GODZINY, zawartość zostanie natychmiast wyświetlona w tabeli. Jeśli wybierzesz godzinę rozpoczęcia i zakończenia rejestracji w tabeli i kolejno klikniesz je, zawartość zostanie wyświetlona w INDEKSIE, DNIU i GODZINIE.

Metoda usuwania

Zaznacz potrzebny INDEKS i kliknij przycisk Usuń. Jeśli klikniesz przycisk Usuń przed zaznaczeniem INDEKSU, zostanie najpierw usunięta zawartość INDEKSU, która została poprzednio wybrana. Następnie zawartość wyświetlona w najwyższym INDEKSIE zostanie usunięta, a inne INDEKSY zostaną usunięte w kolejności wzrastającej.

Metoda edycji

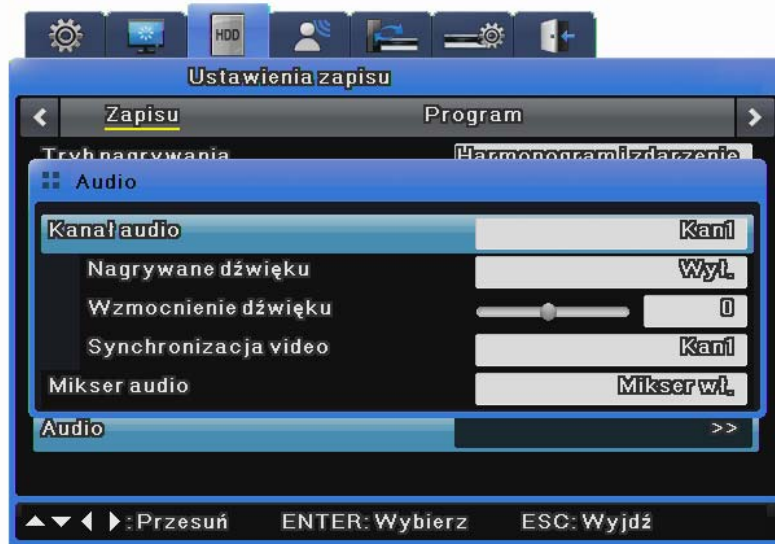
Zaznacz INDEKS, który chcesz edytować, a następnie zmień DZIEŃ i GODZINĘ.

Jeśli wszystkie pola INDEKSU (aż do INDEKSU 50) zostaną ustawione, kliknij myszą w tabeli

godzinę, którą chcesz edytować. Ponownie kliknij w tabeli myszą godzinę, którą chcesz zmienić. Poprzednie ustawienia zostaną usunięte i zastąpione dokonaną zmianą.

6.6 Ustawienia dźwięku

Menu to jest używane do ustawiania rejestracji, synchronizacji lub miksowania dźwięku.



6.6.1 Audio

Menu to jest używane do ustawiania kanału audio, rejestracji dźwięku, zwiększania głośności i synchronizacji.

Kanał audio

Zaznacz kanał audio.

Rejestracja dźwięku

Zdecyduj, czy dźwięk ma być rejestrowany. Jeśli zaznaczysz „Nie”, będzie słyszalny dźwięk tylko w czasie przekazów video na żywo. Jeśli zaznaczysz „Tak”, będzie słyszalny dźwięk nawet w czasie odtwarzania.

Wzmocnienie dźwięku

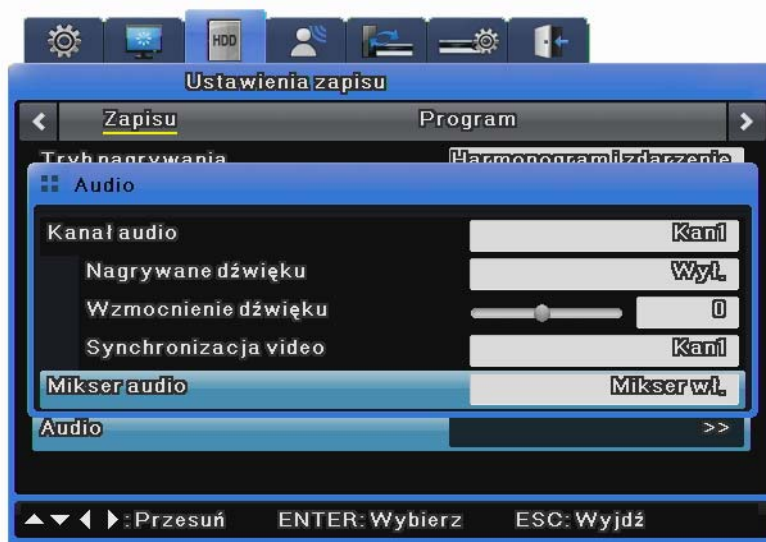
Menu to jest używane do regulacji głośności w górę i w dół.

Synchronizacja video

Menu to jest używane do ustalania, z którym kanałem połączony jest wejściowy sygnał audio, który będzie słyszalny. Funkcja ta jest dostępna tylko do rejestracji. Wyjściowy sygnał dźwiękowy w czasie przekazów video na żywo jest opisany w części Miksowanie dźwięku. Jeśli

„Synchronizacja video” jest ustawione na 5 dla dźwięku Kanału 1, dźwięk wchodzący do Kanału 1 będzie wysyłany, gdy zostanie wybrany Kanał 5. Zgodnie z ustawieniem fabrycznym, dźwięk Kanału 1 jest wysyłany do video Kanału 1.

6.6.2 Mikser audio



Menu to jest używane do wybierania dźwięku dla przekazów video na żywo. Jeśli zostanie ustawiona opcja „Wszystkie”, cały przychodzący dźwięk jest miksowany do wyjścia, niezależnie od wyboru kanału. Jeśli zostanie wybrany konkretny dźwięk, wysyłany jest dźwięk tylko wskazanego kanału, niezależnie od wyboru kanału.

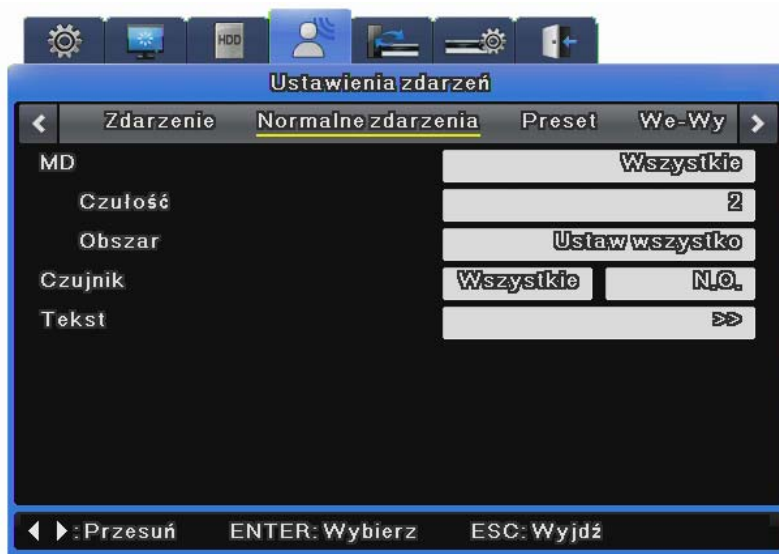
6.7 Ustawianie zdarzeń ogólnych

Menu to jest używane do ustawiania zdarzeń, które użytkownik chce użyć.

※ Modele SVR-480 nie obsługują trybu a D-I/O.

6.7.1 Ustawianie wykrywania ruchu

Menu to jest używane do zapisywania zdarzeń, do których dochodzi poprzez wykrywanie ruchu .



Wykrywanie ruchu

Funkcja ta umożliwia każdemu kanałowi lub wszystkim kanałom wykrywać ruch i powiadamiać o tym użytkowników.

- **Kanał**

Kanał można ustawić na Wszystkie lub w następujący sposób.

Model SVR-3200 : 1~32CH

Modele SVR-1680C/1660C/1645: 1~16CH

Modele SVR-960C/945: 1~9CH

Modele SVR-480: 1~4CH

- **Czulość**

Dla każdego kanału można ustawić czulość na najniższą, 1~10 lub najwyższą.

- **Obszar**

Opcja Powierzchni jest używana do ustawiania powierzchni wykrywania ruchu.

Jeśli kanał jest ustawiony na Wszystkie, Obszar można ustawić na Ustaw wszystko lub Usuń wszystkie ustawione. Gdy każdy kanał jest ustawiony

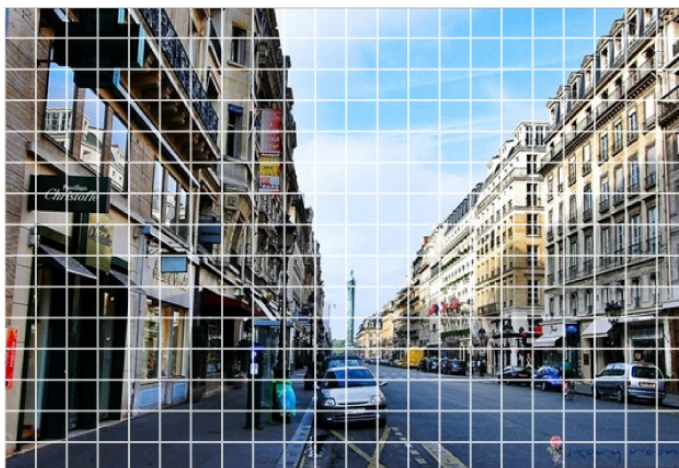
osobno, Obszar można ustawić na Ustaw wszystko, Usuń wszystkie ustawione lub Ustawienia użytkownika.

- **Ustawienia użytkownika**

Opcja ustawień użytkownika jest dostępna tylko wtedy, gdy ustawiony jest każdy kanał osobno. Opcja ta jest używana do ustawiania powierzchni intensywnego wykrywania ruchu.

Pozwala ona na ustawienie powierzchni wykrywania ruchu zdefiniowanej przez użytkownika. Można wybrać jedną lub więcej powierzchni wykrywania ruchu spośród kwadratów siatki 22x15.

Ustawienie fabryczne to Ustaw wszystkie. Naciśnij przycisk [Ustawienia obszaru], aby otworzyć okno ustawiania powierzchni wykrywania ruchu.



Użytkownicy mogą na definiować powierzchnie wykrywania ruchu.

Okno ustawień zawiera **330 kwadratów** na siatce 22x15. Kwadraty ustawione jako powierzchnie wykrywania ruchu robią się szare. Aby wybrać powierzchnie wykrywania ruchu, należy przejść do nich przyciskami nawigacji i nacisnąć przycisk [Enter] lub kliknąć je. Nacisnąć przycisk [ESC] lub kliknąć prawym przyciskiem myszy, aby powrócić do poprzedniego menu.

6.7.2 Czujnik

Można ustawić łącznie 16 czujników (po 9 czujników w modelach SVR-960C/945, po 4 czujników w modelach SVR-480). W przypadku ustawienia opcji „All”, wszystkie kanały zostaną ustawione na N.O lub N.C. Można zaznaczać kanały i każdy osobno ustawić na N.O., N.C. lub Off.

6.7.3 Ustawianie tekstu

Rejestracja

Można włączać i wyłączać nagrywanie, aby wstawić tekst.

Synchr. tekstu z

Ta opcja pozwala zaznaczyć kanały, które należy połączyć z danymi tekstowymi.

Szukaj nagłówka

Parametr ten jest zbędny, jeśli jak w Star Finger-007, protokoły są już zarejestrowane i obsługiwane przez różne rodzaje danych przychodzących z urządzeń zewnętrznych (kontrola dostępu, POS, bankomat itp.). Jednakże parametr ten jest potrzebny do podglądu jednostki danych przychodzących ze strumienia danych tekstowych. Inaczej mówiąc, wszystkie dane mają swoje punkty początkowe i końcowe, a nagłówek to dane, które są zawsze wstawiane, aby wskazywać punkt początkowy. Dlatego, po zdefiniowaniu w tym miejscu nagłówka, rejestrator może rozpoznawać, że jest to początek danych. Można ustawić i wykryć dwa nagłówki, ponieważ jedno urządzenie może wysyłać różne rodzaje danych do urządzeń zewnętrznych.

Ogranicznik

Wartość ogranicznika może być różna, zależnie od używanego urządzenia. Więcej informacji na temat ograniczników znajduje się w Instrukcji dla użytkownika opracowana przez producenta urządzenia.

Limit czasu (ms)

Linie zdefiniowane poniżej, to maksymalna liczba linii tekstu dla jednego elementu danych. Chociaż dane są standardowe, ich długość może być różna. Na przykład, trzy linie są zaprogramowane na wpisanie nazwy klienta dla bankomatu, ale jeśli ktoś rejestruje wyłącznie swoje imię i nazwisko, podawane są tylko dwie linie, gdy taka osoba korzysta z bankomatu. Jednakże, rejestrator nie może wykryć tego automatycznie, wykorzystywana jest wówczas opcja Limit czasu w celu ustalenia, jaka długość jest potrzebna, aby po wstawieniu ostatniej linii uznać otrzymane dane za dane kompletne.

Linie

Definiuje to maksymalną liczbę linii dla jednego elementu danych.



Urządzenie zewnętrzne może nie zostać rozpoznane na podstawie jego charakterystyki, dlatego też zaleca się, aby przed instalacją skontaktować się z producentem.

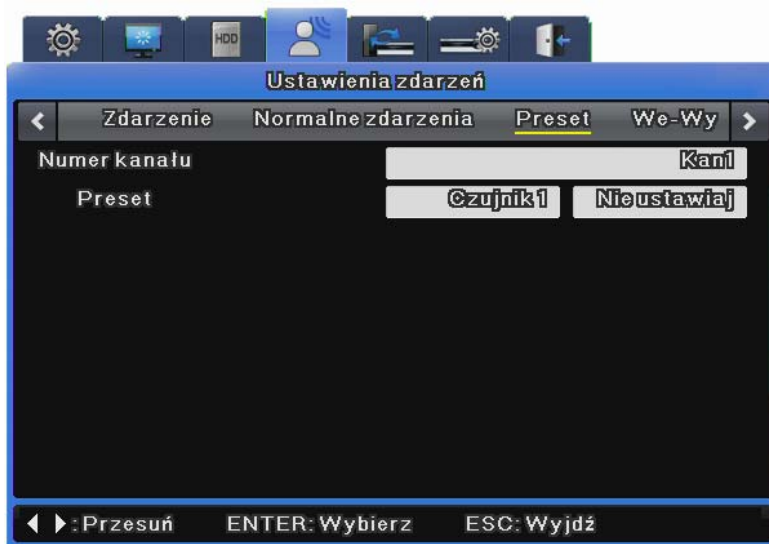
6.7.4 Ustawienia wstępne

Menu to jest używane do aktywowania ustawień wstępnych wyszczególnionych w PTZ na podstawie sygnałów wejściowych czujnika.

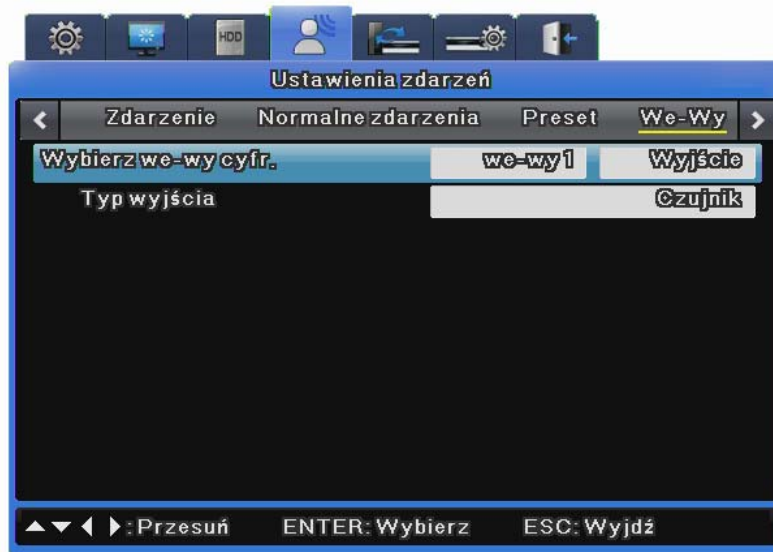
Określ ustawienie początkowe z PTZ dołączonym do każdego kanału.

Zaznacz kanał w menu ustawień wstępnych i wybierz zdarzenie do ustawienia wstępnego.

Możesz wybrać czujniki, MD lub tekst dla zdarzenia. Można ustawić 16 ustawień wstępnych.



6.7.5 Cyfrowe I/O



Cyfrowe wejścia/wyjścia są portami cyfrowymi umożliwiającym jednocześnie odbieranie i wysyłanie sygnałów. Istnieje 12 cyfrowych wejść i wyjść.

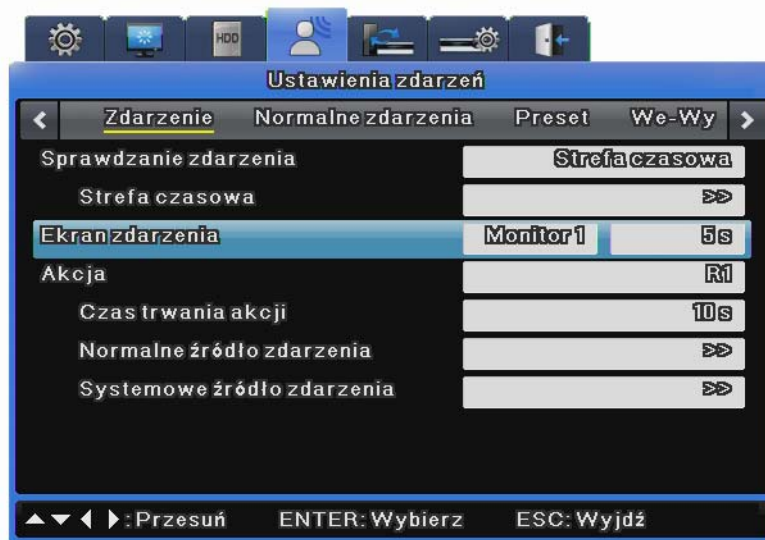
Kanał wejścia/wyjścia cyfrowego i wejście/wyjście

Wszystkie 12 kanałów można ustawić na wejście/wyjście. Gdy kanały są ustawione na wejście, jeśli zostanie odebrany sygnał wejściowy przez przynajmniej jeden kanał, zadziała rejestracja awaryjna. Gdy są one ustawione na wyjście, jeśli zostanie odebrany sygnał wejściowy czujnika, będzie on działać.

W konfiguracji cyfrowego wejścia/wyjścia, jeśli jeden z 12 We/Wy. cyfr. zostanie ustawione na [Wejście], ustaw Rodzaj wejścia na [Awaryjne] i włącz We/Wy. cyfr., będzie działać wówczas rejestracja awaryjna. Makro ustawione w rejestracji zdarzeń jest używane do rejestracji. Rejestracja będzie trwać zgodnie z wartością ustawioną w [Nagrywanie po zdarzeniu] w opcji „Nagrywanie zdarzenia”, a następnie zatrzyma się.

※ Modele SVR-480 nie obsługują trybu D-I/O.

6.7.6 Akcja zdarzenia



Opcja ta ustawia akcję zależnie od wejścia sygnałów zdarzenia.

Akcja zdarzenia

Dla Akcji zdarzenia można ustawić przekaźnik - 1~4, sygnał dźwiękowy – lub pocztę elektroniczną.

Czas trwania akcji

Trwanie akcji jest używane do utrzymania akcji przez określony czas, gdy jest ustawiony przekaźnik lub sygnał dźwiękowy. Jeśli ustawiona jest poczta elektroniczna, z określoną częstotliwością wysyłane są wiadomości e-mail. FTP przekazuje obraz, gdy wystąpi zaprogramowane zdarzenie.

Normalne źródło zdarzenia

Możesz ustawić źródło normalnego zdarzenia na 16 czujników, 16 MD, 16 utrat obrazu i tekst. Emergency.

※ Modele SVR-480 nie obsługują trybu D-I/O, Emergency.

Systemowe źródło zdarzenia

Opcja ta ustawia niektóre lub wszystkie błędy dysku, pełnego dysku, błąd wentylatora, niepowodzenie uwierzytelniania i nieudaną rejestrację DDNS.

Ustawienia e-mail

Adres e-mail jest ustawiany, gdy wiadomość e-mail jest używana do wyjścia.

Wpisz adres e-mail odbiorcy wiadomości.

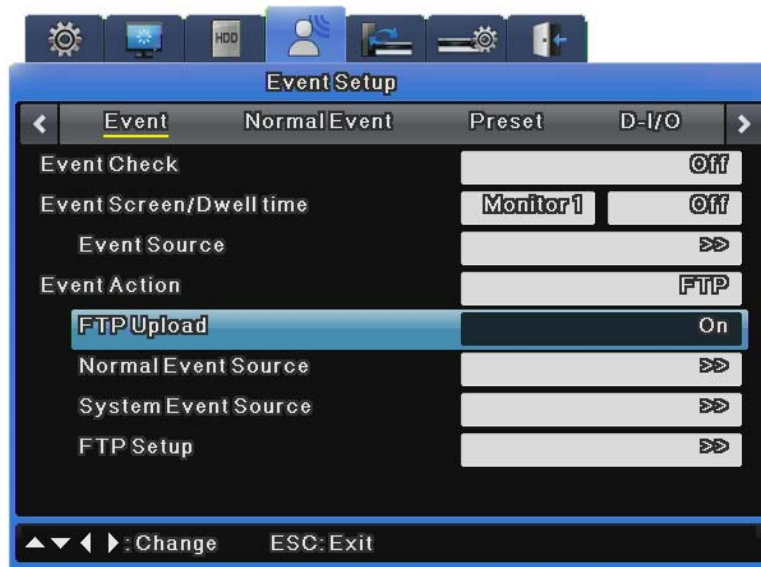
Format adresu: xxxx@xxxxxx.xxx. Jednakże wolno używać wyłącznie alfabetu łacińskiego i cyfr rzymskich.

- Adres nadawcy

Adres nadawcy jest ustawiany, gdy wiadomość e-mail jest używana do wyjścia. Format adresu: xxxx@xxxxxx.xxx. Nie ma obowiązku wpisywania adresu e-mail. Z zasady, należy używać adresu identyfikującego wiadomość e-mail jako wysłaną z konkretnego rejestratora.

Konfiguracja FTP

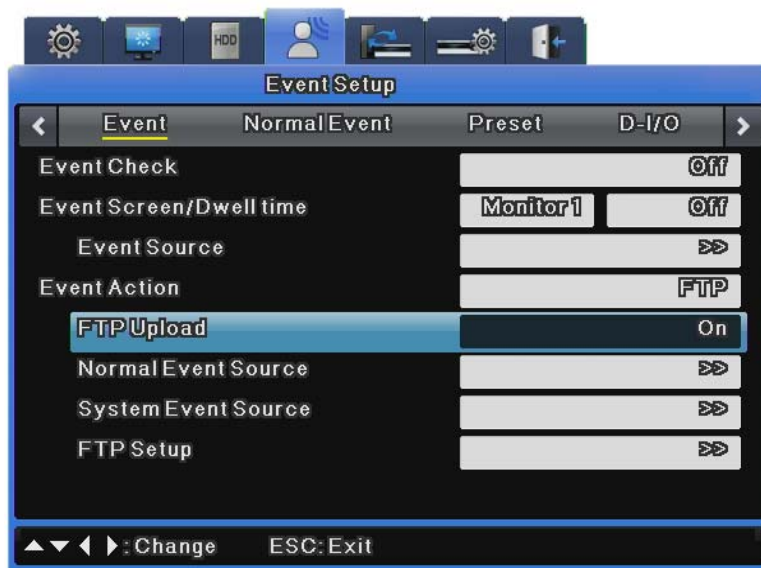
Ustawić na przesyłanie filmu do serwera FTP, gdy wystąpi zdarzenie.



Wysyłanie do FTP

Wysłać obraz do serwera FTP, gdy wystąpi zdarzenie.

Wybrać 'WŁ.', aby wysłać obraz do serwera FTP.



- Adres serwera

Wprowadzić adres serwera FTP.

- Identyfikator użytkownika

Wprowadzić identyfikator serwera FTP.

- Hasło

Wprowadzić hasło.

- Katalog FTP

Ustawić katalog, aby wysłać pliki obrazów do serwera FTP.

Podać katalog w konfiguracji Katalogu FTP, do którego należy przesłać pliki; jeśli to pole pozostanie puste, pliki są wysyłane do folderu domyślnego.

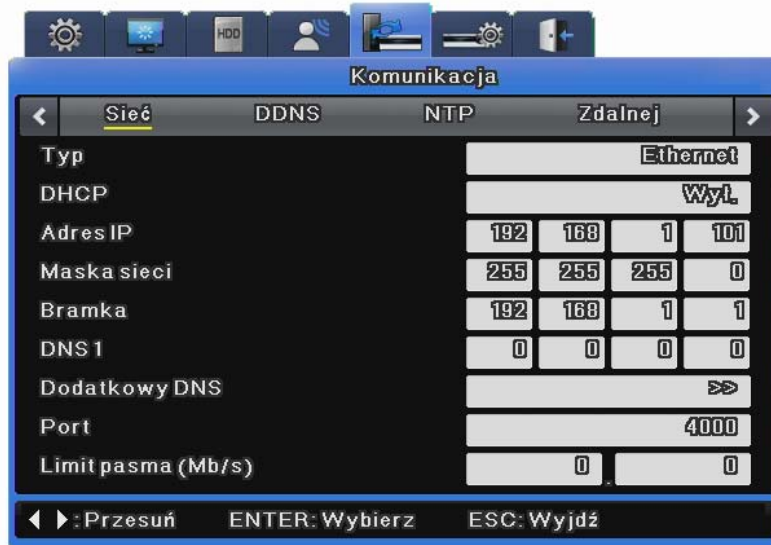
Wpisać nazwę katalogu, do którego pliki mają zostać wysłane.

Na przykład, jeśli w Katalogu FTP zostanie wpisane „Pobrane”, utwórz folder „Pobrane” w podkatalogu serwera.

Teraz obraz są wysyłane do folderu „Pobrane”, gdy wystąpi zdarzenie.

6.8 Sieć

Opcja ta ustawia informacje sieciowe podczas podłączania rejestratora do sieci.



Typ

Opcja ta jest używana do wyboru typu sieci (Ethernet/xDSL) podłączonej do rejestratora DVR. Zaznacz Ethernet, gdy rejestrator DVR jest podłączony do linii wydzielonej, modemu kablowego lub sieci LAN.

Zaznacz xDSL, gdy rejestrator DVR jest podłączony do linii xDSL typu PPPoE. Jeśli jednak linia xDSL nie jest typu PPPoE, musisz wybrać Ethernet.

DHCP

Dynamic Host Configuration Protocol (DHCP) – jest to protokół zarządzający adresami hosta w sieci. Podczas dostępu do Internetu, wszystkie hosty w sieci LAN używają tego protokołu do współdzielenia ograniczonych adresów IP. Inaczej mówiąc, serwer DHCP przydziela dynamiczne adresy IP wszystkim hostom w sieci LAN.

Jeśli w sieci LAN znajduje się serwer DHCP i włączone jest menu DHCP, serwer DHCP przydziela adres IP rejestratorowi.

Protokół 'DHCP' jest używany w sieci LAN przy zainstalowanym serwerze DHCP. Z zasady, małe i duże sieci LAN mają serwery DHCP, natomiast małe sieci LAN Network Address Translation (NAT) z koncentratora lub routera.

Adres IP

Adres IP jest używany do komunikacji pomiędzy rejestratorem a Network Managerem oraz jest używany, gdy Web Viewer uzyskuje dostęp do rejestratora. Funkcja ta jest dostępna, gdy ustawiona jest maska sieci i bramka.

Maska sieci

Maska sieci określa zakres adresów IP i włącza adresy IP w danym zakresie do komunikacji. Maskę sieci powinien przydzielać administrator sieci.

Bramka

Bramka musi zostać określona, aby adresy IP mogły się komunikować i powinien ją przydzielić administrator sieci.

DNS1

System DNS1 musi zostać określony, aby zarejestrować rejestrator w SWR, a adres DNS powinien przydzielić administrator sieci.

Dodatkowe DNS

Dodatkowy DNS jest używany, gdy trzeba wymienić DNS1, ponieważ jest niestabilny lub działa nieprawidłowo.

Port

Port jest używany do rejestracji w SWR, połączenia z Network Managerem lub z Web Viewerem.



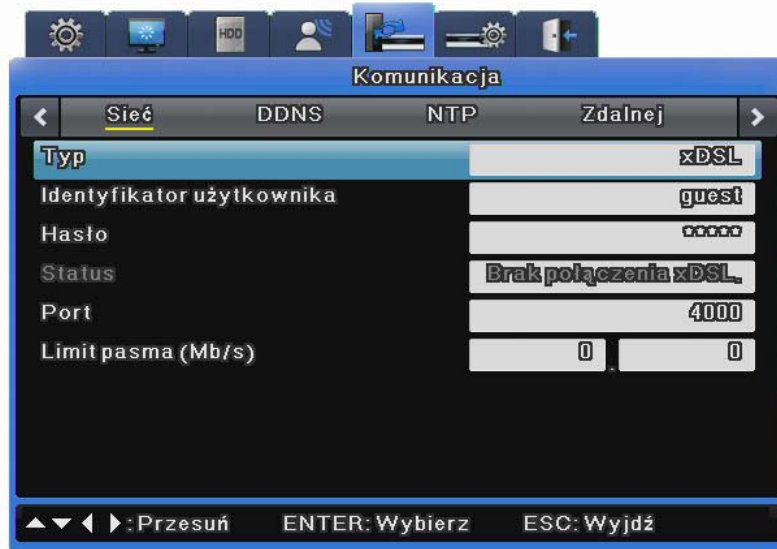
Portem domyślnym jest 4000. Należy uważać na wejście portu, gdy jest używany modem wspólnego korzystania z Internetu – PPPoE.

Limit pasma (Mbps)

Opcja ta ustawia maksymalną prędkość transmisji danych wysyłanych z rejestratora lub przepustowość danych rejestratora. Wypełnienie tego pola nie jest obowiązkowe. Informacji może udzielić administrator sieci.

6.8.1 xDSL

Jeśli rejestrator jest podłączony do sieci xDSL i używa PPPoE, ustaw Typ na xDSL i określ identyfikator oraz hasło użytkownika. Użytkownik korzystający z usługi xDSL musi używać danego identyfikatora i hasła użytkownika.



Identyfikator/Hasło użytkownika

Jeśli rejestrator jest podłączony do sieci xDSL, użytkownik musi ustalić identyfikator oraz hasło użytkownika.

Status

Stan połączenia rejestratora.

6.8.2 DDNS

Jeśli rejestrator jest połączony z modelem kablowym lub modemem xDSL, podczas każdego łączenia się z ISP będzie przydzielany nowy adres IP. W takim przypadku, użytkownik może nie być w stanie odnaleźć adresu IP rejestratora. Po zarejestrowaniu urządzenia z dynamicznym adresem IP na serwerze DDNS, IP rejestratora może zostać ustalone po połączeniu się z serwerem DDNS.

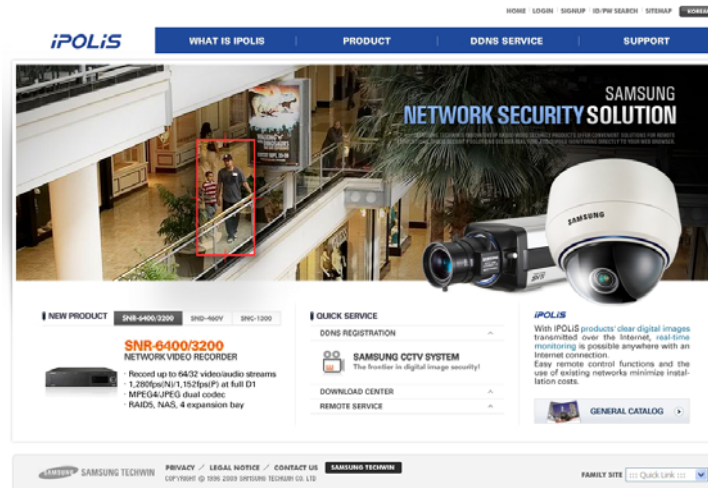
Aby zarejestrować dynamiczny adres IP na serwerze DDNS, należy wykonać poniższe instrukcje.

Instrukcja dla użytkownika

Procedura rejestracji na serwerze DDNS

1) Zarejestruj się na stronie głównej iPOLiS.

- Adres strony głównej: [www.samsungipolis.com]
- strona główna iPOLiS



- zaakceptuj warunki usługi, strona REJESTRACJI: sprawdź dostępność IP

[SIGN UP](#) [HOME](#) > [Membership](#) > [SIGN UP](#)

Welcome to the IPOLIS website.
We offer various services for users of Samsung iPOLIS network products. To use the services, please register first.

Manage your account

ID	<input type="text"/>	ID CHECK
PASSWORD	<input type="password"/>	Create password of 6 to 12
PASSWORD CHECK	<input type="password"/>	
NAME	<input type="text"/>	
E-MAIL	<input type="text"/>	If you have lost your ID or P to retrieve them via your re
NATION	--- Choose ---	
ADDRESS	<input type="text"/>	
TEL	<input type="text"/>	

Manage company account

COMPANY	<input type="text"/>
---------	----------------------

Check ID availability close X

Please enter an ID and then press OK.

Create an ID of 4 to 20 characters.

2) Po zarejestrowaniu się, zarejestruj produkt.

- zaloguj się w witrynie iPOLiS

LOGIN HOME > Membership > Login

WELCOME TO THE IPOLIS WEBSITE.
Please enter your ID and PASSWORD.

LOGIN

ID

PASSWORD

> Not a member yet? [Please register first.](#)

> Have you lost your ID or PASSWORD?

- Product List (lista produktów) (jeśli jeszcze nie zarejestrowałeś produktów, lista nie będzie widoczna)

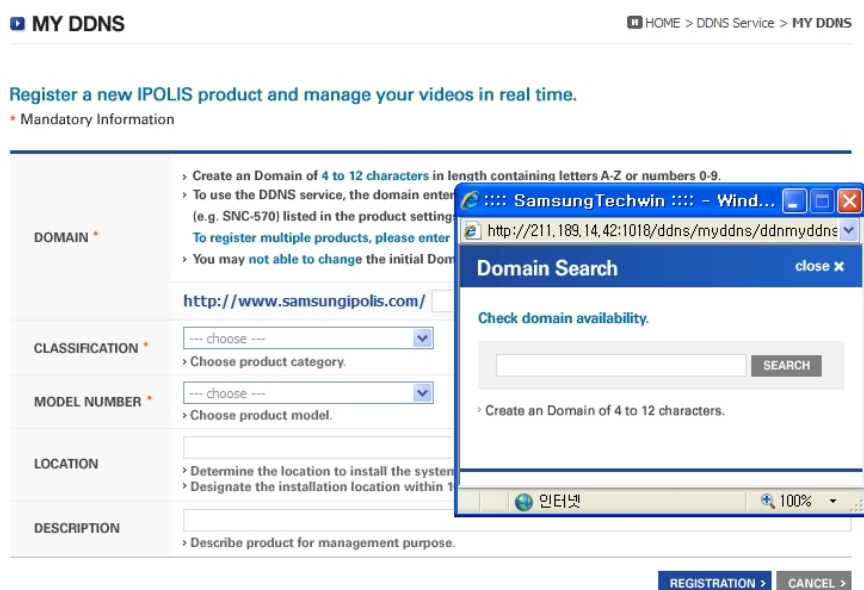
MY DDNS HOME > DDNS Service > MY DDNS

Current product list is displayed.
If wanted product is not in the list, click 'Product Registration' at the bottom.

NO	DOMAIN	MODEL	LOCATION	STATUS	VIEW	MANAGEMENT	VIDEO TAG
14	demo1	SVR-940	Demo-Room	ON		Edit Delete	-
13	jang400	SNS-400	Home	OFF		Edit Delete	-
12	SNC570	SNC-570	asd	OFF		Edit Delete	-
11	snc572	SNC-570	dfsa	ON		Edit Delete	-
10	snd560	SND-560	aaa	ON		Edit Delete	-
9	sns100	SNS-100		ON		Edit Delete	<input type="button" value="OPEN"/> <input type="button" value="LOGIN"/> <input type="button" value="VIDEO INSERTING"/>
8	sns400	SNS-400	SungNam	OFF		Edit Delete	<input type="button" value="OPEN"/> <input type="button" value="LOGIN"/> <input type="button" value="VIDEO INSERTING"/>
7	svr1640	SVR-1640	SungName Lab	OFF		Edit Delete	-
6	svr1680kim	SVR-1680		OFF		Edit Delete	-
5	svr450	SVR-450	Starbucks	OFF		Edit Delete	-
4	svr450cs1	SVR-450		ON		Edit Delete	-
3	svr450cs2	SVR-450		ON		Edit Delete	-
2	svr940	SVR-940		OFF		Edit Delete	-
1	svr950	SVR-950	Lab	ON		Edit Delete	-

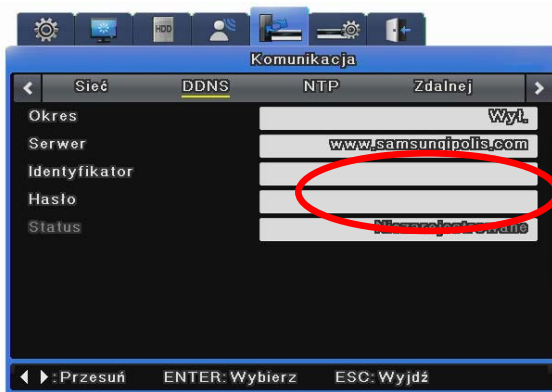
< 1 >

- **Product Registration (Rejestracja produktu) (sprawdź dostępność ID)**, Na tej liście można przejrzeć informacje dotyczące zarejestrowanych produktów.



3) Skonfiguruj produkt dla serwera DDNS

Z menu konfiguracji sieci rejestratora (Network Setup), skonfiguruj ustawienia w sposób omówiony poniżej. Zaznacz Menu i Sieć, aby wywołać ekran, jak na poniższej ilustracji. Ustaw DDNS na „Wł” i wpisz adres DDNS w „DDNS SERVER DOMAIN NAME”. (Wartość domyślna: www.samsungipolis.com.) Jako identyfikator i hasło, użyj identyfikatora użytkownika (domeny) i hasło użyte w procesie rejestracji produktu w witrynie iPOLiS.



Zakończono proces niezbędnej konfiguracji rejestratora do połączenia go z serwerem DDNS.

4) Stan połączenia produktu można sprawdzić na liście produktów.

- W przypadku podłączenia urządzenia Lista produktów wskaże jego stan jako „On”

MY DDNS

HOME > DDNS Service > MY DDNS

Current product list is displayed.

If wanted product is not in the list, click 'Product Registration' at the bottom.

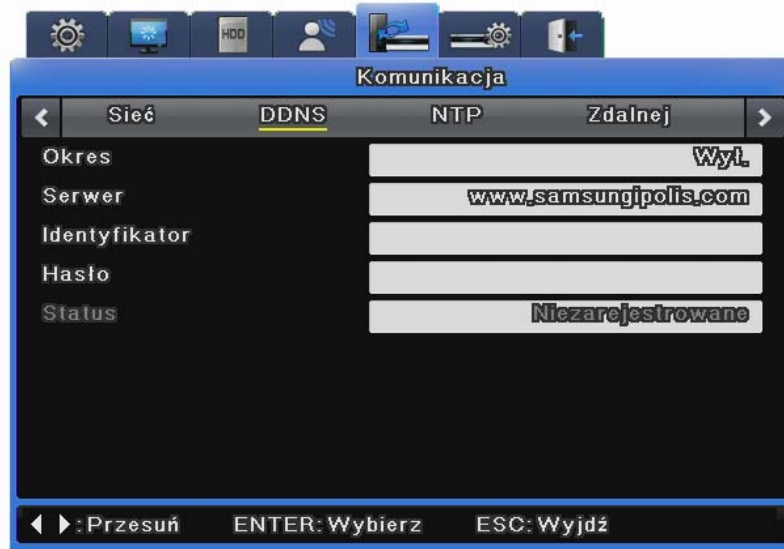
NO	DOMAIN	MODEL	LOCATION	STATUS	VIEW	MANAGEMENT	VIDEO TAG
14	demo1	SVR-940	Demo-Room	ON		Edit Delete	-
13	Jang400	SNS-400	Home	OFF		Edit Delete	-
12	SNC570	SNC-570	asd	OFF		Edit Delete	-
11	snc572	SNC-570	dfsa	ON		Edit Delete	-
10	snd560	SND-560	aaa	ON		Edit Delete	-
9	sns100	SNS-100		ON		Edit Delete	<input type="button" value="OPEN"/> <input type="button" value="LOGIN"/> <input type="button" value="VIDEO INSERTING"/>
8	sns400	SNS-400	SungNam	OFF		Edit Delete	<input type="button" value="OPEN"/> <input type="button" value="LOGIN"/> <input type="button" value="VIDEO INSERTING"/>
7	svr1640	SVR-1640	SungName Lab	OFF		Edit Delete	-
6	svr1680k.im	SVR-1680		OFF		Edit Delete	-
5	svr450	SVR-450	Starbucks	OFF		Edit Delete	-
4	svr450cs1	SVR-450		ON		Edit Delete	-
3	svr450cs2	SVR-450		ON		Edit Delete	-
2	svr940	SVR-940		OFF		Edit Delete	-
1	svr950	SVR-950	Lab	ON		Edit Delete	-

-[VIEW]: Patrz strona logowania zaznaczonego produktu

-[Edit]/ [Delete]: Edytuj/Usuń zaznaczony produkt

Po zarejestrowaniu produktu, nie wolno zmieniać jego ID (domeny). Jeśli istnieje konieczność zmiany ID, należy zresetować rejestrację produktu. Ponownie zarejestruj produkt z nowym ID.

Aby zarejestrować stały adres IP na serwerze DDNS, należy wykonać poniższe instrukcje.



Okres

Aby utrzymać stan nieprzerwanej rejestracji, cykl rejestracji musi zostać przydzielony z pola „Interwał”. Dynamiczny adres IP odnowi właściwe dane z serwera DDNS dla każdego interwału. Jeśli użytkownik ustawi interwał rejestracji na Wyłączony lub jeśli rejestrator nie ładuje żadnych informacji przez dwa dni, informacje dotyczące rejestratora zostaną usunięte z bazy danych serwera DDNS.

Serwer

Menu to jest używane do konfigurowania adresu serwera, który należy zarejestrować. Adres SWR: www.samsungipolis.com.

Identyfikator

Używaj tego ID do logowania DDNS.

Hasło

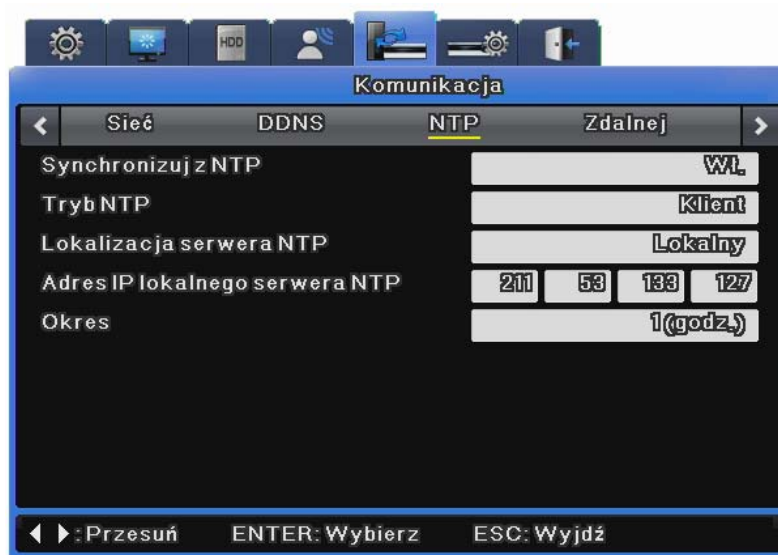
Używaj tego hasła do logowania DDNS.

Status

Wskazanie stanu rejestracji rejestratora. „Niezarejestrowany” oznacza, że urządzenie nie jest zarejestrowane na serwerze DDNS. „Data/Czas i OK” oznacza, że urządzenie zostało zarejestrowane na serwerze DDNS.

6.8.3 NTP

Network Time Protocol (NTP) synchronizuje czas pomiędzy urządzeniami w sieci. W sieci znajduje się serwer podający czas wyjściowy oraz istnieją klienci odbierające taki czas z serwera w celu jego synchronizacji.



Synchronizuj z NTP

Włączanie i wyłączanie NTP.

Tryb NTP

Ustawianie trybu NTP na Klient, Serwer lub Wszystkie

Lokalizacja serwera NTP

Funkcja ta jest włączana, gdy tryb NTP jest ustawiony na Klient. Wskazuje, czy serwer NTP jest w sieci lokalnej, czy w Internecie.

Adres IP lokalnego serwera NTP

Funkcja ta jest włączana, gdy Lokalizacja serwera NTP jest ustawiona na Lokalny i jest używana do ustawienia adresu IP serwera NTP. Wpisz adres IP serwera NTP w sieci lokalnej lub adres IP rejestratora, gdy tryb NTP jest ustawiony na Server.

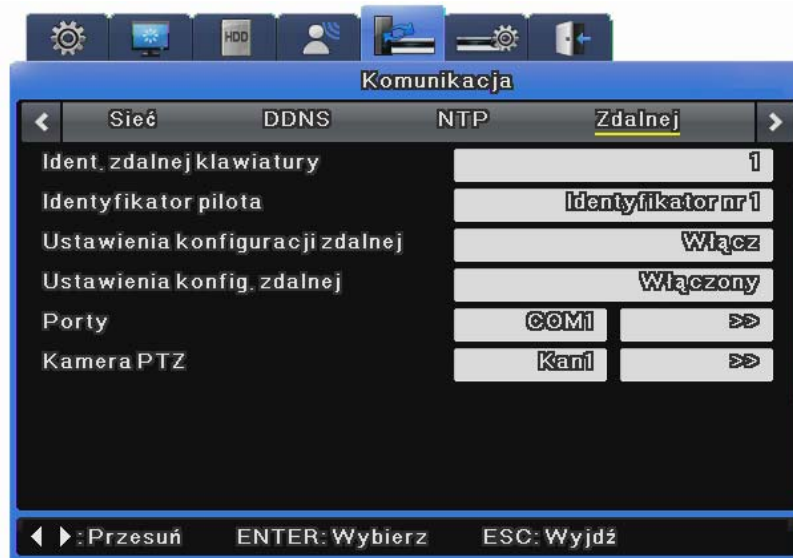
Okres

Menu to jest używane do ustawiania interwału synchronizacji.



Gdy Tryb NTP jest ustawiony na Klient, Synchronizuj z NTP musi być ustawiona na On.

6.8.4 Zdalne sterowanie



Identyfikator DVR

Ustawia adres klawiatury podczas eksploatacji wszystkich funkcji rejestratora za pomocą przycisków kontrolera. Wartością domyślną jest „1”. Jeśli do kilku rejestratorów jest podłączona jedna klawiatura, może to powodować konflikt z kanałami, należy ustawić inną wartość dla adresu klawiatury.

Identyfikator pilota

Można ustawić do 16 ID pilota. Można użyć jednego pilota do obsługi do 16 rejestratorów.

Sposób rejestracji pilota.

Instrukcja dla użytkownika

- skieruj pilot na rejestrator
- naciśnij przycisk [ID] na podstawie ustalonego ID pilota
- jeśli ID zdalnego kontrolera i ID rejestratora są takie same, rozlegnie się sygnał dźwiękowy rejestratora
- pilot został skonfigurowany i można go używać.

Ustawienia konfig. zdalnej

Wskazuje, czy należy użyć programu konfiguracji SNM do ustawień.

Jeśli ustawiono Włącz, Konfiguracja SNM jest dostępna do ustawień. Jeśli ustawiono Wyłącz, Konfiguracja SNM nie jest dostępna do ustawień.

Przełącznik zdalny

Funkcja zdalnego przełącznika jest używana do ustalenia, czy włączyć lub wyłączyć funkcję na monitorze SNM.

Jeśli ustawiono Włącz, wszystkimi czterema przełącznikami można zdalnie sterować. Jeśli ustawiono Wyłącz, Konfiguracja SNM nie może korzystać ze zdalnego kontrolera.

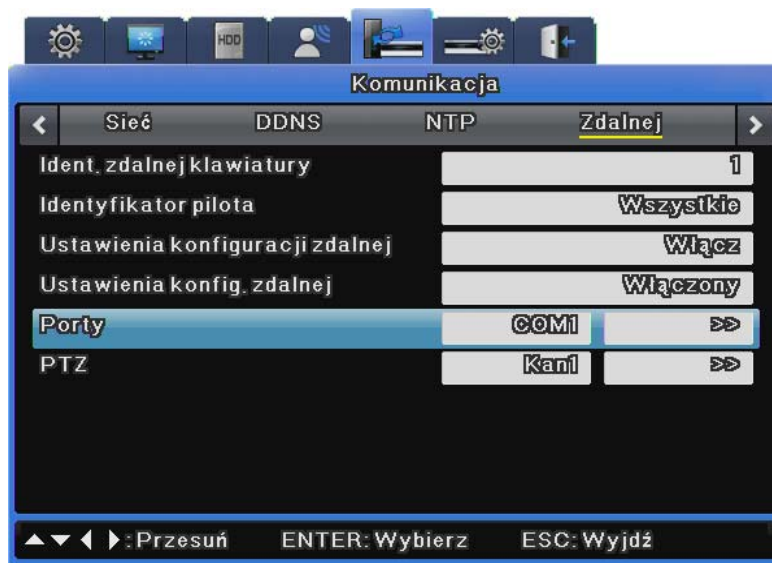
6.8.4.1 Port szeregowy

W rejestratorze możliwe jest korzystanie z czterech portów. Są to dwa porty RS-232C(Com1, Com3) i dwa porty RS-485(Com2, Com4).

Ustawienia portu szeregowego są dostępne w Komunikacja > Zdalna:

W ustawieniach portu szeregowego dostępne są następujące opcje:

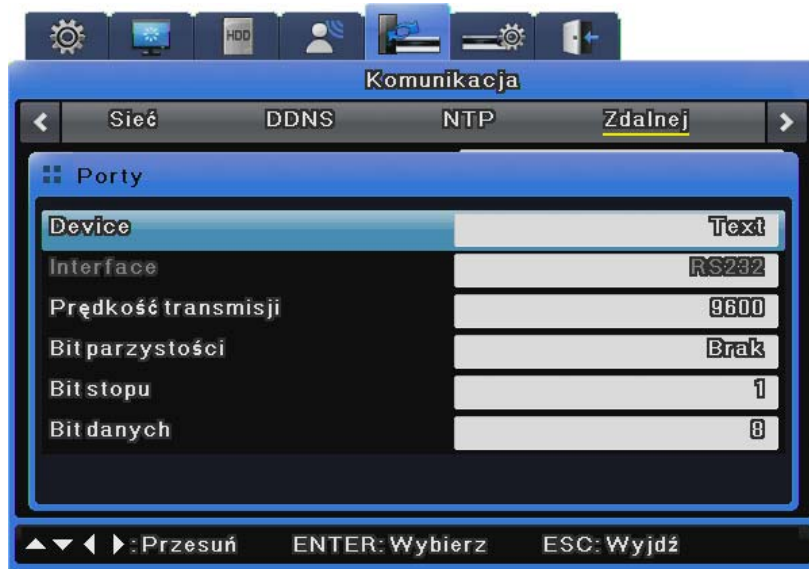
※W rejestratorze możliwe jest korzystanie z trzy portów. Są to jeden porty RS-232C(Com1, Com3) i dwa porty RS-485(Com2, Com4).



6.8.4.1.1 Tekst

Aby korzystać z opcji Tekstu należy postępować w następujący sposób:

Należy pamiętać, że opcja Tekstu działa wyłącznie w Com1 (RS-232); użytkownik powinien sprawdzić, czy wybrano Com1 w menu portu szeregowego.



Urządzenie

Wybierz tekst.

Interfejs

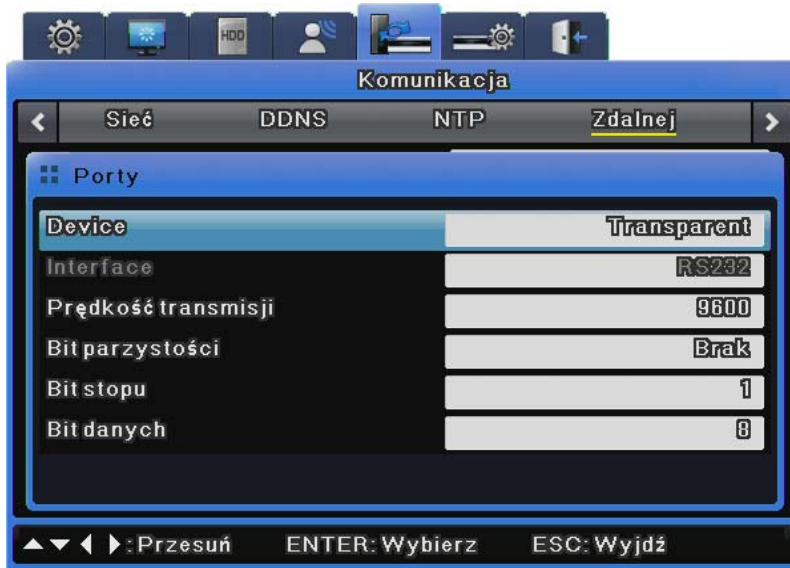
Wybierz RS-232.

Prędkość transmisji/Parzystość/Stop Bit/Bit danych

Należy ustawić te wartości tak samo, jak ustawienia w urządzeniu TP.

6.8.4.1.2 Przezroczysty

Aby korzystać z przezroczystego urządzenia należy postępować w następujący sposób:



Urządzenie

Wybierz podłączone urządzenie przezroczyste.

Interfejs

Wybierz COM1 lub COM3.

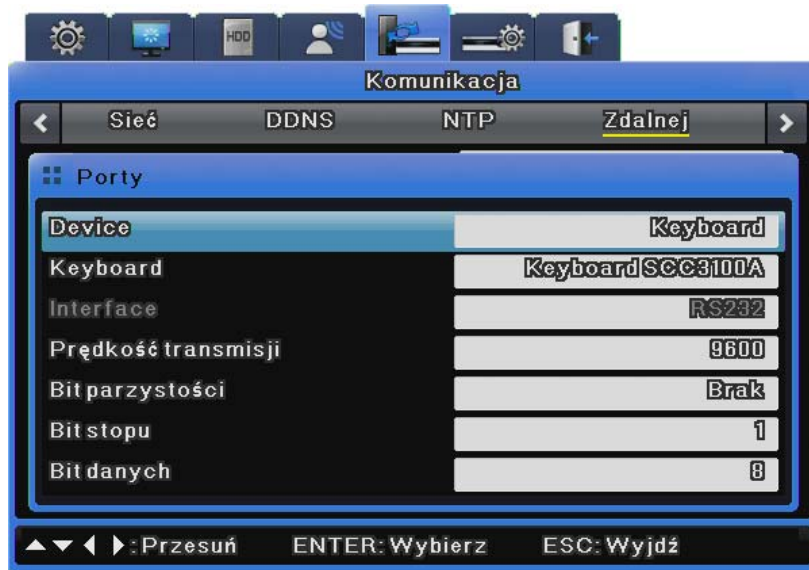
※ Modele SVR-480 obsługują Com1.

Prędkość transmisji/Parzystość/Stop Bit/Bit danych

Należy ustawić te wartości tak samo, jak ustawienia w wybranym urządzeniu przezroczystym.

6.8.4.1.3 Klawiatura

Aby ustawić klawiaturę, w opcja urządzenia wybierz Klawiaturę, a następnie wybierz model klawiatury.



Urządzenie

Wybierz klawiaturę

Klawiatura

Wybierz żądany model klawiatury.

Interfejs

Wybierz COM1 lub COM3.

※ Modele SVR-480 obsługują Com1.

Prędkość transmisji/Parzystość/Stop Bit/Bit danych

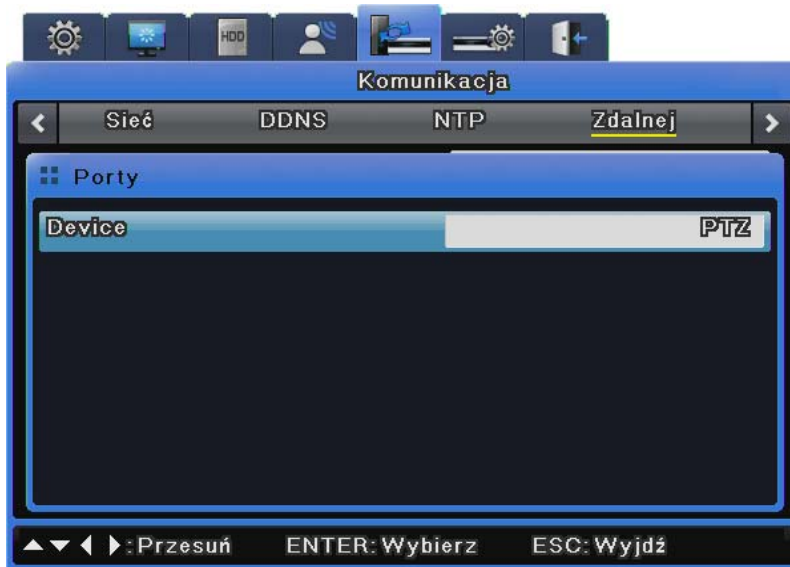
Należy ustawić te wartości tak samo, jak w ustawieniach klawiatury.

6.8.4.1.4 PTZ

Wybierz PTZ

W celu sterowania funkcjami PTZ przez port szeregowy, w opcjach Urządzenia wybierz PTZ, a następnie ustaw port szeregowy; patrz część 6.8.4.2.2 PTZ (szeregowy).

Aby sterować działaniem PTZ przez protokół Coax, nie ma konieczności ustawiania tej opcji. (Patrz 6.8.4.2 PTZ.)

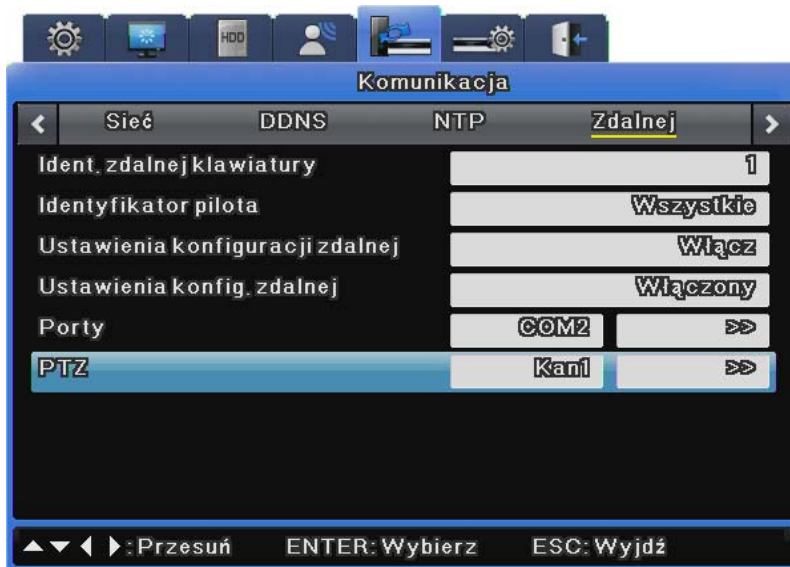


Urządzenie

Wybierz podłączone urządzenie PTZ.

6.8.4.2 PTZ

Dostępne są dwie metody sterowania PTZ: przez port szeregowy i protokół Coax.



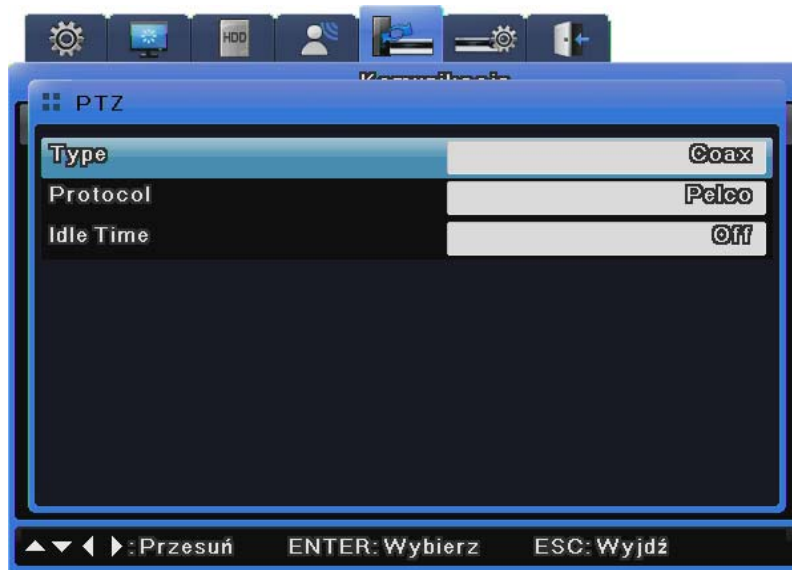
6.8.4.2.1 PTZ (Coax)

Protokół Coax nie obsługuje normalnych protokołów PTZ. Obsługuje protokół Pelco Standard i protokoły rozszerzone.

Protokół standardowy obsługuje podstawowe funkcje PTZ, takie jak PTZ i ustawienia wstępne. Protokół rozszerzony obsługuje więcej funkcji, takie jak sterowanie menu i odtwarzanie filmu, a także podstawowe funkcje PTZ.

Aby skorzystać z tej opcji, urządzenie PTZ musi być wyposażone w protokół standardowy i rozszerzony Coax.

※ Modele SVR-3200/1645/945/480 nie obsługują trybu coax.



Typ

Wybierz Coax.

Protokół

Wybierz Pelco lub Pelco Extended, zgodnie z typem protokołu Coax kamery Pelco.



Kamera AD Dome nie obsługuje sterowania menu, ustawień wstępnych ani AUX, gdy zostanie ustawiony protokół Coax.

Czas bezczynności

Włączyć lub wyłączyć PTZ Home i ustawić czas trwania stanu gotowości urządzenia przed przejściem do PTZ Home.

6.8.4.2.2 PTZ (szeregowy)

Wybierz PTZ



Typ

Wybierz port szeregowy

Protokół

Wybierz podłączone urządzenie PTZ.

Kamera ID

Wpisz numer identyfikacyjny wybranej kamery.

Interfejs

Wybierz jeden spośród od Com2 do 4.

Aby używać RS-232, wybierz Com3. Aby używać RS-422, wybierz Com2 lub 4.

Prędkość transmisji/Parzystość/Stop Bit/Bit danych

Należy ustawić te wartości tak samo, jak w urządzeniu PTZ.

Czas przestoju

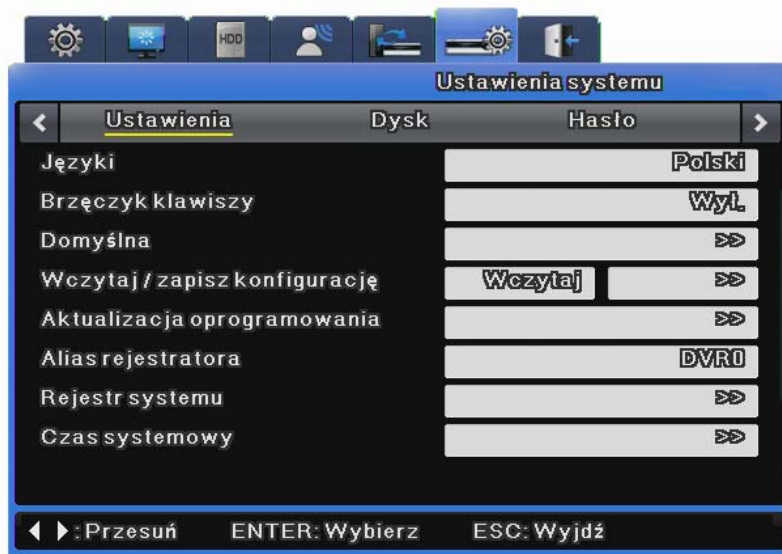
Włączyć lub wyłączyć PTZ Home i ustawić czas trwania stanu gotowości urządzenia przed przejściem do PTZ Home.



Więcej informacji na temat kamer obsługujących PTZ i o sposobie ich konfiguracji znajduje się w części „4.8 Korzystanie z PTZ”.

6.9 Konfiguracja systemu

6.9.1 Konfiguracja systemu



Język

Więcej informacji na temat kamer obsługujących PTZ i o sposobie ich konfiguracji znajduje się w części „7.4.9 Korzystanie z PTZ”.

Brzęczyk klawiszy

Wskazuje, czy należy użyć dźwięku klawisza dla przycisków znajdujących się z przodu urządzenia.

Domyślna

Przywracanie ustawień fabrycznych. Naciśnij przycisk [Domyślna], aby przywrócić ustawienia fabryczne.

Wczytaj konfigurację

Wysła ustawienia rejestratora zapisane w pamięci USB do rejestratora.

Zapisz konfigurację

Zapisuje ustawienia rejestratora do pamięci USB.

Aktualizacja oprogramowania

Zapisz aktualizację oprogramowania wbudowanego USB w pamięci USB i połącz ją z rejestratorem.

Zaznacz Aktualizację oprogramowania w Ustawieniach systemu i naciśnij przycisk [Enter].

Instrukcja dla użytkownika

Gdy pojawi się komunikat monitorujący o aktualizację, wybierz [Tak] i naciśnij przycisk [Enter]. Po chwili, rozlegnie się sygnał dźwiękowy i urządzenie ponownie się uruchomi.

Aktualizacja oprogramowania wbudowanego dla USB jest wykonywana w pliku „*.dat”.

Aby wykonać aktualizację oprogramowania wbudowanego przez Internet, uruchom plik wykonywalny aktualizacji i kliknij DVR na liście DVR. Gdy zostanie wyświetlony adres IP, MAC i port DVR, wpisz hasło (domyślne) 11111111) podane w SNM-128S, do „Hasło administratora” i naciśnij przycisk [Rozpocznij aktualizację]. Po pojawieniu się okna postępu aktualizacji, zostanie wyświetlony komunikat monitorujący o ponowne uruchomienie urządzenia. Zaznacz „Tak”, aby ponownie uruchomić urządzenie.

Alias rejestratora

Ustawia inną nazwę rejestratora.

Czas

Jest używany do ustawiania strefy czasowej, formatu daty i czasu rejestratora.

W niektórych regionach należy ustawić czas letni.

Czas trwania I-Frame

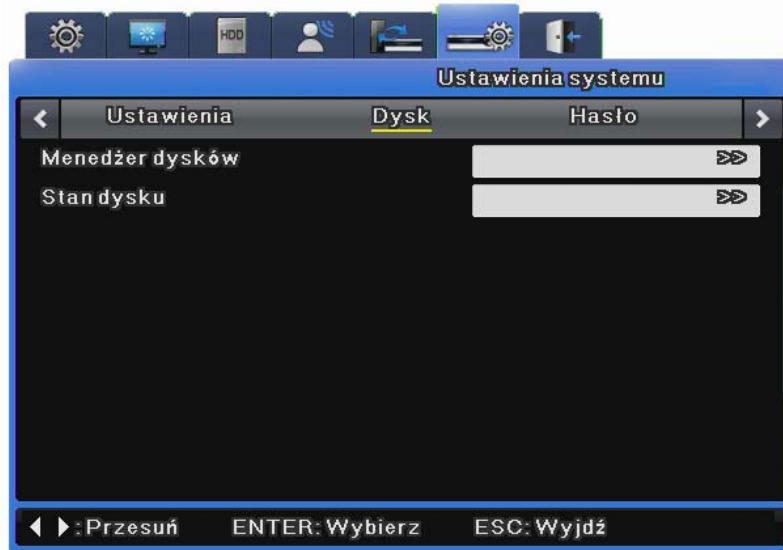
Czas trwania I-frame to przerwa pomiędzy I-frames i jest mierzony prędkości przesyłu obrazów.

W przypadku nagrań filmów z mniejszą ilością ruchu, trwanie I-frame poprawia jakość obrazu.

Jeżeli rejestracja odbywa się w formacie MPEG-4, trwanie I-frame należy ustawić na dowolną wartość, ale z wyjątkiem automatycznej.

6.9.2 Dysk

W tej części omówiony jest sposób dodawania, usuwania lub formatowania wewnętrznych i zewnętrznych dysków twardych.



Menedżer dysku

Menedżer dysku jest używany do zarządzania wewnętrznymi i zewnętrznymi dyskami twardymi. Zarządza ich stanami, uszkodzonymi sektorami, rozmiarami, włączaniem, wyłączeniem itp.



Typ : wyświetla lokalizacje dysków i ich typy..
wewn. A (dysk twardy wewnętrzny A), wewn. B (dysk twardy wewnętrzny B), zewn. (dysk twardy zewnętrzny)

Model : wyświetla modele HDD .

Sektor : wyświetla dyski twarde z uszkodzonymi sektorami. Jeśli nie ma

- uszkodzo** problemów – wyświetlane jest 0. W przypadku nieużywanych HDD –
ny brak wyświetleń.
- Rozmiar** : wyświetla rozmiary dysków twardech w megabajtach.
(MB)
- Włącz** : włączanie lub wyłączenie dysków twardech
 Tak: włączony / Nie: wyłączony

Zmiana ustawienia HDD na Tak

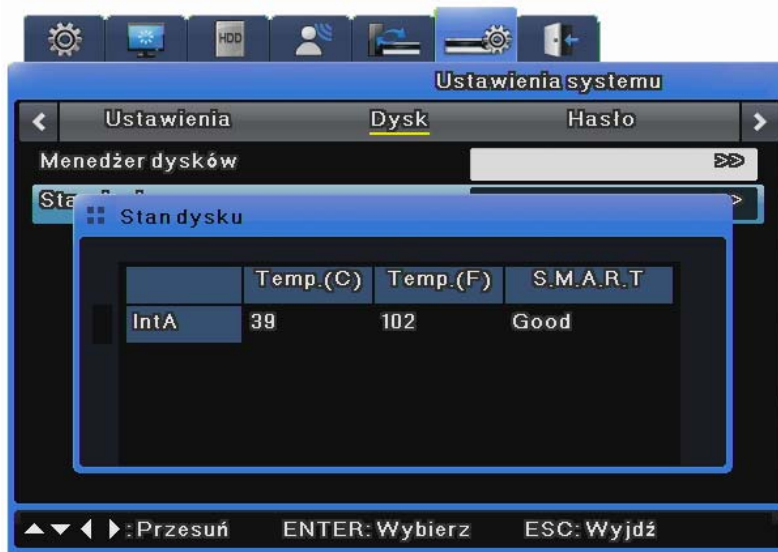
- **Włączony:** Zaznacz Nie i naciśnij przycisk [Enter] lub pokrętlek myszy otwórz okno informacji z następującym komunikatem.
- „Ostrzeżenie: Ten dysk można używać bez formatowania. Czy pomimo tego sformatować dysk?”
- Zaznacz **Nie**, aby zachować dane zapisane na HDD i zmień na **Włączony-Tak**.
- Zaznacz **Tak**, aby usunąć dane zapisane na HDD i zmień na **Włączony-Tak**.

Zmiana ustawienia HDD na Nie

- **Włączony:** Zaznacz Tak i naciśnij przycisk [Enter] lub pokrętlek myszy otwórz okno informacji z następującym komunikatem.
„Ostrzeżenie: Czy usunąć ten dysk?”
- Zaznacz **Tak**, aby otworzyć komunikat „Dysk został usunięty” i zmień HDD na **Włączony-Nie**.
Teraz HDD nie jest wyłączony z użytku.
Zaznacz **Nie**, aby zachować bieżący stan HDD.

Stan dysku

Wyświetla temperaturę i stan każdego dysku twardego.

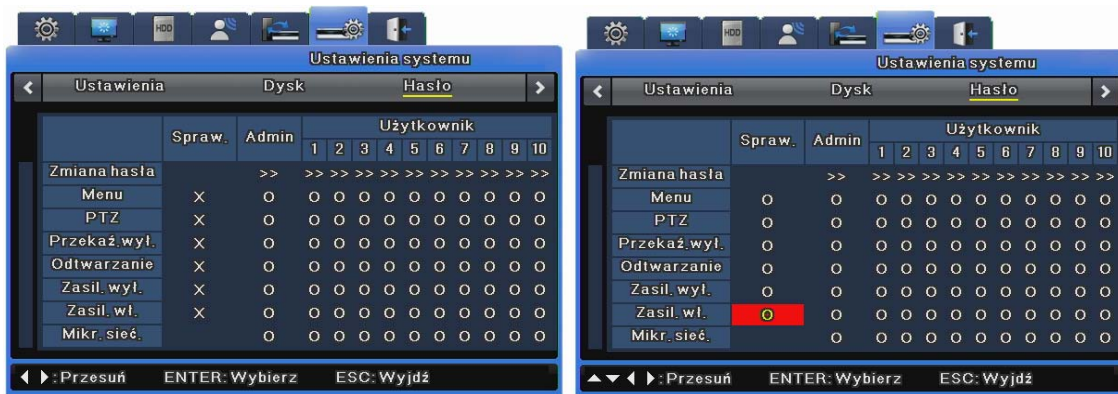


6.9.3 Zabezpieczenia

Użytkownicy rejestratora dzielą się na administratorów i użytkowników ogólnych. Administratorzy mogą bez ograniczeń korzystać z wszystkich funkcji rejestratora. Urządzenie może obsługiwać maksymalnie 10 użytkowników. Mogą korzystać tylko z funkcji, na które mają uprawnienia.

Prawa dostępu do funkcji

W konfiguracji po prawej stronie, jeśli w polu Zaznacz wstawiono dla wszystkich znacznik X, wszyscy użytkownicy mogą bez ograniczeń korzystać ze wszystkich funkcji.



Jeśli w polu Zaznacz dla wszystkich ustawiono O, każdy użytkownik może korzystać tylko z funkcji, do których ma uprawnienia.



Na powyższej ilustracji, użytkownik 1 i 2 może korzystać tylko z funkcji oznaczonych „X”. W taki sam sposób można ustawić uprawnienia użytkowników od 1 do 10.

Hasło administratora

Domyślne hasło administratora to „11111111” i można je zmienić. Hasło administratora musi być ośmiocyfrowym numerem.

Hasło użytkownika

Hasło użytkownika 1 to „11111111”, użytkownika 2 to „22222222” i tak samo dla użytkownika 3 do 9. Hasło użytkownika 10 to „00000000”. Rejestratory 16-kanałowe nie mają przycisku [0] (zero) i zamiast tego używany jest przycisk [10] (dziesięć).

Zmiana hasła

Zgodnie z poniższą ilustracją, kliknij Zmień hasło dla użytkownika, którego hasło należy zmienić.



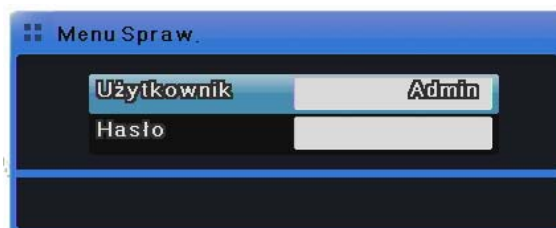
Zostaje wyświetlone okno wpisywania hasła. Przyciskami numerycznymi znajdującymi się z przodu urządzenia lub z okna wstawiania znaków wprowadź nowe hasło. Kliknij przycisk [Zmień] i zapisz je.

Po kliknięciu przycisku [Zmień] pojawi się okno potwierdzenia monitorujące o zmianę hasła. Kliknij Tak.

Hasło zostało zmienione.

Uprawnienia

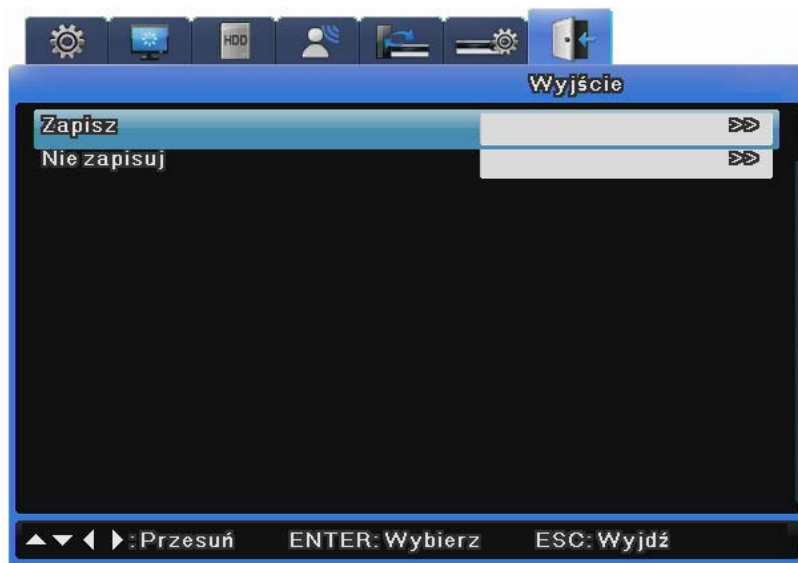
Korzystanie z funkcji z ograniczonymi uprawnieniami wymaga sprawdzenia hasła. Uruchom polecenie, aby otworzyć okno wpisywania hasła. Wybierz użytkownika i wpisz jego hasło. Teraz funkcja jest dostępna.



[Kontrola uprawnień]

6.10 Zakończ

Zamyka okno z zapisaniem lub bez zapisania ustawień menu.



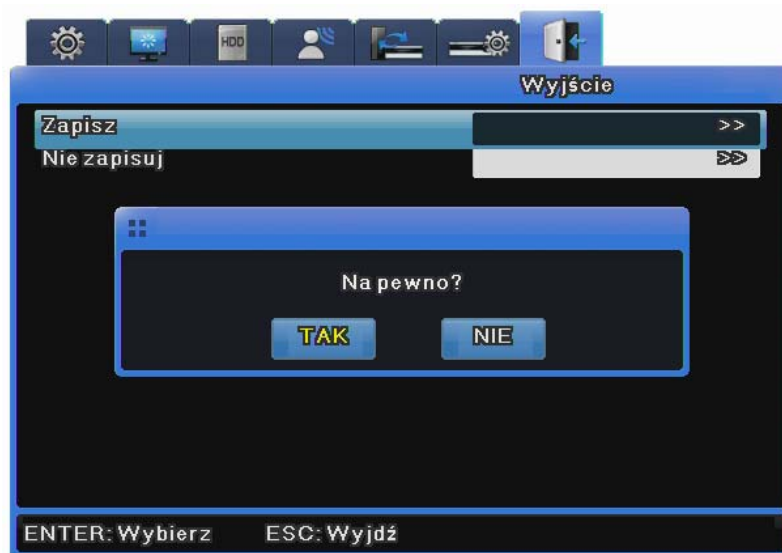
Zapisz

Zapisuje wszystkie ustawienia i powoduje powrót do ekranu obrazu oglądanego na żywo.

Zaznacz Tak, aby zapisać wszystkie ustawienia lub zaznacz Nie, aby zamknąć bez zapisywania.

Bez zapisywania

Zamyka okno bez zapisania żadnych ustawień.



Rozdział 7. Web Viewer

WebViewer (przeglądarka sieciowa) jest dołączana w komplecie z rejestratorem DVR. Za jej pomocą można odbierać obraz na żywo i z odległości, przez Internet, odtwarzać zarejestrowane dane. WebViewer zawiera stronę logowania, monitor obserwacji i monitor odtwarzania. Szczegółowy opis komponentów:

7.1 Wymagania systemowe

	Minimalne	Zalecane
CPU	Intel Pentium 4 / 3.0GHz	Core2duo E6750 lub nowszy
Pamięć główna	1 GB	2 GB lub większa
Pamięć video	128 MB	512 MB lub większa
Rozdzielczość wyświetlacza	1280 x 1024 (z kolorem 32 bit) lub większa	
Dysk twardy (HDD)	1GB lub większy	
SO	Windows XP Professional / Window Vista Business	
Inne	Sterownik DirectX 9.0 lub nowszy	

7.2 LOGOWANIE



Aby uzyskać dostęp do strony logowania do Web Viewer należy użyć adresu IP i portu przydzielonego do produktu. Adres internetowy strony będzie podobny do adresu <http://192.168.1.100:4000>. Jeśli zmieniono domyślny port na inny niż 4000, po dwukropku należy wstawić nowy numer portu. Wprowadź ID oraz hasło z SNM-128S i kliknij „Login”. Domyślne ID i hasło to [admin] i [11111111] (osiem jedynek). Hasło można zmienić, ale nie wolno zmieniać ID.

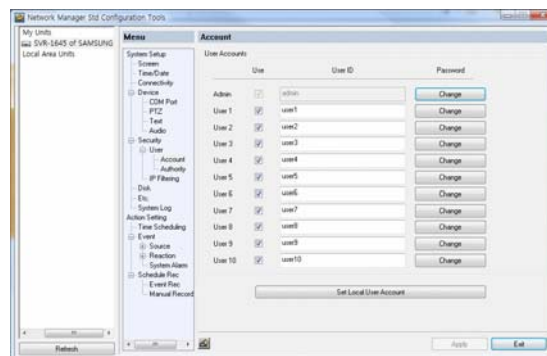


Aby zmienić hasło administratora rejestratora lub utworzyć ID i hasło nowego użytkownika,

należy się zapoznać z częścią „7.3 Konfiguracja połączenia użytkownika”.

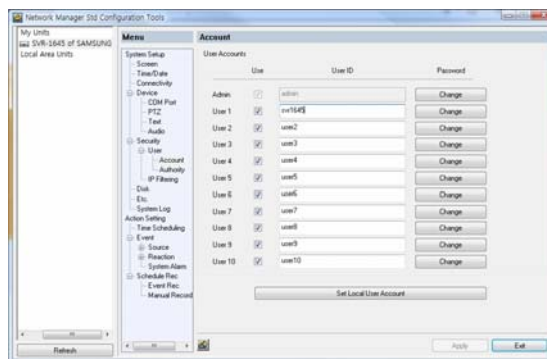
7.3 Konfiguracja połączenia użytkownika

Aby zalogować się do Web Viewer, należy wpisać ID i hasło użytkownika do Network Manager's Configuration Tool.

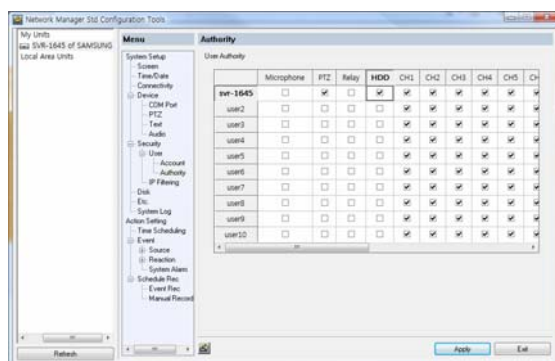


Można ustawić ID i hasła jednego administratora i 10 normalnych użytkowników. Ze względów bezpieczeństwa, hasła administrator i normalnych użytkowników muszą być wyraźnie odmienne.

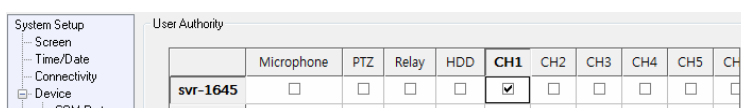
Anuluj również zaznaczenie nieużywanych kont użytkowników.



Powyższa ilustracja pokazuje Network Manager Configuration Tool po zmianie ID i haseł użytkowników.



Po skonfigurowaniu kont, do każdego konta przydziel poziomy uprawnień. Aby umożliwić dostęp do odtwarzania, w Configuration Tool zaznacz „Hard” przy koncie użytkownika. Aby umożliwić dostęp do funkcji „Mikrofon”, „PTZ”, „Przełącznik”, itp., zaznacz wszystkie odpowiednie pola i zastosuj zmiany. Aby pozwolić wyłącznie na dostęp do Ch.1, anuluj zaznaczenie pól innych niż Ch.1.



7.4 Obsługiwana przeglądarka

Web Viewer jest dostosowany do program Windows Internet Explorer 6.0 lub nowszej wersji.

Instalator Web Viewer

Na stronie logowania znajduje się program instalacyjny niezbędny do używania Web Viewer. W przypadku komputerów bez zainstalowanego ActiveX, Web Viewer zainstaluje ActiveX, aby jego funkcje działały zgodnie z przeznaczeniem.



Przed zainstalowaniem Web Viewer zamknij wszystkie programy związane z Network Managerem. Nieprzestrzeganie tego zalecenia może być przyczyną nieprawidłowego działania.

7.5 Monitor



Po podaniu prawidłowego ID i hasła, Web Viewer automatycznie przejdzie do strony monitorowania. Na stronie monitorowania można oglądać obrazy na żywo lub wykonywać inne funkcje dostępne na poziomie uprawnień danego konta.

Szczegółowe wyjaśnienie i funkcje strony monitorowania są omówione poniżej.

7.5.1 Podział ekranu i przemieszczanie obrazów

Strona monitorowania pokaże podział ekranu zgodnie z modelem rejestratora.



Powyższymi przyciskami można zmieniać tryb podziału z pojedynczego na 4, 9, 13 i 16 części. Kliknięcie powierzchni monitorowanej zmieni tryb podziału na pojedynczy.



Kliknij dwukrotnie kanał, aby rozszerzyć do pojedynczego ekranu.



Dana część ekranu rozszerzy się na pojedynczy ekran. Aby powrócić do ekranu dzielonego, ponownie kliknij dwukrotnie powierzchnię monitorowania. W trybie podziału, można przemieszczać poszczególne ekrany. Aby przemieścić Ch.3 na miejsce Ch.6, przeciągnij i upuść część ekranu Ch.3 na miejsce Ch.6.

7.5.2 Przechodzenie do odtwarzania



Kliknij przycisk „Playback” pokazany powyżej, aby przejść do strony odtwarzania.

7.5.3 Włączanie/Wyłączanie kanału



Przyciski włączania/wyłączania kanałów znajdują się po lewej stronie strony. Klikaj kanały, aby je włączać i wyłączać. Domyślnie, kanały są włączone (On).



Powyzsza ilustracja pokazuje wynik wyłączenia Ch.8 i 9. Po wyłączeniu, przyciski zmienią kolor i odpowiedni ekran wygasza się. Przyciski nieaktywne to kanały nieobsługiwane w danym modelu rejestratora DVR.

7.5.4 Wskazanie czujnika

Ikona ta wskazuje, że czujnik został włączony.



Po włączeniu, odpowiednia ikona przybiera kolor czerwony i na ekranie wyświetlany jest numer identyfikacyjny czujnika. Niewłączone czujniki pozostają niebieskie.



Ikony przycisków nieaktywnych to czujniki nieobsługiwane w danym modelu rejestratora DVR.

7.5.5 Działanie przekaźnika

Przekaźnik można włączać i wyłączać. Kliknięciem przekaźnika można go włączyć, co prowadzi do zmiany koloru przycisku z niebieskiego na pomarańczowy.



Nieaktywne przyciski przekaźników to przekaźniki nieobsługiwane w danym modelu rejestratora DVR. Działania na przekaźnikach wymagają szczególnego poziomu uprawnień. W instrukcji omówiono sposób konfigurowania poziomu uprawnień do działań na przekaźnikach.

7.5.6 Korzystanie z mikrofonu



Mikrofon można włączać i wyłączać. Ustawieniem domyślnym wyłączenie (Off). Klikanie tego przycisku powoduje włączanie i wyłączenie mikrofonu.









Nieaktywny przycisk Mic. oznacza, że dany model nie obsługuje tej funkcji.

7.5.7 Dane zdarzenia

Time	Event	Message
2008.08.19 06:58:22	4 On	CH4 - Motion Detected
2008.08.19 06:57:15	12 On	CH12 - Motion Detected
2008.08.19 06:57:10	14 On	14 - Sensor Input
2008.08.19 06:57:10	13 On	13 - Sensor Input

Poniżej strony monitorowania, w czasie rzeczywistym wyświetlany jest dziennik danych zdarzenia. Pozycje dziennika są widoczne poniżej. (Tabela ikon zdarzenia)

Przycisk	Funkcja
	Zmiana ustawień
	Wykrywanie ruchu
	Czujnik
	Przełącznik włączony
	Utrata obrazu
	Wprowadzanie tekstu
	Login użytkownika

7.5.8 Rejestracja i przechowywanie filmów video

7.5.8.1 Rejestracja filmów video

Aby zapisać dane obrazu w trybie monitorowania, wybierz dany kanał, kliknij prawym przyciskiem myszy i wybierz „Rozpocznij nagrywanie”. W ten sposób można zarejestrować do 10 minut filmu video. Jeśli zostanie uruchomione szybkie nagrywanie – Szybkie nagrywanie, okres rejestracji zostanie wyświetlony na obrazie.



Wybranie opcji „Zatrzymaj nagrywanie” podczas rejestracji zakończy rejestrację. Zostanie wyświetlone okno dialogowe dotyczące lokalizacji pliku i użytkownik będzie mógł zapisać plik w dowolnym pożądanym miejscu. Zarejestrowany plik zostanie zapisany jako .re4 i będzie można go odtworzyć w programie odtwarzania NETWORK MANAGER lub na urządzeniu Mini-Player.

7.5.8.2 Zapisywanie obrazu

Obraz z filmu można zapisać w pliku .jpg, .bmp lub .eye i będzie on zawierać bieżąco wyświetlaną klatkę. Aby zapisać obraz, kliknij prawym przyciskiem myszy kanał, którego obraz chcesz zapisać i kliknij Zapisz jako. Aby potwierdzić zapisywanie, przejdź do katalogu, w którym zapisałeś obraz i dwukrotnie kliknij go.

7.5.9 Używanie PTZ

Podczas monitorowania, kliknij prawym przyciskiem myszy kanał obsługujący PTZ i zaznaczenie „PTZ” umożliwi manipulowanie położeniem kamery.



Sterowanie funkcjami Pan i Tilt

Aby kontrolować PTZ, kliknij prawym przyciskiem myszy dany kanał, aby mieć możliwość manipulowania i zaznacz „PTZ”. Na środku ekranu pojawi się biały krzyż. Kliknij ekran, aby zmieniać położenie kamery. Kliknięcie po lewej lub prawej stronie krzyża spowoduje panoramiczne ujęcie z kamery, a kliknięcie powyżej lub poniżej krzyża spowoduje jej nachylenie. Kliknięcie w dalszej odległości od kamery spowoduje szybszą zmianę jej położenia.

Sterowanie zoomem, ogniskową

Umieszczenie kursora po lewej lub prawej stronie ekranu spowoduje wyświetlenie suwaków zoomu i ogniskowania. Przycisk kamery obsługujący Zoom In (powiększanie powierzchni) obsługuje również Zoom Zero (powiększenie zerowe). Suwakiem znajdującym się po lewej stronie powiększaj lub pomniejszaj obraz, a suwakiem po prawej stronie reguluj ogniskową.

Położenie wyjściowe (Home) PTZ

Jeśli wcześniej skonfigurowano położenia, w trybie PTZ kliknij prawym przyciskiem myszy i wybierz potrzebne położenie z opcji „Idź do ustawień wstępnych”. Kamera przemieści się do wcześniej ustawionego położenia. Wcześniej muszą zostać takie pozycje skonfigurowane.

Działania pomocnicze

Jeśli wcześniej skonfigurowano położenia, wyskakujące menu będzie również zawierać opcję „Auxiliary”. Wybranie tej pozycji będzie oznaczać wykonanie przydzielonego działania.



Szczegółowe informacje na temat funkcji PTZ i lista obsługiwanych kamer z znajdują się w części „4.8 Sterowanie PTZ”.

7.5.10 Korzystanie z dźwięku



Jeśli dany kanał jest sparowany z kanałem audio, kliknięcie prawym przyciskiem myszy obrazu i wybranie opcji „Słuchaj” z wyskakującego menu uaktywni przesyłanie sygnałów dźwiękowych. Aby słuchać dźwięku, należy również anulować zaznaczenie opcji „Wycisz”.

7.5.11 Zamykanie kanału obrazu



Kliknięcie przycisków kanałów znajdujących się po lewej stronie ekranu zakończy połączenie. Aby ponownie połączyć kanał, ponownie kliknij przycisk wyłączonego kanału.

7.6 Odtwarzanie



Zarejestrowane dane można przeglądać w trybie odtwarzania. Z tego trybu mogą korzystać wyłącznie użytkownicy z dostępem do HDD. Tryb odtwarzania używa 16 dzielonych ekranów i obsługuje wyszukiwanie według czasu, kalendarza i cyklu. Zatrzymane strumienie danych można drukować lub zapisać w formacie plików obrazów .bmp. Szczegółowe wyjaśnienie i opis funkcji odtwarzania:

7.6.1 Podział ekranu i zmiana kanału



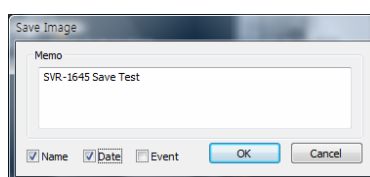
Odtwarzanie obsługuje tryby podziału ekranu na 1, 4, 9 i 16. Używaj menu (widoczne powyżej) znajdującego się u góry strony, aby wybierać tryby podziału ekranu. Gdy ekran monitorowania wyświetla Kanał 1 do 4 w trybie 4 części, kliknięcie przycisku „>>” spowoduje wyświetlenie następujących czterech kanałów. Aby powrócić do poprzednich czterech kanałów, kliknij „<<”.



7.6.2 Rejestracja obrazu



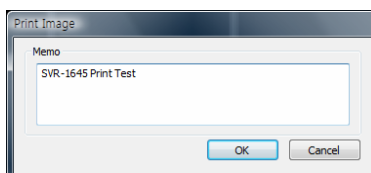
Klatkę z odtwarzania można zapisać w formacie plików obrazów .bmp. Kliknij kanał, który chcesz zapisać i kliknij „Zapisz”.



Pojawi się okno zapisywania obrazu. Jednocześnie z obrazem można zapisać krótką notatkę. Kliknij „OK”, aby wywołać okno lokalizacji zapisu.

7.6.3 Drukowanie

Drukowanie kanału jest podobne do zapisywania klatki. Kliknij kanał, który chcesz drukować i kliknij „Drukuj”.



Wpisz odpowiednią notatkę i kliknij „OK”, aby wydrukować obraz. Wydruk będzie zawierał datę drukowania, nazwę kanału, datę rejestracji, zdarzenie i notatkę.

7.6.4 Przechodzenie do monitora sieciowego

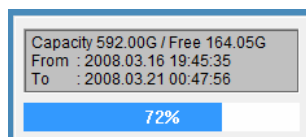


Aby przejść do monitora sieciowego, kliknij „Monitor” u góry, po lewej stronie.

7.6.5 Włączanie/Wyłączanie kanału

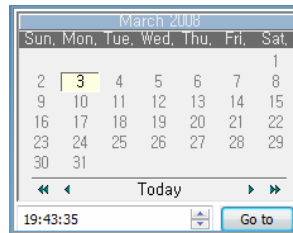
Funkcja ta jest identyczna, jak funkcja monitora sieciowego. Przyciski włączania/wyłączania kanałów znajdują się po prawej stronie i kliknięcie ich włącza lub wyłącza kanały. Ustawieniem domyślnym włączenie. Przyciski nieaktywne kanałów nie są obsługiwane w danym modelu rejestratora DVR.

7.6.6 Długość rejestracji i kontrola rozmiaru zarejestrowanego materiału

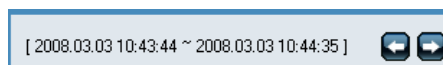


Menu to wyświetla miejsce wykorzystane i wolne na dysku twardym. Wyświetla również łączny czas trwania zarejestrowanego materiału. Zajęte miejsce na dysku twardym jest wyrażone w procentach.

7.6.7 Wyszukiwanie według kalendarza



Dni, w których wykonano rejestrację są aktywowane jako czarne przyciski, a dni bez rejestracji pozostają szare. Aby przejrzeć zarejestrowany materiał, wybierz datę oraz godzinę rejestracji i kliknij, aby odtworzyć od określonej klatki.



Kliknięcie przycisku „Idź do (Go to)” wyświetli ramy czasowe – 24 godziny od początek u daty i godziny określonej powyżej, u dołu po lewej stronie. Kliknij „24h”, aby ustawić ramy czasowe.

7.6.8 Pasek odtwarzania



- ① Wyświetla czas trwania zarejestrowanego materiału.
- ② Przeskakuje przez ramy czasowe o odcinki ustalone przez (5).
- ③ Od lewej do prawej: „Cofnij o 1 klatkę”, „Odtwarzaj w tył”, „Wstrzymaj”, „Odtwórz” i „Przesuń do przodu o 1 klatkę”
- ④ Ustawia standardową prędkość video. Kliknij ten przycisk i wybierz spośród 0.5x, 1x, 2x, 4x, 16x, 32x, 64x i All (Wszystkie).
- ⑤ Ustawia odstępy przesunięcia. Kliknij ten przycisk i wybierz spośród 10 min, 30 min, 1 godzina, 3 godziny, 6 godzin, 12 godzin i 24 godziny.
- ⑥ Przełącza użycie sterownika DirectX. Jeśli jest włączony, obraz będzie pobierany przez DirectDraw i jakość będzie poprawiana zależnie od danych technicznych komputera klasy PC.
- ⑦ Regulacja głośności

Usuwanie usterek

1. Nie można uruchomić rejestratora

- Sprawdź zasilanie
- Sprawdź przewód zasilający

2. Brak obrazu na monitorze

- Sprawdź zasilanie monitora
- Sprawdź połączenie pomiędzy rejestratorem a monitorem.
- Sprawdź port kablowy monitora
- Sprawdź, czy rejestrator jest włączony
- Jeśli obrazy są czarno-białe, sprawdź system kamery (NTSC/PAL) i ponownie uruchom urządzenie

3. Niektóre kanały nie działają

- Sprawdź zasilanie kamery
- Sprawdź stan wejścia kamery
- Sprawdź port wejścia rejestratora
- Sprawdź ustawienie Działania w menu Ekran
- Sprawdź ustawienie Ukryj w menu Monitora

4. Nie można zarejestrować filmu video

- Z Disc Managera sprawdź stan podłączenia dysku twardego
- Sprawdź ustawienia Nagrywania

5. Nie można odtworzyć filmu video

- Sprawdź ustawienia Nagrywania
- Sprawdź działanie przycisku

6. Obrazy są za ciemne lub za jasne

- Sprawdź konfigurację kamery
- Odłącz kabel wejścia wizji od zasilania
- Sprawdź ustawienia Jasności i Kontrastu w menu Ekran

7. Pilot zdalnego sterowania nie działa

- Sprawdź baterie
- Sprawdź ID pilota
- Sprawdź dane techniczne pilota

8. Przyciski nie działają

- Sprawdź zasilanie rejestratora
- Sprawdź ustawienia Blokady ekranu

9. Nie można połączyć rejestratora z siecią

- Sprawdź, czy kabel sieciowy jest prawidłowo podłączony
- Sprawdź IP rejestratora
- Sprawdź IP komputera PC
- Wykonaj test ping
- Sprawdź dane techniczne komputera PC, jeśli Web Viewer nie pracuje prawidłowo

10. Kiedy skontaktować się ze sprzedawcą

Jeśli wystąpią następujące przypadki, należy natychmiast przerwać eksploatację produktu, odłączyć zasilanie i dostarczyć konsolę do sprzedawcy, do naprawy.

- Produkt działa nieprawidłowo podczas eksploatacji (np.: nieprawidłowe dźwięki, zapach, dym itp)
- przewód zasilania lub złącze zostały uszkodzone
- produkt został zalany
- na produkt wylano płyn
- produkt działa niezgodnie z dokumentacją
- produkt został poważnie uszkodzony w wyniku wstrząsu
- zauważono duże zmiany w działaniu produktu

Dane techniczne

Pozycja		Opis
Wyświetlacz		
Video	Wejścia	Model SVR-3200 : 32 zespolone, 0.5-2 Vpp, zakończenie automatyczne 75 ohm SVR-1680C/1660C/1645: 16 zespolone, 0.5-2 Vpp, zakończenie automatyczne 75 ohm SVR-960C/945: 9 zespolone, 0.5-2 Vpp, zakończenie automatyczne 75 ohm SVR-480 : 4 zespolone, 0.5–2 Vpp, 75 ohm automatic termination
	Rozdzielczość	704x480 NTSC
Na żywo	Częstość odświeżania	SVR-3200 : 960C SVR-1680C/1660C/1645 : 480fps SVR-960C/945 : 270fps SVR-480 : 120fps
	Rozdzielczość	704x480 NTSC, 704x576 PAL
	Wiele ekranów	SVR-3200/1680C/1660C/1645 : 1/4/9/10/16 SVR-960C/945 : 1/4/9 SVR-480 : 1/4
Wydajność		
Rejestracja	Kompresja	MPEG-4
	Prędkość rejestracji/NTSC	SVR-3200 :480fps@704x480, 960fps@704x240, 960fps@352x240 SVR-1680C :480fps@704x480, 480fps@704x240, 480fps@352 x 240 SVR-1660C/1645 :120fps@704x480, 240fps@704x240, 480fps@352x240 SVR-960C/945 : 120fps@704x480, 240fps@704x240, 270fps@352x240

		SVR-480: 120fps@704x480, 120fps@704x240, 120fps@352x240
	Predkość rejestracji /PAL	SVR-3200: 400fps@704x576, 800fps@704x288, 800fps@352x288 SVR-1680C: 400fps@704x576, 400fps@704x288, 400fps@352x288 SVR-1660C/1645: 100fps@704x576, 200fps@704x288, 400fps@352x288 SVR-960C/945: 100fps@704x576, 200fps@704x288, 225fps@352x288 SVR-480: 100fps@704x576, 100fps@704x288, 100fps@352x288
	Tryb	Ręczny, programowany, zdarzeniowy, awaryjny
	Tryby zastępowania	Ciągłe
	Przed zdarzeniem	Do 5 sek.
	Po zdarzeniu	Do 60 sek.
Wyszukiwanie/Odtwarzanie	Tryb wyszukiwania	Data/godzina, zdarzenie, kalendarz, miniatura, znacznik Tekst (z wyjątkiem przegląda rki)
	Częstość odświeżania	480 fps D1 NTSC, 400 fps D1 PAL
	Funkcja odtwarzania	REW, FWD, poklatkowe (klawisze sterowania i jog shuttle)
Sieć	Prędkość transmisji	SVR-3200/1680C : 16 Mbps SVR-1660C/1645/960C/945/480 :9 Mbps
	Sterowanie szerokością pasma	Automatyczne
	Multi Stream	MPEG-4(Dual Streams)/JPEG
	Użytkownicy zdalni	Do 10 jednoczesnych użytko wników
	Obsługa protokołu	TCP/IP, DHCP, DNS, DDNS, HTTP, ARP, ICMP i NTP
	Monitorowanie	Oprogramowanie CMS (SNM-128S/P),

		wbudowany serwer sieciowy
Pamięć	Pojemność maksymalna	SVR-3200/1680C/1660C : 16 TB SVR-1645/960C/945/480 : 8 TB
	Wewnętrzny HDD	SVR-3200/1680C/1660C : 4 HDD SVR-1645/960C/945/480 : 2 HDD
	Zewnętrzny HDD	SVR-3200/1680C/1660C: Zewnętrzny eSATA 2 porty SVR-1645/960C/945/480: Zewnętrzny eSATA 1 port
	Nagrywarka DVD (kopia zapasowa)	DVD-R / CD-R
	USB ((kopia zapasowa)	2 zewnętrzne porty USB (USB 2.0)
	Format plików (kopia zapasowa)	BMP, AVI, format objęty ochroną prawa/ JPG (z wyłączeniem przeglądarki)
Zabezpieczenia	Ochrona	Poziom 10 użytkowników
	Uwierzytelnianie danych	Znak wodny
Interfejs		
Monitory	VGA	Analogowy RGB, rozdzielczość 800x600, 1024x768, 1280x1024
	Główny zespolony	BNC, 1 Vp-p, 75 ohm, wiele ekranów, menu, odtwarzanie
	Podrzędny zespolony	Monitor2~4:SVR-3200/1680C (Menu, wyskakiwanie zdarzeń, ukrywanie, przełączanie wyświetlania) Sport:SVR-1660C/1645/960C/945/480 (wyskakiwanie zdarzeń, przełączanie wyświetlania), 1 Vp-p, 75 ohm
	Wyjścia pętlowe	SVR-3200 : Brak SVR-1680C/1660C/1645 : 16 wyjść, 1 Vpp, 75 ohm SVR-960C/945 : 9 wyjść, 1 Vpp, 75 ohm

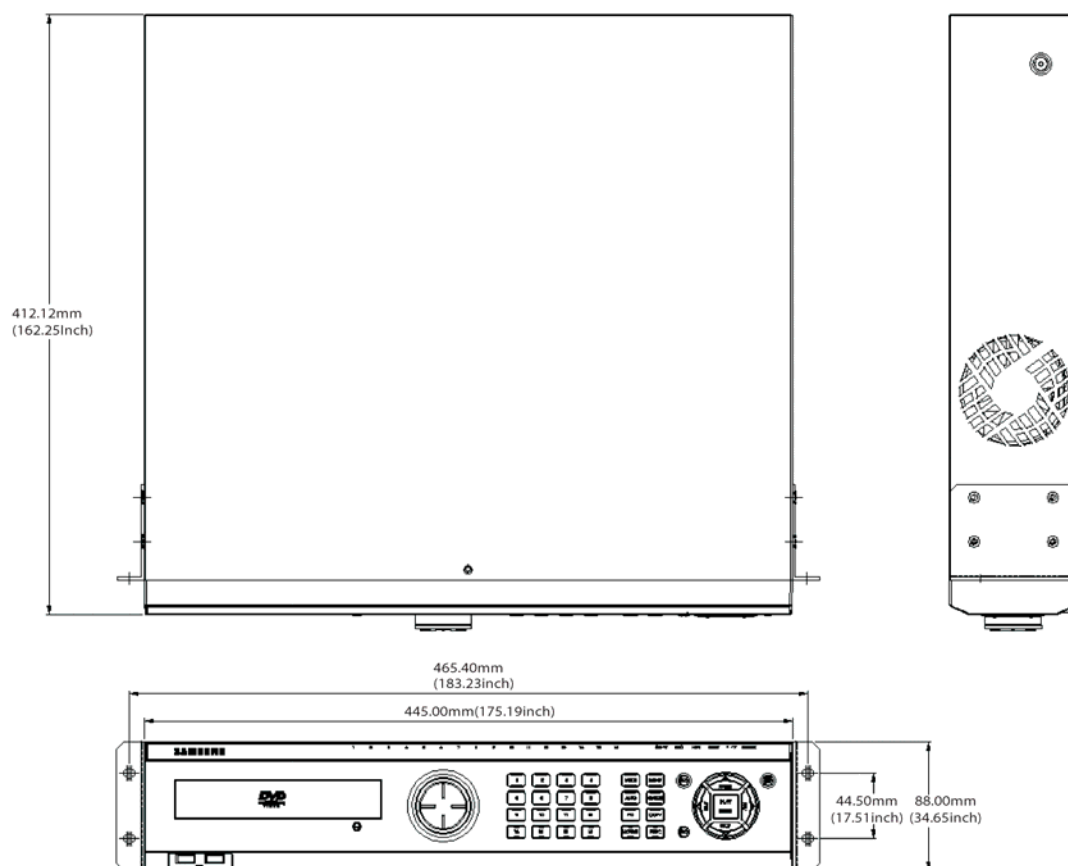
		SVR-480 : 4 wyjść, 1 Vpp, 75 ohm
Audio	Wejścia	SVR-3200/1680C/1660C/1645 : 16 wejść, 30k ohm SVR-960C/945 : 9 wejść
	Wyjście	1 linia, 100k ohm
	Kompresja	ADPCM
	Prędkość próbkowania	16 kHz
Alarm	Wejścia	SVR-3200/1680C/1660C/1645: 16 wejść, NO/NC SVR-960C/945 : 9 wejść SVR-480 : 4 wejść
	Wyjścia	4 wyjścia wkręcane, NO/NC
	Zdalne powiadamianie	E-mail
Połączenia	Ethernet	RJ45 10/100 Base-T
	Interfejs szeregowy	RS232
	Interfejs sterowania PTZ	SVR-3200/1680C/1660C : RS485/RS422 SVR-1645/960C/945 : RS485 Via coax cable (SVR-1680C/1660C/960C)
	Klawiatura PTZ	RS485, maks. napięcie sygnału ± 12 V
	USB	2 porty USB 2.0
	eSATA	SVR-3200/1680C/1660C:1port zewnętrzny eSATA 2 SVR-1645/960C/945/480:1port zewnętrzny eSATA
	Obsługa aplikacji	ATM/POS, mysza, pilot
Protokoły kamery Dome	Kamery obsługiwane przez PTZ	Samsung Techwin, Pelco D, Pelco P, Pelco Coaxitron, Panasonic, Bosch, SEC
Ogólne		
Elektryczne	Napięcie wejściowe	100 to 240 VAC $\pm 10\%$; 50/60 Hz, Auto-ranging
	Zużycie mocy	Maks. 65 W (z 1x HDD) Maks. 88 W (z 2x HDD) Maks. 90 W (z 4x HDD)
Środowiskowe	Temperatura robocza	+5°C do +40°C (+32°F do +104°F)

Instrukcja dla użytkownika

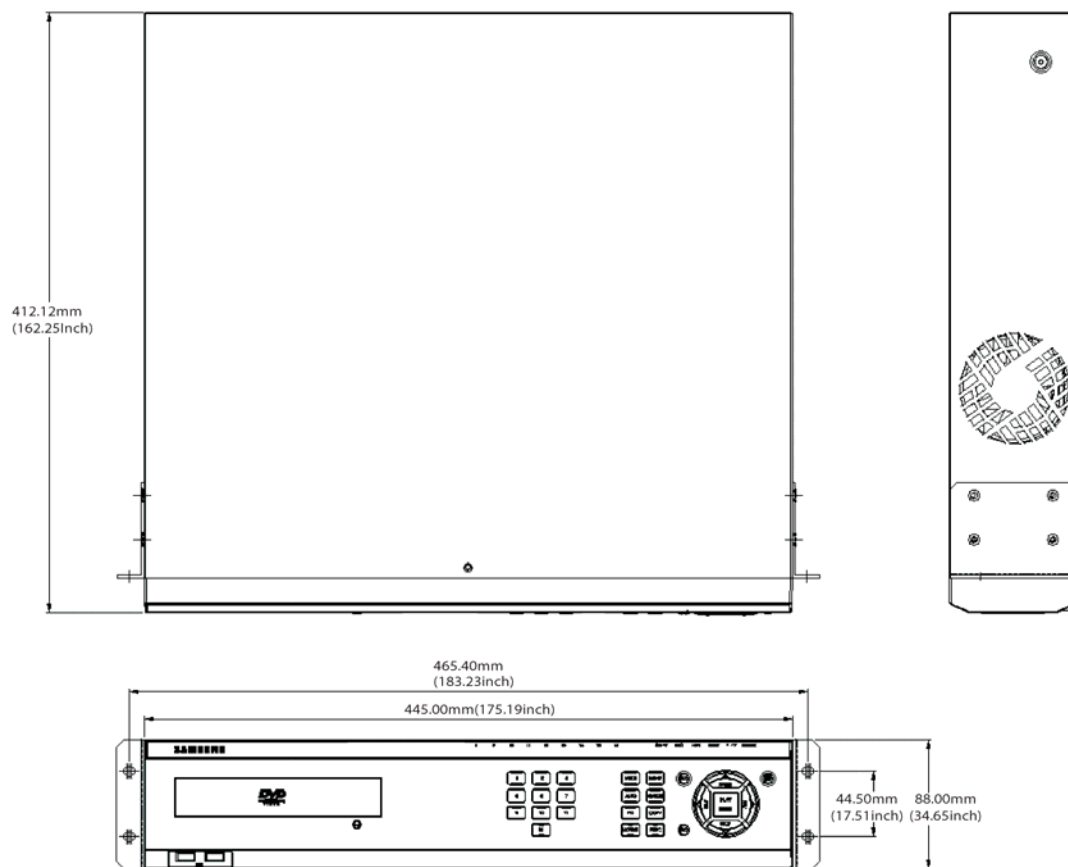
	Wilgotność robocza	0% RH do 60% RH
Mechaniczne	Wymiary (Szer.x Wys.x Głęb.)	445 x 88 x 388 mm SVR-945 : 300 x 88 x 302 mm SVR-480 : 350 x 88 x 401.3 mm
	Masa (1x HDD)	Ok. 10 kg (22.1 lb), SVR-945 : 5 kg (11 lb) SVR-480 : 5.6kg
	Zestaw montażowy	Do montażu jednego urządzenia na szynie EIA 19-cala (SVR-945 wolnostojący)
Język		English, Spanish, French, German, Italian, Polish, Portuguese, Russian, Turkish, Japanese, Czech, Serbian, Swedish, Rumanian, Danish, Korean

Wymiary

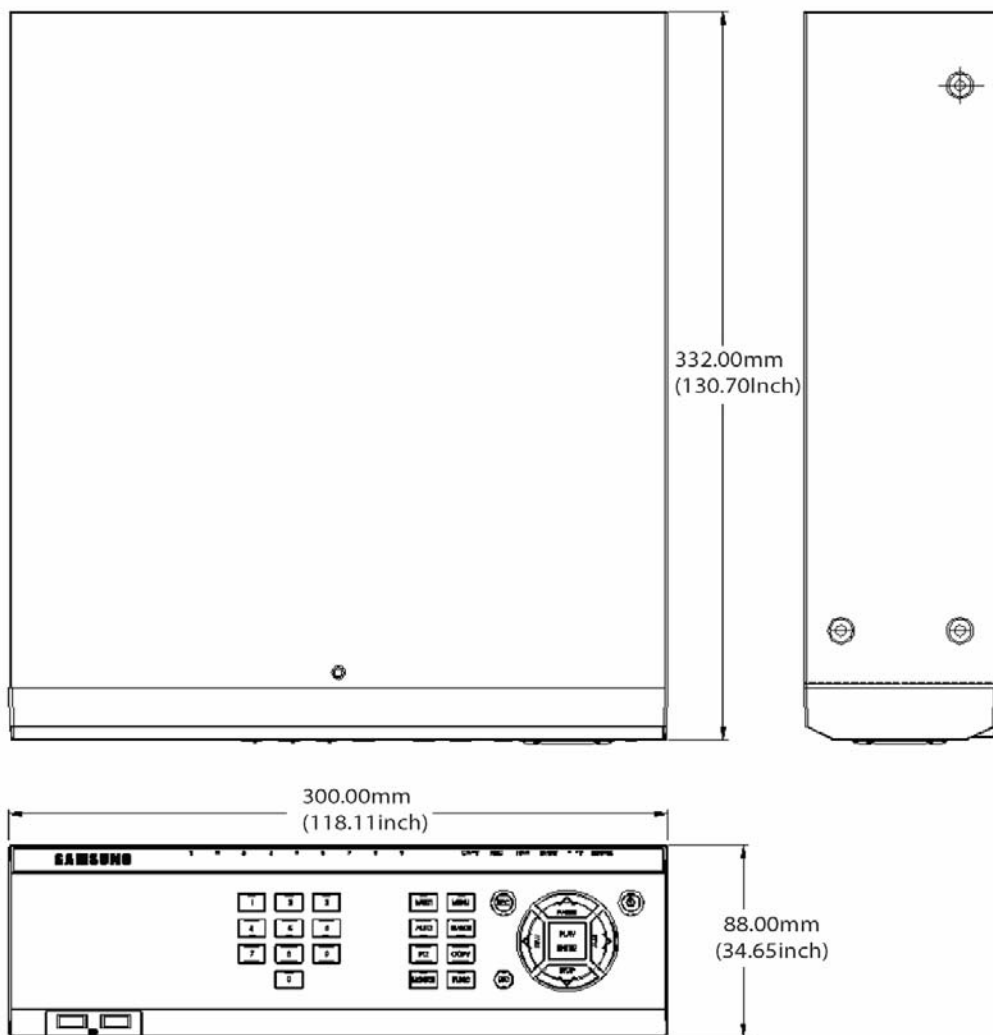
SVR-3200, SVR-1680C, SVR-1660C, SVR-1645



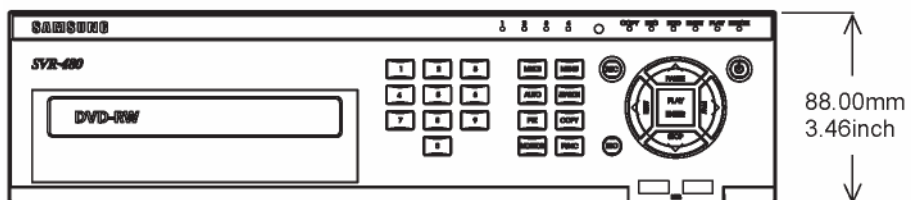
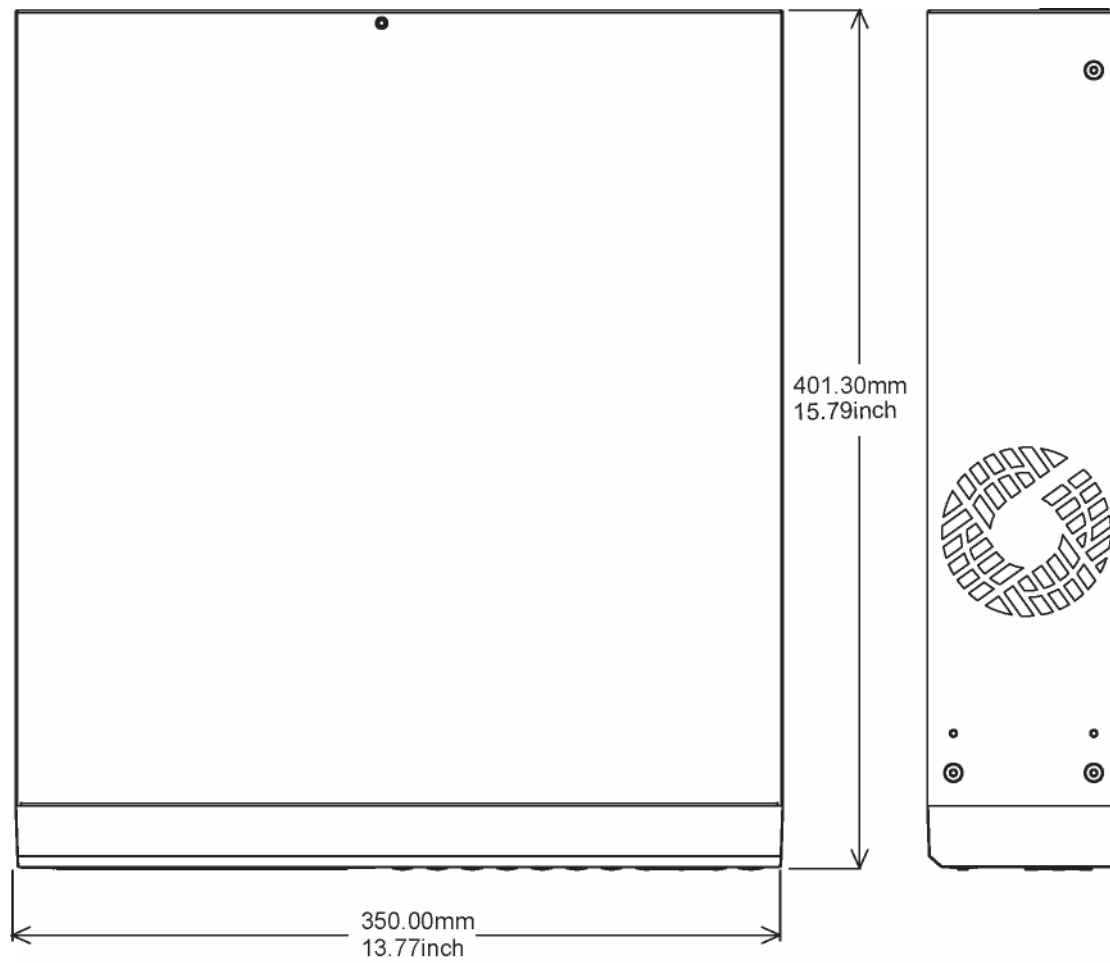
SVR-960C



SVR-945



SVR-480



This product uses some Software programs which are distributed under the GNU GPL (General Public License)/LGPL license, and the program is licensed as is without warranty of any kind. The program can be obtained from us for a period of three years after our last distribution of this product by sending email to help.cctv@samsung.com. If you want to obtain the complete Corresponding Source Code in the physical medium such as CD-ROM by airmail, the cost of physically performing source distribution might be charged. This offer is valid to anyone in receipt of this information. For more additional information visit <http://samsungcctv.com/gpl>

GPL Software : linux kernel, busybox, boa, dhcpd, iproute2, rp-pppoe, smartsuite.

GNU GENERAL PUBLIC LICENSE

Version 2, June 1991

Copyright (C) 1989, 1991 Free Software Foundation, Inc.

51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301, USA

Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public License is intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users. This General Public License applies to most of the Free Software Foundation's software and to any other program whose authors commit to using it. (Some other Free Software Foundation software is covered by the GNU Lesser General Public License instead.) You can apply it to your programs, too.

When we speak of free software, we are referring to freedom, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish), that you receive source code or can get it if you want it, that you can change the software or use pieces of it in new free programs; and that you know you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid anyone to deny you these rights or to ask you to surrender the rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the software, or if you modify it.

For example, if you distribute copies of such a program, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that you have. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with two steps: (1) copyright the software, and (2) offer you this license which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the software.

Also, for each author's protection and ours, we want to make certain that everyone understands that there is no warranty for this free software. If the software is modified by someone else and passed on, we want its recipients to know that what they have is not the original, so that any problems introduced by others will not reflect on the original authors' reputations.

Finally, any free program is threatened constantly by software patents. We wish to avoid the danger that redistributors of a free program will individually obtain patent licenses, in effect making the program proprietary. To prevent this, we have made it clear that any patent must be licensed for everyone's free use or not licensed at all.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow.

TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0. This License applies to any program or other work which contains a notice placed by the copyright holder saying it may be distributed under the terms of this General Public License.

The "Program", below, refers to any such program or work, and a "work based on the Program" means either the Program or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Program or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term "modification".) Each licensee is addressed as "you".

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running the Program is not restricted, and the output from the Program is covered only if its contents constitute a work based on the Program (independent of having been made by running the Program). Whether that is true depends on what the Program does.

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Program's source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and give any other recipients of the Program a copy of this License along with the Program.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

2. You may modify your copy or copies of the Program or any portion of it, thus forming a work based on the Program, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:

- a) You must cause the modified files to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.
- b) You must cause any work that you distribute or publish, that in whole or in part contains or is derived from the Program or any part thereof, to be licensed as a whole at no charge to all third parties under the terms of this License.
- c) If the modified program normally reads commands interactively when run, you must cause it, when started running for such interactive use in the most ordinary way, to print or display an announcement including an appropriate copyright notice and a notice that there is no warranty (or else, saying that you provide a warranty) and that users may redistribute the program under these conditions, and telling the user how to view a copy of this License. (Exception: if the Program itself is interactive but does not normally print such an announcement, your work based on the Program is not required to print an announcement.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Program, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Program, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Program.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Program with the Program (or with a work based on the Program) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

- 3. You may copy and distribute the Program (or a work based on it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you also do one of the following:
 - a) Accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,
 - b) Accompany it with a written offer, valid for at least three years, to give any third party, for a charge no more than your cost of physically performing source distribution, a complete machine-readable copy of the corresponding source code, to be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,

c) Accompany it with the information you received as to the offer to distribute corresponding source code. (This alternative is allowed only for noncommercial distribution and only if you received the program in object code or executable form with such an offer, in accord with Subsection b above.)

The source code for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For an executable work, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the executable. However, as a special exception, the source code distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

If distribution of executable or object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place counts as distribution of the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

4. You may not copy, modify, sublicense, or distribute the Program except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense or distribute the Program is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.
5. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Program or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Program (or any work based on the Program), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Program or works based on it.
6. Each time you redistribute the Program (or any work based on the Program), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute or modify the Program subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties to this License.
7. If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy

simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Program at all.

For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Program by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Program.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system, which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

8. If the distribution and/or use of the Program is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Program under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.
9. The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns.
Each version is given a distinguishing version number. If the Program specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Program does not specify a version number of this License, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.
10. If you wish to incorporate parts of the Program into other free programs whose distribution conditions are different, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of

preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

NO WARRANTY

11. BECAUSE THE PROGRAM IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE PROGRAM, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE PROGRAM "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE PROGRAM IS WITH YOU. SHOULD THE PROGRAM PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.
12. IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE PROGRAM AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE PROGRAM (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE PROGRAM TO OPERATE WITH ANY OTHER PROGRAMS), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE

Version 3, 29 June 2007

Copyright (C) 2007 Free Software Foundation, Inc. <<http://fsf.org/>> Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

This version of the GNU Lesser General Public License incorporates the terms and conditions of version 3 of the GNU General Public License, supplemented by the additional permissions listed below.

0. Additional Definitions.

As used herein, "this License" refers to version 3 of the GNU Lesser General Public License, and the "GNU GPL" refers to version 3 of the GNU General Public License.

"The Library" refers to a covered work governed by this License, other than an Application or a Combined Work as defined below.

An "Application" is any work that makes use of an interface provided by the Library, but which is not otherwise based on the Library. Defining a subclass of a class defined by the Library is deemed a mode of using an interface provided by the Library.

A "Combined Work" is a work produced by combining or linking an Application with the Library. The particular version of the Library with which the Combined Work was made is also called the "Linked Version".

The "Minimal Corresponding Source" for a Combined Work means the Corresponding Source for the Combined Work, excluding any source code for portions of the Combined Work that, considered in isolation, are based on the Application, and not on the Linked Version.

The "Corresponding Application Code" for a Combined Work means the object code and/or source code for the Application, including any data and utility programs needed for reproducing the Combined Work from the Application, but excluding the System Libraries of the Combined Work.

1. Exception to Section 3 of the GNU GPL.

You may convey a covered work under sections 3 and 4 of this License without being bound by section 3 of the GNU GPL.

2. Conveying Modified Versions.

If you modify a copy of the Library, and, in your modifications, a facility refers to a function or data to be supplied by an Application that uses the facility (other than as an argument passed when the facility is invoked), then you may convey a copy of the modified version:

- a) under this License, provided that you make a good faith effort to ensure that, in the event an Application does not supply the function or data, the facility still operates, and performs whatever part of its purpose remains meaningful, or b) under the GNU GPL, with none of the additional permissions of this License applicable to that copy.

3. Object Code Incorporating Material from Library Header Files.

The object code form of an Application may incorporate material from a header file that is part of the Library. You may convey such object code under terms of your choice, provided that, if the incorporated material is not limited to numerical parameters, data structure layouts and accessors, or small macros, inline functions and templates (ten or fewer lines in length), you do both of the following:

- a) Give prominent notice with each copy of the object code that the Library is used in it and that the Library and its use are covered by this License.
- b) Accompany the object code with a copy of the GNU GPL and this license document.

4. Combined Works.

You may convey a Combined Work under terms of your choice that, taken together, effectively do not restrict modification of the portions of the Library contained in the Combined Work and reverse engineering for debugging such modifications, if you also do each of the following:

- a) Give prominent notice with each copy of the Combined Work that the Library is used in and that the Library and its use are covered by this License.
- b) Accompany the Combined Work with a copy of the GNU GPL and this license document.
- c) For a Combined Work that displays copyright notices during execution, include the copyright notice for the Library among these notices, as well as a reference directing the user to the copies of the GNU GPL and this license document.
- d) Do one of the following:
 - 0) Convey the Minimal Corresponding Source under the terms of this License, and the Corresponding Application Code in a form suitable for, and under terms that permit, the user to recombine or relink the Application with a modified version of the Linked Version to produce a modified Combined Work, in the manner specified by section 6 of the GNU GPL for conveying Corresponding Source.
 - 1) Use a suitable shared library mechanism for linking with the Library. A suitable mechanism is one that (a) uses at run time a copy of the Library already present on the user's computer system, and (b) will operate properly with a modified version of the Library that is interface-compatible with the Linked Version.
- e) Provide Installation Information, but only if you would otherwise be required to provide such information under section 6 of the GNU GPL, and only to the extent that such

information is necessary to install and execute a modified version of the Combined Work produced by recombining or relinking the Application with a modified version of the Linked Version. (If you use option 4d0, the Installation Information must accompany the Minimal Corresponding Source and Corresponding Application Code. If you use option 4d1, you must provide the Installation Information in the manner specified by section 6 of the GNU GPL for conveying Corresponding Source.)

5. Combined Libraries.

You may place library facilities that are a work based on the Library side by side in a single library together with other library facilities that are not Applications and are not covered by this License, and convey such a combined library under terms of your choice, if you do both of the following:

- a) Accompany the combined library with a copy of the same work based on the Library, uncombined with any other library facilities, conveyed under the terms of this License.
- b) Give prominent notice with the combined library that part of it is a work based on the Library, and explaining where to find the accompanying uncombined form of the same work.

6. Revised Versions of the GNU Lesser General Public License.

The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the GNU Lesser General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns.

Each version is given a distinguishing version number. If the Library as you received it specifies that a certain numbered version of the GNU Lesser General Public License "or any later version"

applies to it, you have the option of following the terms and conditions either of that published version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Library as you received it does not specify a version number of the GNU Lesser General Public License, you may choose any version of the GNU Lesser General Public License ever published by the Free Software Foundation.

If the Library as you received it specifies that a proxy can decide whether future versions of the GNU Lesser General Public License shall apply, that proxy's public statement of acceptance of any version is permanent authorization for you to choose that version for the Library.

SAMSUNG TECHWIN

The Samsung logo, consisting of the word "SAMSUNG" in white capital letters inside a black oval.

• SALES NETWORK

SAMSUNG TECHWIN CO.,LTD.

145-3, Sangdaewon-dong, Jungwon-gu, Seongnam-si, Gyeonggi-do, 462-120, Korea
TEL : +82-31-740-8151~8 FAX : +82-31-740-8145

SAMSUNG TECHWIN EUROPE CO., LTD.

Samsung House, 1000 Hillswood Drive, Hillswood Business Park Chertsey,Surrey,UNITED KINGDOM KT16 OPS
TEL : +44-1932-45-5308 FAX : +44-1932-45-5325

SAMSUNG TECHWIN AMERICA Inc.

1480 Charles Willard St. Carson, CA 90746, UNITED STATES
TEL : +1-310-632-1234 FAX : +1-310-632-2195

www.samsungtechwin.com
www.samsungcctv.com

VAN 09. 01